



GUÍA DE VISITA 2026

las Carrières des Lumières

Les Baux-de-Provence · A partir de 16.50€

<https://carrieres-lumieres.visit-tickets.com/es/> · Entradas con acceso prioritario y tarifas

Historia y experiencia

ORIGEN E HISTORIA

De Cantera Minera a Templo Digital

GOOGLE **4.7** ★★★★★ 29 817 opiniones

TIQETS **4.7** ★★★★★ 2 364 opiniones

Las Carrières des Lumières se encuentran en el corazón del **Val d'Enfer**, un paisaje lunar y misterioso al pie de la cité fortificada de Les Baux-de-Provence. Durante siglos, este lugar fue un sitio de trabajo duro donde los canteros extraían bloques de caliza blanca de hasta **2 m³**. Esta piedra preciosa fue fundamental para construir el majestuoso Château des Baux y las estructuras circundantes. Los trabajadores utilizaban barras de hierro y sierras cocodrilo para tallar la roca, dejando atrás una arquitectura subterránea única con pilares masivos que sostenían el techo natural.

La extracción cesó definitivamente en **1935**, cuando la competencia de los materiales modernos hizo insostenible la actividad minera. Durante casi cuarenta años, las canteras permanecieron en silencio, olvidadas por el mundo exterior pero conservando su atmósfera íntima y su acústica perfecta. Este periodo de abandono permitió que la naturaleza y la historia se fusionaran, creando un lienzo virgen listo para una nueva vida artística lejos del ruido industrial.

El renacimiento cultural comenzó en **1977** cuando Albert Plécy fundó el festival 'Cathédrale d'Images'. Fascinado por la belleza de los lugares descubiertos en 1975, proyectó imágenes gigantes sobre las paredes lisas de la cantera. Esta iniciativa pionera transformó el antiguo sitio minero en un escenario inmersivo, demostrando que la proyección digital podía dialogar poderosamente con la materia bruta de la piedra.

Desde **2011**, la gestión del sitio pasó a manos de Culturespaces bajo una delegación de servicio público. En 2012, reabrieron las puertas con la exposición 'Gauguin, Van Gogh', acogiendo a 250.000 visitantes en su primera temporada. Este éxito masivo consolidó las Carrières como un referente mundial del arte inmersivo, combinando tecnología de vanguardia con el patrimonio histórico excepcional de las Alpilles.

LA EXPERIENCIA

Al cruzar el umbral de las Carrières, el visitante es transportado instantáneamente a otro mundo. La transición desde el calor sofocante de la superficie al fresco eterno de la cantera crea una sensación inmediata de **refugio y misterio**. Las paredes de roca calcárea, rugosas y antiguas, se convierten en pantallas vivientes donde la luz danza y cobra forma. No hay marcos ni vitrinas; el arte fluye libremente sobre columnas naturales de hasta 9 metros de altura, envolviendo al espectador en una experiencia sensorial total.

La inmersión es profunda y emocional. Ya sea contemplando los colores vibrantes de Picasso o sumergiéndose en las profundidades oceánicas, cada paso revela nuevas perspectivas. La ausencia de guías obligatorios permite explorar a su propio ritmo, deteniéndose ante cada detalle o dejándose llevar por la corriente visual. Es una invitación a perderse en la belleza, donde la **fusión entre piedra y luz** despierta asombro y serenidad en igual medida.



PREPARAR SU VISITA

Información práctica

DIRECCIÓN

Situado en Val d'Enfer, Les Baux-de-Provence. Acceso únicamente por la carretera departamental D27. Sin transporte público directo.

HORARIOS DE APERTURA

Horarios variables según temporadas y vacaciones escolares. Verifique los horarios exactos en el sitio oficial antes de su visita.

TARIFAS

Niño gratis según edad (verifique las variantes). Reserva online recomendada.

DURACIÓN DE LA VISITA

Prevenga 1h a 1h30 para una inmersión completa. La visita es libre, sin guía audio obligatoria, permitiendo saborear cada proyección a su ritmo.

