



GUÍA OFICIAL DE VISITA 2026

# la Cité de Carcassonne

Carcassonne · Desde 19€

---

<https://carcassonne.visit-tickets.com/es/> · Entradas con acceso prioritario y tarifas oficiales



## Historia y experiencia

### ORIGEN E HISTORIA

## Fortaleza estratégica entre montañas

GOOGLE **4.7** ★★★★★ 92 558 opiniones

TIQETS **4.6** ★★★★★ 2 834 opiniones

Las raíces de la Cité se hunden en el tiempo, remontándose al **oppidum de Carsac** del siglo VI a.C., un asentamiento volque tectosage estratégico. Los romanos fortificaron este sitio en el siglo II a.C., creando la colonia Julia Carcaso, pero fue durante la caída del Imperio cuando la ciudad adquirió su carácter defensivo crucial. Bajo el dominio visigodo y luego sarraceno, la posición elevada permitió controlar el corredor entre la Montaña Negra y los Pirineos, convirtiéndola en una plaza fuerte indispensable para vigilar el eje principal que conectaba el Mediterráneo con el Atlántico.

La verdadera transformación arquitectónica ocurrió durante la Edad Media, cuando se construyó el famoso **doble recinto amurallado**. Esta configuración excepcional, única en Europa, comprende casi 3 km de muros y 52 torres, diseñadas para resistir asedios prolongados. La geografía dictó esta defensa: la pendiente abrupta al oeste protegía naturalmente la ciudad, mientras que el lado este, más accesible, requirió las defensas más robustas. Este sistema dual permitía a los defensores circular por las lices (el espacio entre los dos muros) para reforzar cualquier punto bajo ataque sin exponerse al fuego enemigo exterior.

Durante siglos, la Cité pasó de ser un condado independiente a una vicaría real, perdiendo gradualmente su función militar tras la anexión definitiva a Francia en el siglo XIII. Sin embargo, su abandono posterior llevó a un estado de ruina progresiva hasta el siglo XIX. Fue gracias a la tenacidad del arqueólogo **Jean-Pierre Cros-Mayrevieille**, quien movilizó a la opinión pública local, que se evitó la destrucción total o la venta como cantera. Su pasión salvó el corazón histórico de Carcassonne de un olvido definitivo.

La restauración del siglo XIX, dirigida por **Eugène Viollet-le-Duc**, es quizás tan famosa como la estructura original. Aunque sus intervenciones audaces devolvieron a la Cité su majestuosidad visual, también son objeto de debate entre historiadores por haber añadido elementos fantásticos, como las agujas góticas de las torres, que no existían originalmente. Esta reconstrucción controvertida creó la imagen icónica que conocemos hoy, fusionando realidad histórica con romanticismo arquitectónico, y culminó con su inscripción como **Patrimonio Mundial de la UNESCO** en 1997.

## LA EXPERIENCIA

Al cruzar la Puerta Narbona, el mundo moderno desaparece instantáneamente. El sonido del tráfico se sustituye por el eco de los pasos sobre adoquines irregulares y el crujido de puertas de madera antigua. La luz cambia; filtrada por las sombras de las altas murallas blancas, crea un ambiente teatral donde cada rincón parece sacado de un cuento medieval. La atmósfera es densa, cargada de historia, invitando al visitante a caminar despacio y dejar que la imaginación rellene los vacíos del tiempo.

Ascender por las escaleras de piedra hacia las torres ofrece una recompensa física y visual inmediata. Desde lo alto, el paisaje se despliega en capas: la Basílica Saint-Nazaire con sus agujas puntiagudas domina el horizonte interior, mientras que la ciudad baja y el río Aude brillan al sol. La sensación de estar dentro de una fortaleza viva, donde cada torre tenía una función específica, es palpable. Es una experiencia inmersiva que combina la grandiosidad de la arquitectura militar con la intimidad de las callejuelas empedradas, ofreciendo una pausa reflexiva lejos de las prisas contemporáneas.



## PREPARAR SU VISITA

## Información práctica

**DIRECCIÓN**

Ciudad medieval · Acceso principal por la Puerta Narbona o la Puerta de l'Aude. Aparcamiento P1/P2 en las inmediaciones.

