



OFFISIELL BESØKSVEILEDNING 2026

Triumfbuen

Paris · Fra 18€

<https://arc-de-triomphe-paris.visit-tickets.com/no/> · Hopp-over-kø-billetter & offisielle priser

Historie & opplevelse

OPPRINNELSE & HISTORIE

Steinens minne: Fra Napoleon til Freden

GOOGLE **4.7** ★★★★★ 294 324 anmeldelser

TIQETS **4.7** ★★★★★ 7 870 anmeldelser

Triumfbuen i Paris er mer enn et monument; det er en **steinbok av minne** der Frankrikes kollektive historie er inngravert. Initiativet kom fra **Napoleon I** i 1806, rett etter den avgjørende seieren ved Austerlitz, med ønsket om å ære de falne soldatene. Den opprinnelige planen var å reise buen nær Bastillen for å skape en triumfale akse mot Louvre, men den enorme kostnaden for ekspropriasjon tvang keiseren til å velge Place de l'Étoile. Arkitekten Jean-François Chalgrin tegnet en struktur som skulle dominere horisonten, men byggingen ble brått stoppet under revolusjonen og Napoleons fall.

Byggestien tok hele **tretti år**, fra 1806 til 1836, noe som betyr at Napoleon aldri fikk se sitt eget mesterverk fullført. Under restaurasjonen av Bourbon-dynastiet og senere under Louis-Philippe fortsatte arbeidet, nå med nye politiske symboler. Skulpturene og relieffene forteller ikke bare om napoleonske slag, men også om nasjonens lidelse og gjenoppstandelse. Hvert steinblokk bærer preg av denne lange historiske spenningen mellom imperium og republikk.

Monumentet veier imponerende **50 000 tonn** synlig stein, og med sine dype fundamenter som strekker seg 8,37 meter ned i jorden, når den totale massen 100 000 tonn. Denne massive vekten sikrer stabiliteten i en struktur som er 49,54 meter høy. Det er en teknisk bedrift fra 1800-tallet som kombinerer neoklassisk estetikk med ingeniørkunstens kraft. Buen fungerer som en portaler mellom det gamle Paris og de moderne avenyene som Haussmann senere ville legge til.

Siden 1920 har buen blitt et helligsted for nasjonal sorg og stolthet gjennom **Den ukjente soldaten**. Graven under buen markerer alle franske soldater som falt i første verdenskrig, og den evige flammen tentes hver kveld kl. 18:30. Dette transformerte monumentet fra en feiring av militær makt til et universelt symbol på fred og ofring. Navnene på over 550 slag og 660 generaler er gravert i steinen, noe som gjør buen til en unik arkiv av krigshistorie.

OPPLEVELSEN

Når du trer inn i Triumfbuen, føler du umiddelbart tyngden av historien. Lysstrålene filtreres gjennom de høye vinduene og danser over de **skulpturerte relieffene**, som ser ut til å bevege seg i skyggene. Atmosfæren er stille og reverensiell, en kontrast til den travle trafikken utenfor på Place Charles-de-Gaulle. Du står i et rom hvor hvert detalj, fra insripsjonene til takmalingen, er designet for å vekke respekt for de falne.

Stigen opp til terrassen er en fysisk reise gjennom tid. Trappene er brede og majestøtiske, og hvert steg bringer deg nærmere **panoramaet over Paris**. Når du endelig når toppen, åpner byen seg opp foran deg i en spektakulær visuell symfoni. Du ser ikke bare bybildet, men selve strukturen i Paris' historie, med Champs-Élysées som en gul tråd som binder sammen Louvre, Concorde og Eiffeltårnet i én perfekt linje.



FORBERED DITT BESØK

Praktisk informasjon

ADRESSE

Place Charles-de-Gaulle · Metro: Charles de Gaulle - Étoile (Linje 1, 2, 6). Direkte utgang til den underjordiske gangveien for fotgjengere.

ÅPNINGSTIDER

Varierende åpningstider avhengig av sesong og skoleferier. Om sommeren sen åpningsstid inntil kl. 23.00. Sjekk alltid før besøk.

PRISER

Gratis for EU-borgere under 26 år. {promo}.

BESØKSVARIGHET

Planlegg minimum 1 time og 30 minutter for å utforske det indre museet, gå opp trappene og nyte panoramaterrassen i ro.

BILDER

Fotografering er tillatt overalt i monumentet, inkludert på terrassen. Unngå blitz i de indre rommene for å respektere kunstverkene og andre besøkende.

