



OFFICIELLE VISITEGIDS 2026

de Cité de Carcassonne

Carcassonne · Vanaf 19€

<https://carcassonne.visit-tickets.com/n/> · Skip-the-line tickets & officiële tarieven



Geschiedenis & ervaring

OORSPRONG & GESCHIEDENIS

Van Oppidum tot UNESCO-wonder

GOOGLE **4.7** ★★★★★ 92 558 recensies

TIQETS **4.6** ★★★★★ 2 834 recensies

De wortels van de Cité de Carcassonne gaan diep terug tot het **oppidum Carsac**, een versterkte nederzetting uit de 6e eeuw v.Chr. De Gallo-Romeinen bouwden hierop voort en vestigden in de 2e eeuw v.Chr. de kolonie Julia Carcaso, strategisch gelegen aan de handelsroute tussen de Middellandse Zee en de Atlantische Oceaan. Deze oude beschavingen legden de fundering voor wat later een cruciale militaire bolwerk zou worden, getuige van eeuwenlang conflict en overleving.

Na de val van het Romeinse Rijk werd de stad ingenomen door de Visigoten, die de eerste middeleeuwse muur bouwden langs de natuurlijke depressies van het terrein. Later, onder Saraceense heerschappij en na de herovering door Pepijn de Korte in **759**, evolueerde de Cité tot een graafschap. De geografie speelde hierbij een beslissende rol: de positie op 150 meter hoogte boven de rivier de Aude bood een natuurlijk defensief voordeel, waardoor aanvallen vanuit het westen moeilijk waren, terwijl het oosten meer toegankelijk bleef voor handel maar ook voor vijanden.

De iconische dubbele omwalling met **52 torens** is grotendeels het resultaat van de 13e-eeuwse consolidatie onder koning Lodewijk IX. Deze architecturale zeldzaamheid strekt zich uit over bijna 3 kilometer en vormt een van de best bewaarde forten uit de middeleeuwen in Europa. Het Comtale Kasteel in het hart van de Cité diende als residentie van de graven van Toulouse, voordat de stad uiteindelijk bij het Franse kroondomein werd gevoegd, wat het einde markeerde van de lokale onafhankelijkheid.

In de 19e eeuw dreigde de Cité echter met totale vernietiging door verwaarlozing. Gelukkig redde de volharding van archeoloog **Jean-Pierre Cros-Mayrevieille** het monument door de publieke opinie te mobiliseren. Vervolgens leidde Eugène Viollet-le-Duc de controversiële maar meesterlijke restauratie, waarbij hij de witte kalkstenen muren en rode daken hun huidige majestueuze uiterlijk gaf. Deze ingrepen transformeerden de site tot het UNESCO-werelderfgoed dat we vandaag kennen, erkend sinds **1997** voor zijn universele belang.

DE ERVARING

Bij binnenkomst via de Porte Narbonnaise wordt de moderne wereld abrupt afgesneden. U betreedt een levend museum waar de tijd lijkt stil te staan; de smalle, geplaveide steegjes nodigen uit tot wanen tussen huizen die al eeuwenlang dezelfde zon zien schijnen. De sfeer is intiem en mysterieus, met schaduwrijke hoeken die fluisteren van ridders en ambachtslieden, terwijl het geluid van de wind door de openingen in de muren een melodieuze achtergrondmuziek creëert.

Wanneer u de vestingmuren bereikt, opent zich een spectaculair panorama over de lagere stad en de groene valleien. Het contrast tussen de **witte kalksteen** van de torens en de **rode dakpannen** is visueel verbluffend, vooral bij het gouden licht van de late namiddag. Hier voelt u niet alleen de grandeur van de middeleeuwse defensie, maar ook de vrijheid van de hoogte, terwijl de basiliek Saint-Nazaire in de verte haar silhouet tekent tegen de hemel, een stille getuige van deze historische reis.



UW BEZOEK VOORBEREIDEN

Praktische informatie

ADRES

Middeleeuwse stad · Hoofdtoegang via de Porte Narbonnaise of de Porte de l'Aude. Parking P1/P2 in de directe omgeving.

OPENINGSTIJDEN

Variabele openingstijden afhankelijk van het seizoen en schoolvakanties. Controleer de officiële website voordat u komt, sommige torens kunnen gesloten zijn voor

PRIJZEN

Gratis voor jongeren onder de 26 jaar (EU). Volwassenen: 19€. Korting mogelijk voor grote gezinnen.