**HORARIOS DE APERTURA**

Horarios variables según temporadas y vacaciones escolares. Verifique en el sitio oficial antes de venir, algunas torres pueden estar cerradas por obras.

**TARIFAS**

Gratis para menores de 26 años (UE). Adultos: 19€. Posible descuento para familias numerosas.

**DURACIÓN DE LA VISITA**

Calcule entre 1h30 y 2h para explorar tranquilamente el castillo condal y recorrer una parte significativa de los muros sin prisas.

**FOTOS**

La fotografía está permitida libremente en los muros y dentro del castillo. Evite usar flash durante exposiciones temporales o visitas guiadas específicas.

**PÚBLICO**

Sitio adecuado para familias pero exigente físicamente. Los carritos son difíciles de maniobrar sobre los adoquines; prefiera los portabebés para los niños pequeños.

## CÓMO LLEGAR

## Acceso y transporte

**Métro**

: Cite Medievale — 3 min à pied

Gare (10 min) · Place de la Gare (55 min)

**Bus**

: Cite Medievale — 3 min à pied

Estación (15 min) · Plaza de la Estación (89 min)

**Coche**

Estación (9 min) · Plaza de la Estación (71 min)

**Bicicleta**

Estación (10 min) · Plaza de la Estación (96 min)

## LOCALISATION

# Où se trouve la Cité de Carcassonne ?



1 Rue Viollet le Duc — 11000 Carcassonne

43°12.365' N, 2°21.852' E



## ORGANIZACIÓN

## Recorrido por doble recinto

### Nivel 0 (Base y Lices)

Este nivel corresponde a las calles interiores gratuitas y las lices, el espacio entre los dos muros. Aquí se encuentra la Basílica Saint-Nazaire, con su fachada románica y ábsides góticos. Las calles empedradas albergan pequeñas tiendas y cafeterías, ofreciendo una atmósfera auténtica y tranquila lejos de las multitudes de los muros superiores.

### Nivel 1 (Castillo Comtal)

El corazón administrativo y residencial de la fortaleza. Incluye las salas históricas con frescos originales, la sala capitular y las galerías que muestran la evolución de la vivienda señorial medieval. La arquitectura aquí es más refinada, con arcos ojivales y detalles decorativos que contrastan con la crudeza militar de las torres exteriores.

### Nivel 2 (Murallas y Torres)

La cima de la experiencia defensiva. Recorrer los almenados permite ver el mecanismo de defensa en acción, con foso, puente levadizo y contrafortes. Las torres clave como la Torre Belfort y la Torre de los Arquets ofrecen panorámicas de 360 grados sobre la región, destacando la estrategia geográfica que hizo de este lugar un bastión inexpugnable.

## ACCESIBILIDAD

**Acceso para personas con movilidad reducida**

Acceso limitado a los muros debido a las escaleras y adoquines; partes bajas del castillo parcialmen

**Familias**

Sitio adecuado para niños pero exigente físicamente; se recomiendan sillas de paseo ligeras o portab

**Audioguía**

Francés, Inglés, Español, Alemán, Italiano



## Los imprescindibles

### SELECCIÓN

## Joyas arquitectónicas imperdibles

# 01

Muralla Este

### Torre Belfort

Esta torre es el punto fotográfico más emblemático de la Cité. Su altura permite capturar la silueta completa de la Basílica Saint-Nazaire enmarcada por las murallas. La vista desde aquí ofrece la perspectiva clásica que define la identidad visual de Carcassonne, mostrando la relación jerárquica entre la iglesia y la fortaleza.

💡 Su nombre proviene de una campana (**belfroi**) que se colocó allí durante la restauración del siglo XIX, aunque originalmente servía como torre de vigilancia estratégica.

# 02

Centro de la Cité

### Basílica Saint-Nazaire

Un edificio híbrido fascinante que combina una nave románica del siglo XI con cinco ábsides góticos añadidos posteriormente. Su fachada occidental es austera, pero el interior revela una complejidad estructural que refleja las distintas épocas de construcción y poder religioso en la ciudad.

💡 Los ábsides góticos fueron añadidos en el siglo XII, creando un contraste visual intencional entre la solidez romana y la verticalidad gótica, simbolizando la evolución espiritual de la época.