PUBLIKUM

Egnet for familier (barn med følge), par og grupper. Vær oppmerksom på at tilgangen skjer via en lang trappe eller heis for rullestolbrukere, noe som er lite eg

SLIK KOMMER DU DIT

Tilgang & transport

**Metro / RER**

: Avenue de Wagram — 1 min à pied

Gare Montparnasse (16 min) · Gare du Nord (17 min)

**Bus**

: Charles de Gaulle - Étoile — 3 min à pied

Gare Montparnasse (24 min) · Gare du Nord (26 min)

**Bil**

Gare Montparnasse (17 min) · Gare du Nord (18 min)

**Vélib / Sykkel**

Gare Montparnasse (21 min) · Gare du Nord (23 min)

LOCALISATION

Où se trouve Triumfbuen ?



📍 Place Charles de Gaulle — 75008 Paris

🌐 48°52.428' N, 2°17.702' E



ORGANISASJON

Fra museum til panoramaterrasse

Nivå 0 (Grunnplan)

Her finner du det lille men rike museet som forklarer monumentets historie. Rommene inneholder modeller, malerier og dokumenter som illustrerer byggeprosessen og de napoleonske felttoget. Det er her du får konteksten for skulpturene du vil se høyere oppe.

Nivå 2 (Indre nivå)

Dette nivået gir deg nært kontakt med de store skulpturene, inkludert 'La Marseillaise'. Veggene er dekket av relieffer som forteller historier om seirer og tap. Lyssettingen her understreker dramatikken i steinarbeidet.

Nivå 5 (Terrasse)

Taket av buen tilbyr en 360-graders utsikt over Paris. Her kan du se den historiske aksen fra Louvre til Arc de la Défense. Det er også her du kan se graven til Den ukjente soldaten nedenfor, med sin evige flamme.

TILGJENGELIGHET

**Tilgang for personer med nedsatt funksjonsevne**

Dedikert heis for personer med nedsatt mobilitet som gir adgang til terrassen.

**Familier**

Besøk tilpasset barn i følge, med interaktivt museum og utsikt som belønner fysisk innsats.

**Audioguide**

Fransk, Engelsk, Spansk



Det du ikke må gå glipp av

UTVALG

De uunngåelige skattene i buen

01 FRANÇOIS RUDE Nordfasade

La Marseillaise (Le Départ des volontaires de 1792)

Dette dynamiske relieffet viser frivillige som marsjerer fremover, ledet av Mars, krigsguden. Det er et av de mest kjente verkene på buen og symboliserer **revolusjonens energi**. Detaljene i ansikter og muskler gir en følelse av bevegelse og urgency.

💡 Rude brukte levende modeller, inkludert en ung gutt som representerte friheten, for å fange den intense emosjonen i verket.

02 Under buen

Den ukjente soldatens grav

Et helligsted under buen hvor en soldat fra første verdenskrig er begravet. En **evig flamme** brenner over graven, tent hver kveld i en militær seremoni. Det er et sterkt symbol på nasjonal enhet og ofring.

💡 Flammen ble først tent i 1923 og har aldri sluknet siden, selv under andre verdenskrig, som et tegn på motstand.

03 Innvendig

Slaglistene i steinen

Over 550 slag og 660 generaler er navngitt på veggene. Søk spesielt etter **Austerlitz** og **Waterloo**, som markerer toppen og bunnen av Napoleons karriere. Det er en unik arkiv av militærhistorie.

💡 Navnet 'Austerlitz' er plassert sentralt, men 'Waterloo' er også tydelig, noe som viser en ærlig tilnærming til historien.

04 Terrasse

Panoramaet over den historiske aksen

Fra toppen kan du se den perfekte geometrien i Paris. Champs-Élysées leder øynene direkte til **Louvre-pyramiden** i øst og **Arc de la Défense** i vest. Det er en visuell demonstrasjon av byplanleggingens makt.

💡 Denne aksen ble planlagt av Napoleon III og Haussmann for å kontrollere og pryde byen.

05 HORACE VERNET Sørfasade

La Résistance de 1814

Dette relieffet viser forsvarerne av Paris under beleiringen i 1814. Det representerer **nasjonens motstand** mot invasjon, en kontrast til Napoleons offensive seire. Verket minner om at byen selv er en karakter i historien.

💡 Vernet malte ofte militære scener, og dette relieffet er et av hans mest berømte arbeider.

06 ANTOINE ÉTEX Sydfasade

Victoire de 1810

En allegori over seier, med Victoria som flyr over en gruppe soldater. Det feirer Napoleons allianser og diplomatiske suksesser. Steinarbeidet er finere og mer dekorativt enn de andre relieffene.

💡 Etxe var en student av David, og stilrefleksjonen er tydelig i den klassiske balansen.