BEZOEKDUUR

Reken op 1u30 tot 2u om het Comtale Kasteel rustig te verkennen en een aanzienlijk deel van de vestingmuren te bewandelen zonder haast.

FOTO'S

Fotograferen is vrij toegestaan op de vestingmuren en in het kasteel. Vermijd flitsgebruik tijdens tijdelijke exposities of specifieke rondleidingen.

PUBLIEK

Locatie geschikt voor families, maar fysiek veeleisend. Kinderwagens zijn moeilijk te manoeuvreren op de kasseien; kies liever voor draagzakken voor jonge kinde

HOE TE KOMEN

Toegang & vervoer

**Metro**

: Cite Medievale — 3 min à pied

Station (10 min) · Place de la Gare (55 min)

**Bus**

: Cite Medievale — 3 min à pied

Station (15 min) · Place de la Gare (89 min)

**Auto**

Station (9 min) · Place de la Gare (71 min)

**Fiets**

Station (10 min) · Place de la Gare (96 min)

LOCALISATION

Où se trouve de Cité de Carcassonne ?



1 Rue Viollet le Duc — 11000 Carcassonne

43°12.365' N, 2°21.852' E



ORGANISATIE

Strategische Verkenning van de Muren

Niveau 0 (Binnenstad & Lices)

Op dit niveau bevinden zich de gratis toegankelijke straten van de Cité, bekend als de 'lices'. Hier vindt u de Basilique Saint-Nazaire, een imposant romaanse kerkgebouw met een unieke galerij rondom het altaar. De smalle steegjes leiden u langs authentieke middeleeuwse huizen, winkeltjes met ambachtelijke producten en kleine pleintjes waar het dagelijks leven van vroeger nog voelbaar is.

Niveau 1 (Comtale Kasteel)

Het Comtale Kasteel vormt het hart van de verdediging en vereist een ticket. Binnen vindt u de grote zaal van de graven, de kapel en de gevangencellen. De architectuur toont de evolutie van woongebouw naar fortificatie, met dikke muren en strategische vensters. Wandelen langs de interne galerijen geeft inzicht in het leven van de aristocratie en de soldaten die de stad beschermden.

Niveau 2 (Vestingmuren & Torenklimmen)

Dit is de meest iconische laag: de dubbele ring van muren en torens. U kunt kilometers lopen langs de bovenkant van de muren, met uitzicht op zowel de binnenstad als de buitenwereld. Beklimming van specifieke torens zoals de Tour Belfort of Tour des Arquets biedt panoramische views. De stenen trappen leiden naar platformen waar u de strategische ligging tussen Montagne Noire en Pyreneeën volledig begrijpt.

TOEGANKELIJKHEID



Toegang voor mensen met een beperking

Beperkte toegang tot de vestingmuren vanwege trappen en kasseien; lagere delen van het kasteel gedeel



Families

Locatie geschikt voor kinderen maar fysiek veeleisend; lichte wandstoelen of draagzakken aanbevolen.



Audiogids

Frans, Engels, Spaans, Duits, Italiaans



De must-sees

SELECTIE

Onmisbare Belevingen in de Cité

01

Vestingmuur Oost

Tour Belfort

De hoogste toren van de Cité biedt het **iconische panorama** over de lagere stad en de Basiliek. Vanuit hier ziet u duidelijk hoe de geologie de verdediging heeft bepaald, met steile hellingen aan de ene kant en open vlaktes aan de andere. Het uitzicht is bijzonder krachtig bij zonsondergang, wanneer de schaduwen de textuur van de stenen accentueren.

💡 De toren kreeg zijn naam omdat er ooit een klok hing die de burgers waarschuwde voor gevaar, een essentieel communicatiemiddel in de middeleeuwen.

02

Perimeter

Dubbele Omwalling

Wat Carcassonne uniek maakt, is de **dubbele ring van muren** met 52 torens. Dit systeem zorgde ervoor dat zelfs als de buitenmuur viel, de binnenmuur nog stand kon houden. Het is een meesterwerk van middeleeuwse militaire architectuur, uitgebreid over bijna 3 kilometer, en laat zien hoe geografie en ingenieurskunst samenwerken.

💡 Sommige torens hebben verschillende vormen en hoogtes, aangepast aan de specifieke dreigingen van elke sector van de omtrek.