FOTOS

La fotografía está generalmente autorizada sin flash ni trípode. Respete a los otros visitantes evitando obstrucciones. Verifique las reglas específicas de la e

PÚBLICO

Ideal para todas las edades. Atención: suelo irregular que requiere calzado adecuado. Carritos robustos aconsejados para los más pequeños, de lo contrario lléve

CÓMO LLEGAR

Acceso y transporte

**Metro**

: Les Baux — 5 min à pied

Aix-en-Provence TGV (134 min) · Aéroport Avignon Provence (52 min)

**Autobús**

: Les Baux — 5 min à pied

Aix-en-Provence TGV (221 min) · Aéroport Avignon Provence (85 min)

**Coche**

Aix-en-Provence TGV (180 min) · Aéroport Avignon Provence (67 min)

**Bicicleta**

Aix-en-Provence TGV (247 min) · Aéroport Avignon Provence (91 min)

LOCALISATION

Où se trouve las Carrières des Lumières ?



📍 Route de Maillane — 13520 Les Baux-de-Provence

🌐 43°44.913' N, 4°47.785' E



ORGANIZACIÓN

Recorrido por las Salas Subterráneas

Entrada Picasso (Nivel Superior)

Este espacio monumental sirve como vestíbulo principal. Dominado por una vasta escena de diez metros de ancho y veinte de alto adosada a la montaña, presenta proyecciones dinámicas que preparan al visitante para la inmersión. Aquí se encuentra también la sala Cocteau, dedicada a las secuencias del film 'Le Testament d'Orphée' rodado en el lugar.

Sala Dante (Núcleo Central)

El corazón de la experiencia, esta galería se adentra 60 metros bajo la montaña. Un gigantesco hall dividido por enormes columnas naturales de 7 a 9 metros de altura actúa como pantalla principal. Las proyecciones cubren paredes, suelo y techo, creando una envolvente 360 grados donde el arte parece flotar en el aire entre los pilares de caliza.

Sala Van Gogh (Salida)

Espacio de recepción y descanso tras la visita. Alberga el Café des Carrières, permitiendo a los visitantes reflexionar sobre lo visto mientras disfrutan de una bebida. También conecta con la boutique oficial para adquirir recuerdos de las exposiciones actuales antes de regresar a la superficie.

ACCESIBILIDAD

**Acceso para personas con movilidad reducida**

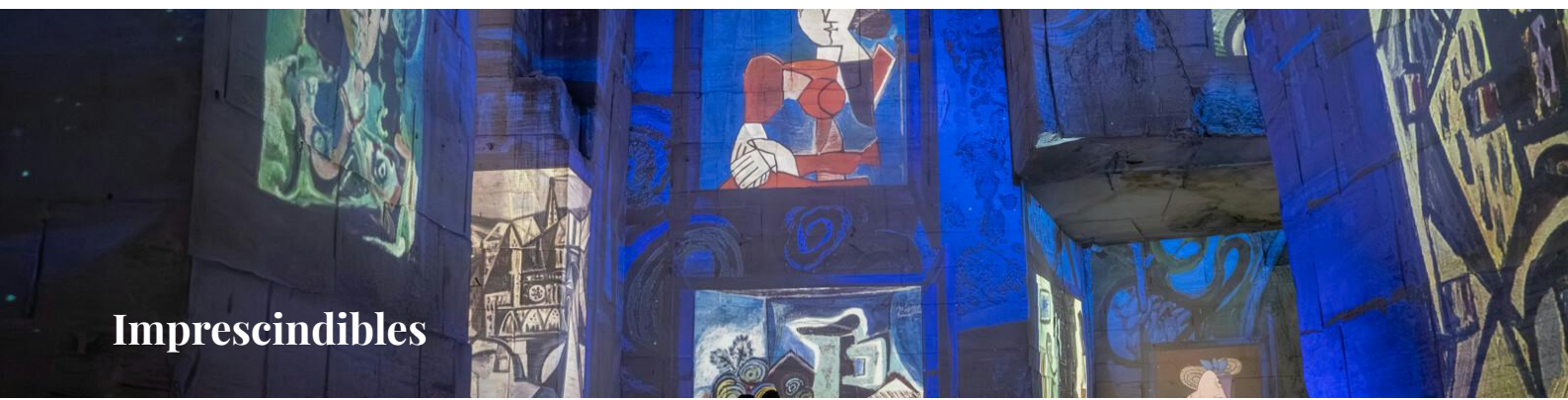
Accesible para PMR con precauciones debidas al suelo natural irregular.

**Familias**

Adaptado a familias con cochecitos robustos o se recomienda el porteo.