07 Utenfor

Fundamentenes dybde

Selv om man ikke ser dem, er fundamentene **8,37 meter dype**. Dette sikrer at buen står fast i jorden, tross trafikk og vær. Det er et skjult ingeniørkunstverk som støtter det synlige monumentet.

💡 Konstruksjonen krevde innovative metoder for å håndtere den tunge lasten i det myke parisienne jordsmonnet.

08 Terrasse

Solnedgangslýset

Klokken 30 minutter før solnedgang blir byen badet i **gyldent lys**. Skyggene lengdes, og Eiffeltårnet glitrer. Det er det beste tidspunktet for fotografering og refleksjon.

💡 Mange pariserere kommer hit hver dag for å se denne spesifikke lysendringen, som kalles 'l'heure bleue'.

TIPS

Strategier for den perfekte besøk

TIMING

Ankom 30 minutter før solnedgang for å oppleve både dagslys og nattelys over byen.

BILLET

Bestill billetter online i forkant, spesielt i juli-august, for å unngå lange køer.

PARCOURS

Besøk det indre museet først for å forstå konteksten, så stigningen, og avslutt med terrassen.

PHOTO

Bruk sørbalustraden for å ramme inn Eiffeltårnet uten hindringer.

PAUSE

Ta en pause på Trocadéro eller Champs-Élysées etter besøket for å restituere seg.

ENFANTS

Barn må være ledsaget; bruk heisen hvis barna er små for å spare energi.

AUDIOGUIDE

Audioguiden er tilgjengelig på flere språk og anbefales for å forstå detaljene i relieffene.

CONFORT

Bruk komfortable sko da trappene er mange, og ha med en lett jakke på terrassen.



OFTE STILTE SPØRSMÅL

FAQ

Må jeg bestille billetter på forhånd?

Ja, online-reservasjon er sterkt anbefalt, spesielt i høysesongen (juli–august) og helger. Det hjelper deg å unngå lange køer ved billettkontoret og garanterer inngang. Uke dager utenom ferie kan du prøve billettkontoret

Er billetten gratis for unge europeere?

Ja, inngangen er gratis for borgere av EU under 26 år. Du må fremvise et gyldig ID som bekrefter alder og bosted. Tilbudet gjelder også guidede turer, men reservasjon er fortsatt obligatorisk for å sikre din tidspunkt.

Finnes det guidede turer?

Det finnes flere alternativer: fri utforskning, kommentert tur med personale (gratis hvis du har kjøpt billett, hver dag kl. 10:15, 11:15 og 15:15), eller privat forelesning som kan bookes online. Forelesningen varer ca.

Hvor lenge før kan jeg kansellere?

Kanselleringsvilkårene avhenger av billetttype. For standardbilletter er kansellering ofte mulig inntil 24 timer før besøket. Sjekk alltid de spesifikk vilkårene ved kjøp online. Ved ekstraordinær stenging pga. værforho

Hvor lang er den komplette turen?

Regn med ca. 1 time og 30 minutter for en komplett tur inkludert innendørs museum, stigningen (trapper eller heis) og tiden på panoramaterassen. Hvis du deltar på en guidet forelesning, legg til ytterligere 1 time og 30

VISSTE DU AT?

Anekdoter og kuriositeter

Napoleon så den aldri

Det er viktig å merke seg at **Napoleon I** aldri passerte under buen mens han levde. Bygningen var fortsatt ufullendt da han døde i 1821. Den ble først offisielt åpnet i 1836 under Louis-Philippe, noe som gir monumentet en ironisk distanse fra sin opphavsmann.

Den mislykte opprinnelige stedet

Napoleon hadde opprinnelig planlagt å reise buen nær **Bastillen** for å skape en direkte perspektivlinje mot Louvre. Imidlertid tvang den eksorbitante kostnaden for ekspropriasjon ham til å velge Place de l'Étoile, som var billigere og allerede hadde fine perspektiver.