# 03

Castillo Comtal

### Sala Capítular del Castillo

Esta sala conservó parte de sus pinturas murales originales del siglo XIII, representando escenas bíblicas y alegorías. Es uno de los pocos ejemplos de decoración mural medieval bien preservada en Francia, ofreciendo una ventana directa a la estética y la iconografía religiosa de la alta Edad Media.

💡 Los colores vibrantes de los frescos sorprenden a muchos visitantes, quienes esperan tonos apagados; esto demuestra cómo el arte medieval era mucho más colorido de lo que se suele imaginar.

04

Entrada Principal

### Puerta Narbona

La entrada monumental sur, flanqueada por dos torres gemelas. Es el acceso principal para los visitantes y muestra claramente la ingeniería defensiva con sus fosos y puentes levadizos. La arquitectura aquí es imponente, diseñada para intimidar a cualquier atacante antes incluso de cruzar el umbral.

💡 Esta puerta recibió su nombre porque da dirección a Narbona, la antigua capital romana de la provincia, destacando la importancia de las rutas comerciales antiguas.

05

Muralla Oeste

### Torre de los Arquets

Ubicada en el lado más elevado y difícil de acceder de la fortaleza, esta torre ofrece una vista privilegiada hacia el valle del río Aude y las Corbières. Su posición estratégica permitía vigilar los acercamientos desde el oeste, donde la pendiente natural ya proporcionaba una defensa adicional.

💡 El nombre 'Arquets' proviene de los arcos (arcs) que soportaban las estructuras defensivas externas, ahora desaparecidas, pero cuya huella aún se marca en la piedra.

06

Perímetro Exterior

### Foso y Contramuro

El sistema de doble muro es único en Europa. El foso seco entre los dos recintos permitía a los defensores moverse protegidos mientras atacaban a los invasores atrapados entre ambos muros. Esta innovación táctica convirtió a la Cité en una trampa mortal para ejércitos mal preparados.

💡 Viollet-le-Duc reconstruyó gran parte de este sistema basándose en dibujos antiguos, ya que muchas partes habían colapsado o sido rellenadas con escombros durante siglos de abandono.

07

Castillo Comtal

### Galería de los Frescos

Una serie de habitaciones que muestran la evolución de la decoración interior en la nobleza medieval. Los restos de pintura revelan temas mitológicos y religiosos, indicando que el castillo no era solo una fortaleza, sino también un símbolo de estatus y cultura refinada.

💡 Estos frescos fueron descubiertos accidentalmente durante trabajos de limpieza en el siglo XIX, ocultos bajo capas de yeso y hollín de siglos.

08

Muralla Norte

### Vista desde la Torre de la Ville

Ofrece una perspectiva única hacia la Montaña Negra y el norte de la región. Desde aquí se aprecia claramente cómo la geografía funil concentraba las rutas de invasión, justificando la necesidad de una fortaleza tan masiva en este punto específico del mapa.

💡 En días claros, se pueden distinguir los viñedos que cubren las laderas cercanas, recordando la riqueza agrícola que sostenía la economía de la ciudad medieval.

## CONSEJOS

## Astuces para una visita perfecta

**TIMING**

Llegue antes de las 10:00 h para evitar las multitudes de los grupos turísticos y disfrutar de una luz suave ideal para fotografías sin sombras duras.

**BILLET**

Reserve online para ahorrar tiempo en taquilla. Recuerde que menores de 26 años (UE) entran gratis, lo que ahorra significativamente en familias jóvenes.

**PARCOURS**

Comience por el Castillo Comtal para visitar las salas interiores antes de subir a las murallas, donde el calor puede ser intenso y agotador.

**PHOTO**

La Torre Belfort es el mejor punto para la foto clásica de la Basílica. Al atardecer, la luz dorada resalta el relieve de las torres y crea un ambiente mágico.

**PAUSE**

Haga una pausa en las lices (calles interiores) para comer a la sombra de los muros. Hay varias cafeterías con terrazas accesibles directamente desde el recorrido.

**ENFANTS**

Use portabebés en lugar de carritos, ya que los adoquines irregulares dificultan enormemente el paso de ruedas pequeñas. El sitio es exigente físicamente.