03

Centrum Cité

Comtale Kasteel

Het kasteel was de residentie van de **graven van Toulouse** en later de koninklijke gouverneurs. De grote zaal en de kapel tonen de luxe die mogelijk was binnen de strenge verdedigingslijnen. Het gebouw combineert wooncomfort met militaire noodzaak, een zeldzame balans in middeleeuwse bouwkunst.

💡 Tijdens de Albigensische kruistocht werd het kasteel belegerd, maar de sterke muren weerstonden de aanvallen gedurende maanden.

04

Zuidelijke Ingang

Porte Narbonnaise

De belangrijkste toegangspoort, versierd met twee ronde torens en een poortwachtershuisje. Het ontwerp is symmetrisch en indrukwekkend, bedoeld om vijanden intimideren. Het houten hekwerk en de graten zijn reconstructies, maar de stenen structuur is origineel en getuigt van de **middeleeuwse vakmanschap**.

💡 Viollet-le-Duc voegde de karakteristieke spitse daken toe aan deze torens tijdens de 19e-eeuwse restauratie, wat het huidige beeld definieert.

05

Lices

Basilique Saint-Nazaire

Een romaans kerkgebouw uit de 11e en 12e eeuw, bekend om zijn **galerij rond het altaar**. De architectuur is sober maar harmonieus, met hoge pilaren en een breed middenschip. Het interieur straalt rust uit, in contrast met de militaire functie van de rest van de Cité.

💡 De basiliek werd gebruikt als kerker tijdens de Franse Revolutie, een ironisch gebruik voor een huis van gebed.

06

Westelijke Muur

Tour des Arquets

Deze toren biedt een prachtig zicht op het **Canal de la Robine** en de spiegelvijvers. Het is een ideale spot voor fotografen die de relatie tussen de Cité en het water willen vastleggen. De toren zelf is robuust en minder versierd dan de Belfort, maar functioneel zeer belangrijk.

💡 De naam 'Arquets' komt van de boogvormige openingen die vroeger gebruikt werden voor verdediging met pijlen en stenen.

07

EUGÈNE VIOLLET-LE-DUC Algemeen

Restauratie van Viollet-le-Duc

Hoewel geen fysiek object, is de invloed van **Viollet-le-Duc** overal zichtbaar. Zijn keuze voor witte kalksteen en rode daken creëerde de esthetische eenheid die we vandaag waarderen. Historici debatteren nog steeds over de authenticiteit van zijn ingrepen, maar zonder hem zou de Cité mogelijk verdwenen zijn.

💡 Hij baseerde zijn ontwerp op fragmenten van andere middeleeuwse gebouwen, wat soms leidde tot creatieve interpretaties van de oorspronkelijke stijl.

08

Top van de Muren

Panorama vanaf de Muren

Het uitzicht over de **Corbières-heuvels** en de vlakte van Lauragais benadrukt de strategische waarde van de locatie. U ziet hoe de Cité domineert over de regio, een positie die eeuwenlang controle over de handelsroutes mogelijk maakte. Bij helder weer zijn zelfs de Pyreneeën in de verte zichtbaar.

💡 De wind die door het 'Carcassonne-corridor' waait, kan soms sterk zijn op de muren, een herinnering aan de klimaatvoorwaarden die de bouw beïnvloedden.

TIPS

Praktische Tips voor uw Bezoek

TIMING

Kom vroeg in de ochtend, voor 10 uur, om te profiteren van zacht licht en weinig drukte. Grote groepen komen meestal later, wat de smalle muren overvol maakt.

BILLET

Boek online om wachttijden te vermijden. Jongeren onder de 26 jaar (EU) krijgen gratis toegang, dus neem altijd identiteitsbewijs mee.

PARCOURS

Begin bij de Porte Narbonnaise, loop naar het Comtale Kasteel, en eindig op de Tour Belfort voor het beste uitzicht. Dit volgt de logische flow van de verdediging.

PHOTO

De Tour Belfort is de beste plek voor foto's van de basiliek en de lagere stad. Vermijd flitsgebruik in het kasteel en respecteer eventuele restricties tijdens exposities.

PAUSE

Eet lunch in de schaduw van de lices, buiten de directe zon. Er zijn cafés met terrassen die uitzicht bieden op de muren, ideaal om bij te komen.

ENFANTS

Kinderwagens zijn moeilijk te gebruiken op de kasseien; kies liever voor draagzakken. De locatie is fysiek veeleisend, dus plan regelmatig pauzes in.

AUDIOGUIDE

De audioguide is beschikbaar in meerdere talen en verrijkt de ervaring met details over de architectuur en geschiedenis. Prijs de extra context, vooral in het kasteel.