Christo og Jeanne-Claudes prosjekt

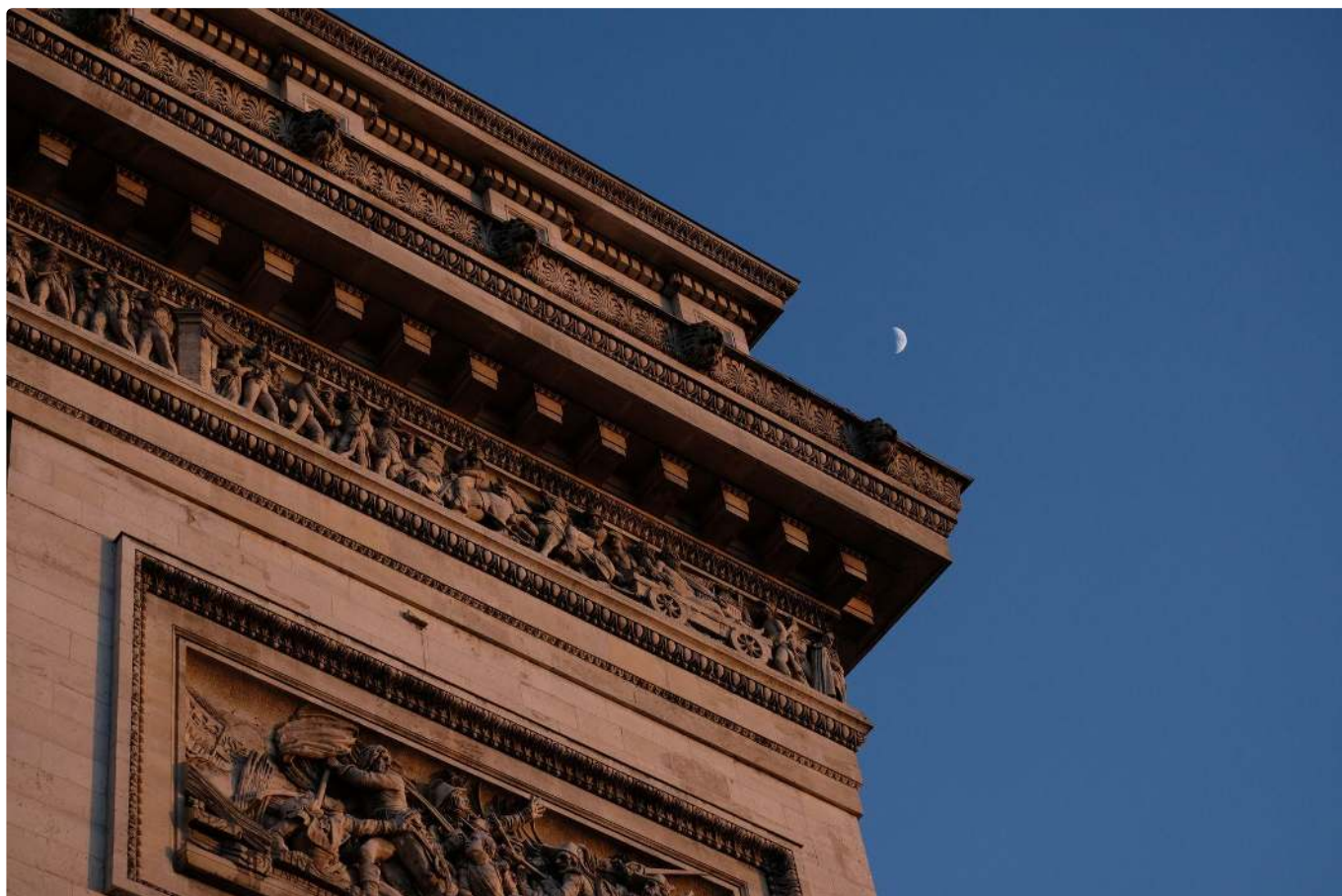
I 1980-årene planla kunstnerparet Christo og Jeanne-Claude å pakke inn Triumfbuen i stoff. Prosjektet ble kjent som '**L'arc de triomphe empaqueté**', men det ble aldri realisert pga. politiske og økonomiske hinder, selv om det ga inspirasjon til andre installasjoner.

Vekten av steinen

Buens totale masse er **100 000 tonn** når man regner med fundamentene. Denne vekten er nødvendig for å stabilisere strukturen i det myke jordsmonnet i Paris. Det er et eksempel på hvordan 1800-talls ingeniører løste komplekse geologiske utfordringer.

I NÆRHETEN AV MUSEET

Kvartret rundt Triumfbuen er en blanding av luksus, historie og natur. Rett etter besøket anbefales det å ta en spasertur langs **Champs-Élysées**, hvor du kan nyte butikker og caféer før du avslutter dagen. For en roligere pause, gå mot **Trocadéro-hagene**, som tilbyr en vakker utsikt over Eiffeltårnet og et perfekt sted for en piknik. Hvis du har energi til mer kultur, er **Louvre-museet** kun en kort spasertur unna via den historiske aksen. Disse stedene kompletterer besøket ved å gi kontekst til den monumentale skalaen i Paris.



Å besøke Triumfbuen er å lese en **åpen bok om menneskelig vilje**. Det er en erfaring som går utover turisme; det er en konfrontasjon med minnet om kriger og drømmen om fred. Uansett om du kommer for solnedgang eller for historien, vil du gå med en dypere forståelse av hvordan stein kan bevare sjelen til en nasjon. La flammen lyse opp tankene dine mens du ser ut over byen.