**Audioguía**

Francés, Inglés



Imprescindibles

SELECCIÓN

Momentos Inolvidables de la Exposición

01 VARÍA SEGÚN TEMPORADA (EJ. PICASSO, FRIDA KAHLO) Sala Dante

Proyección Principal en Sala Dante

La pieza central de cualquier visita. Las obras maestras cobran vida sobre las **columnas naturales**, moviéndose y expandiéndose más allá de sus límites originales. La escala gigante transforma la percepción del espectador, haciendo que los detalles pintados parezcan mundos enteros.

💡 Los pilares fueron dejados intencionalmente por los canteros del siglo XIX para sostener el techo, convirtiéndose hoy en **pantallas arquitectónicas** únicas en el mundo.

02 JEAN COCTEAU Sala Cocteau

Secuencias de Le Testament d'Orphée

Una tributo cinematográfico esencial. Jean Cocteau eligió este lugar en 1959 por su belleza etérea. Ver estas escenas en el mismo contexto físico donde fueron rodadas añade una capa de **magia auténtica** que ningún otro cine puede ofrecer.

💡 Cocteau quedó maravillado por la acústica y la luz natural filtrada, considerando este lugar como un **escenario divino** para su obra final.

03 EQUIPO CREATIVO CULTURESPACES Sala Dante (Programa Océan)

Inmersión Oceánica

Cuando el programa cambia a 'Océan', la sala se convierte en un fondo marino profundo. Los visitantes caminan entre **corales digitales** y bancos de peces que nadan alrededor de los pilares de piedra. La ilusión de profundidad es tan fuerte que genera una sensación de vértigo poético.

💡 Esta programación demuestra la versatilidad del sitio, capaz de transformar una cantera seca en un **ecosistema acuático** completo.

04

FRIDA KAHLO Sala Dante

Frida Kahlo: En Plein Cœur

Una exploración íntima de la vida y obra de la artista mexicana. Los autorretratos y símbolos personales se proyectan a gran escala, revelando detalles emocionales ocultos. La fusión de su dolor y resiliencia con la dureza de la roca crea un **diálogo poderoso** entre fragilidad humana y eternidad mineral.

💡 La elección de Frida resalta la capacidad del formato inmersivo para humanizar figuras históricas, acercando al público a su mundo interior.

05

Exterior / Acceso

Vista Panorámica desde la Entrada

Antes de entrar, observe el contraste entre el **Val d'Enfer** árido y la vegetación mediterránea. La ubicación estratégica al pie del castillo ofrece una perspectiva única sobre la relación histórica entre la explotación minera y la construcción feudal de Les Baux.

💡 El nombre 'Val d'Enfer' refleja la dificultad histórica de acceso, ahora superada por la carretera D27 que conecta directamente con el sitio cultural.

06

Sala Dante

Arquitectura de Pilares Naturales

Más que soporte estructural, estos pilares son protagonistas visuales. Su textura irregular captura la luz de manera única, creando sombras y reflejos que cambian con cada ángulo de proyección. Son testigos silenciosos de **siglos de historia** laboral y artística.

💡 Cada pilar tiene entre 5 y 10 metros de base, tallados manualmente con herramientas rudimentarias antes de la era de la explosiva moderna.

07

Acceso Interior

Transición Térmica

El cambio brusco de temperatura al entrar es parte de la experiencia. El frescor constante de la cantera contrasta con el calor provenzal, preparando el cuerpo para la **inmersión mental**. Este factor físico aumenta la concentración y el disfrute visual.

💡 La temperatura se mantiene estable gracias al aislamiento natural de la montaña, un beneficio ecológico que reduce la necesidad de climatización artificial.

08

Sala Van Gogh

Boutique Cultural

Un espacio para prolongar la experiencia. Ofrece libros, reproducciones artísticas y objetos inspirados en las exposiciones actuales. Es el lugar ideal para llevar a casa un recuerdo tangible de la **magía efímera** vivida en las salas.

💡 Los productos suelen ser ediciones limitadas diseñadas específicamente para cada ciclo de **exposiciones temporales**.

CONSEJOS

Claves para una Visita Perfecta

TIMING

Llegue a la apertura para disfrutar de la Sala Dante sin multitudes. Esto permite fotos claras e inmersión total sin interrupciones.

BILLET

Reserve online con antelación, especialmente en verano y fines de semana. Garantiza su entrada y evita esperas innecesarias.

PARCOURS

La visita es libre. Comience por la Sala Cocteau para contextualizar históricamente, luego avance hacia la inmersión principal en Dante.