CONFORT

Neem voldoende water mee, want er zijn weinig drinkwaterpunten op de muren. Draag comfortabele schoenen vanwege de ongelijke stenen vloeren en trapjes.



VEELGESTELDE VRAGEN

FAQ

Moet ik een ticket kopen om de Cité de Carcassonne binnen te gaan?

Nee, toegang tot de straten, lices en pleinen van de Cité is gratis en vrij. Echter, om het Comtale Kasteel te bezoeken en op de vestingmuren te wandelen, is een betaald ticket verplicht. Dit ticket geeft toegang tot de

Is het ticket de hele dag geldig?

Ja, uw ticket is geldig voor één entree tijdens de openingstijd van de dag. Zodra u bent uitgestapt, kunt u meestal niet terugkeren zonder een nieuw ticket te kopen, tenzij er een specifieke uitzondering wordt aangegeven

Is er momenteel een promotie?

Bezoekers jonger dan 26 jaar (EU-burgers) krijgen gratis toegang bij vertoning van een identiteitsbewijs. Er zijn ook kortingen beschikbaar voor groepen en grote gezinnen. Controleer de seizoensaanbiedingen op de officiële website.

Moet ik van tevoren reserveren?

Online reserveren wordt sterk aanbevolen in het hoogseizoen (juli-augustus) en in het weekend om uw tijdsloten te garanderen. Op doordeweekse dagen buiten schoolvakanties kunt u het kassapunt proberen, maar reken dan som

Hoe lang duurt het om de stadsmuren en het kasteel te bezoeken?

Reken op ongeveer 1u30 tot 2 uur voor een compleet bezoek inclusief het kasteel en een groot deel van de stadsmuren. Als u alle geopende torens wilt verkennen en rustig foto's wilt maken, plan dan tot 3 uur in.

WIST U DAT?

Anekdoten & curiositeiten

Redding door een Enthousiasteling

Jean-Pierre Cros-Mayrevieille was een lokale advocaat die de Cité redde van sloop in de 19e eeuw. Zijn **volharding** en campagne voor behoud veranderden het lot van het monument, wat leidde tot de nationale classificatie en latere restauratie.

Gallo-Romeinse Oorsprong

Voordat het een middeleeuws fort werd, was Carcassonne een bloeiende Romeinse kolonie genaamd **Julia Carcaso**. Resten van deze periode, zoals wegen en fundamenteën, liggen begraven onder de huidige structuur, getuige van een veel oudere geschiedenis.

Controversiële Restauratie

Eugène Viollet-le-Duc's werk wordt soms bekritiseerd omdat hij elementen toevoegde die nooit bestaan hebben, zoals de spitse daken op sommige torens. Toch is zijn **creatieve interpretatie** verantwoordelijk voor het iconische beeld dat we vandaag kennen.

Defensieve Strategie

De ligging in het **Carcassonne-corridor** tussen de Montagne Noire en de Pyreneeën maakte de stad essentieel voor controle over de zuidelijke routes. De muren zijn sterker aan de oostkant, waar de toegang makkelijker was voor vijanden.

RONDOM HET MUSEUM

Na uw bezoek aan de Cité kunt u genieten van de levendige omgeving in de lagere stad. Een wandeling langs het **Canal du Midi**, een ander UNESCO-werelderfgoed, biedt schaduwrijke paden en romantische bruggen, perfect voor een ontspanne middag. In de wijk **Bastide Saint-Louis** vindt u charmante vakwerkhuisen en gezellige terrassen waar u typische Occitaanse gerechten proeft. Voor kunstliefhebbers is het Musée Ingres-Bourdelle een aanrader, gewijd aan twee beroemde lokale artiesten. Als u verkoeling zoekt in de zomer, is het **Lac de la Cavayère** ideaal voor watersporten en een picknick aan het water, slechts enkele minuten van het centrum.

Een bezoek aan de Cité de Carcassonne is meer dan een wandeling; het is een **tijdreis** naar het hart van de middeleeuwen. Of u nu geschiedenisliefhebber bent of gewoon houdt van prachtige landschappen, deze plek laat een blijvende indruk achter. Neem de tijd om te dromen tussen de muren, want hier ademt elke steen verhalen van verleden strijden en triomfen. Laat uzelf meeslepen door de magie van dit **UNESCO-juweel** en ontdek waarom het generaties lang fascineert.