**AUDIOGUIDE**

El audioguide está disponible en español y es muy útil para entender la diferencia entre las partes originales y las restauradas por Viollet-le-Duc.

**CONFORT**

Lleve agua suficiente, ya que hay pocos puntos de bebida en las murallas expuestas al sol directo. Use zapatos cómodos con buen agarre para los adoquines.



## PREGUNTAS FRECUENTES

## Preguntas frecuentes

### ¿Hay que comprar un billete para entrar en la Cité de Carcassonne?

No, el acceso a las calles, lices y plazas de la Cité es gratuito y libre. Sin embargo, para visitar el Castillo Condal y caminar por los muros, es obligatorio un billete de pago. Este ticket da acceso a los monumentos h

### ¿El billete es válido todo el día?

Sí, su billete es válido para una entrada única durante la hora de apertura del día. Una vez salido, generalmente no puede volver sin comprar otro ticket, salvo excepción específica señalada en recepción. Conserve bien s

### ¿Hay alguna promoción vigente?

Los visitantes menores de 26 años (residentes en la UE) disfrutan de entrada gratuita al presentar un documento de identidad. También existen descuentos para grupos y familias numerosas. Consulte las ofertas estacionales

### ¿Es necesario reservar con antelación?

La reserva online está vivamente recomendada en temporada alta (julio-agosto) y los fines de semana para garantizar sus horarios. Entre semana, fuera de vacaciones, puede intentar ir a la taquilla, pero tenga en cuenta q

### ¿Cuánto tiempo se necesita para visitar los murallas y el castillo?

Calcule aproximadamente 1h30 a 2 horas para una visita completa que incluya el castillo y una buena parte de las murallas. Si desea explorar todas las torres abiertas y tomarse su tiempo para las fotos, prevenga hasta 3

## ¿LO SABÍAS?

## Anécdotas y curiosidades

### Restauración Controvertida

Eugène Viollet-le-Duc no solo reparó, sino que reinterpretó la Cité. Sus **agujas góticas** en las torres son una invención romántica del siglo XIX, no medievales. Esto genera debate: ¿es un monumento histórico o una obra de arte del XIX?

### Orígenes Gallo-Romanos

Antes de ser fortaleza medieval, era **Julia Carcaso**, una colonia romana próspera gracias al comercio del vino. Las excavaciones han revelado restos de cerámica campaniana y anforas, testigos de su pasado comercial.

### Defensa Geográfica

La ubicación en el **corredor carcasonés** entre la Montaña Negra y los Pirineos fue clave. A 150 metros de altitud, controlaba el único paso fácil entre el Mediterráneo y el Atlántico, haciendo la fortificación inevitable.

### Salvamento Histórico

Sin la tenacidad de **Jean-Pierre Cros-Mayrevieille**, la Cité podría haber sido demolida en el siglo XIX. Su campaña pública convenció al gobierno para proteger el sitio, salvando el patrimonio de la destrucción total.

## ALREDEDORES DEL MUSEO

Justo fuera de las murallas, la vida continúa con encanto. El **Canal du Midi**, obra maestra hidráulica también declarada Patrimonio de la Humanidad, ofrece paseos sombreados ideales para refrescarse después de ascender a la colina. En la ciudad baja, el barrio de la **Bastide Saint-Louis** conserva casas de entramado de madera del siglo XVI, perfectas para perderse por sus callejuelas y descubrir tiendas artesanales. Para los amantes del arte, el **Museo Ingres-Bourdelle** presenta obras de dos grandes artistas locales, ofreciendo un contraste interesante entre el clasicismo y el modernismo. Finalmente, la animada Calle de la República permite disfrutar de la gastronomía occitana en terrazas con vistas directas a la silueta imponente de la Cité.

Visitar la Cité de Carcassonne no es solo recorrer un museo al aire libre, es adentrarse en el alma de Occitania. La luz dorada del atardecer sobre las piedras calizas transforma la fortaleza en un sueño despierto, recordándonos la fragilidad y la belleza de nuestra herencia común. Llevarse esta imagen grabada en la memoria es conservar un pedazo de historia viva, un testimonio de resistencia y arte que trasciende los siglos.