PHOTO

Active el modo nocturno y aumente el ISO. Evite el flash y el trípode para no molestar. Capture los colores sobre la piedra texturizada.

PAUSE

Deténgase en el Café des Carrières (Sala Van Gogh) al final. Es el momento perfecto para reflexionar sobre la experiencia antes de salir.

ENFANTS

Use cochecitos todoterreno robustos. El suelo es pedregoso e irregular. Lleve a los muy pequeños en brazos por seguridad.

AUDIOGUIDE

No es obligatorio. La experiencia es visual y libre. Consulte la app web o el sitio oficial para conocer el tema actual antes de ir.

CONFORT

Lleve zapatos cerrados y antideslizantes. Traiga una chaqueta ligera incluso en verano, ya que hace fresco dentro de la cantera.



PREGUNTAS FRECUENTES

Preguntas frecuentes

¿Qué exposición se presenta actualmente en las Carrières des Lumières?

El programa cambia regularmente, a veces varias veces al año. Es esencial verificar el tema y las fechas exactas a través de nuestro widget de reserva o el sitio oficial antes de tu visita. Esta variabilidad permite reno

¿Es necesario reservar los billetes con antelación?

Sí, se recomienda encarecidamente la reserva, especialmente en alta temporada (verano) y los fines de semana. Esto garantiza tu acceso y te permite elegir un horario específico. En períodos de afluencia, las plazas puede

¿Hay descuentos para grupos?

Suelen existir tarifas específicas para grupos o familias. Consulta las opciones disponibles durante la reserva online. Los niños acompañados a veces disfrutan de entradas gratuitas o reducidas según su edad; verifica la

¿Se puede cancelar la reserva?

Las condiciones de cancelación varían según el tipo de billete comprado. En general, es posible una cancelación gratuita unos días antes de la visita. Verifica las modalidades específicas indicadas en la confirmación de

¿Cuánto dura la visita?

Calcula aproximadamente de 1h a 1h30 para una visita completa. No hay guía audio obligatoria, es una experiencia libre donde avanzas a tu ritmo. Tómate el tiempo para impregnarte del ambiente en la Salle Dante y otros es

¿LO SABÍAS?

Anécdotas y curiosidades

El Legado de Jean Cocteau

En 1959, Jean Cocteau rodó aquí secuencias clave de 'Le Testament d'Orphée'. Quedó fascinado por la **belleza sobrenatural** del lugar, viendo en la roca blanca un lienzo perfecto para su visión onírica. Hoy, esas mismas imágenes se proyectan en la sala que lleva su nombre.

De la Mina al Arte

Hasta 1880, se extraían bloques de caliza para construir el Castillo de Les Baux. Los canteros dejaron los pilares actuales para sostener el techo. Esta decisión práctica creó accidentalmente la **arquitectura escénica** única que define las Carrières hoy.

Récord de Visitantes

La primera exposición bajo la gestión de Culturespaces en 2012 ('Gauguin, Van Gogh') atrajo a 250.000 personas. Este éxito inmediato demostró el potencial global del formato inmersivo, convirtiendo a Les Baux en un **destino artístico internacional**.

Cathédrale d'Images

Albert Plécy fundó este festival en 1977 tras descubrir las canteras en 1975. Fue pionero en proyectar imágenes gigantes sobre paredes de roca. Aunque la gestión cambió, su visión inicial sigue siendo el **fundamento conceptual** de la experiencia actual.

ALREDEDORES DEL MUSEO

Antes o después de su inmersión, explore el entorno único de Les Baux-de-Provence. El **Château des Baux** domina el valle con vistas panorámicas excepcionales sobre las Alpilles y el Mediterráneo, ofreciendo un contraste histórico perfecto. Pasee por las calles empedradas del pueblo clasificado entre los 'Pueblos Más Bonitos de Francia'. Para una pausa gastronómica, visite el **Café des Carrières** situado en la sala Van Gogh, ideal para un café rápido. También puede descubrir la geología local en el **Musée du Pays d'Enfer** o disfrutar de vinos AOP Coteaux d'Aix-en-Provence en el Domaine de Trévans, justo al pie de las canteras.



Visitar las Carrières des Lumières es mucho más que ver una exposición; es vivir un momento de conexión pura con el arte y la naturaleza. Saldrá de este lugar con la mente despejada y el espíritu renovado, recordando siempre cómo la luz puede transformar la oscuridad en magia. Una experiencia inolvidable que redefine lo que significa estar presente.