



GHID DE VIZITĂ 2026

les Carrières des Lumières

Les Baux-de-Provence · Începând cu 16.50€

<https://carrieres-lumieres.visit-tickets.com/ro/> · Bilete fără coadă și tarife

Istorie și experiență

ORIGINE ȘI ISTORIE

De la mina uitată la templul luminos

GOOGLE **4.7** ★★★★★ 29 817 recenzii

TIQETS **4.7** ★★★★★ 2 364 recenzii

Situată în inima Val d'Enfer, această carieră a fost săpată pe parcursul secolelor pentru a extrage **calcarul alb** necesar construcției celebrului Castel din Baux. Până în 1880, minerii foloseau bare de fier și dârturi crocodil pentru a detașa blocuri masive, lăsând în urmă o arhitectură subterană unică, compusă din piloni naturali majestuoși. Această extracție intensă a sculptat un peisaj lunar subteran, transformând o simplă groapă minieră într-o catedrală de piatră brută.

Cariera s-a închis în 1935, în fața concurenței materialelor moderne, căzând în uitare timp de mai multe decenii. În 1975, jurnalistul Albert Plécy descoperă acest loc misterios și proiectează imagini uriașe, lansând astfel festivalul « Cathédrale d'Images » în 1977. Această inițiativă pionieră a marcat nașterea unui nou tip de artă digitală imersivă, captivând imediat publicul prin fuziunea spectaculoasă dintre roca veche și lumina proiectată.

În 2011, gestionarea sitului este încredințată companiei Culturespaces, care redeschide locul în 2012 sub numele Carrières des Lumières, cu expoziția « Gauguin, Van Gogh ». Succesul fulminant, cu 250.000 de vizitatori încă din primul an, confirmă potențialul universal al acestui format. Astăzi, situl este etichetat ca « Site naturel classé » și găzduiește expoziții contemporane de renume mondial, atrăgând milioane de curioși anual.

Locul păstrează și o amprentă cinematografică puternică: în 1959, Jean Cocteau a filmat aici secvențe din « Le Testament d'Orphée », fascinat de acustică și de frumusețea sălbatică a galeriilor. Această dublă vocație artistică, între patrimoniu minier și artă digitală, face din Carrières des Lumières un monument excepțional, unde istoria locală se împletește cu inovația tehnologică pentru a oferi o experiență inuitabilă.

EXPERIENȚA

Dintr-încep, vizitorul este atras de o atmosferă fermecătoare, în care **piedra brută** pare să ia viață sub efectul proiecțiilor luminoase colosale. Pereții de calcar, odinioară reci și austere, devin ecrane gigantice pe care dansează culori vibrante și forme onirice. Temperatura răcoroasă a cavei contrastează plăcut cu căldura exterioară a Alpilles, creând o bulă de serenitate propice evadării mentale.

Absența unui ghid audio obligatoriu permite să te lași purtat de propriul ritm, avansând liber prin galerii conform dorințelor tale. Fiecare pas dezvăluie o nouă perspectivă, o interacțiune unică între opera digitală și arhitectura naturală a piliștilor. Este o imersiune totală, în care uiți timpul care trece, absorbit de magia vizuală care înconjoară fiecare colț al acestei lumi subterane reinventate.



PREGĂTIȚI-VĂ PENTRU VIZITĂ

Informații practice

ADRESĂ

Situat în Val d'Enfer, Les Baux-de-Provence. Acces doar pe drumul departamental D27. Fără transport public direct.

PROGRAM DE DESCHIDERE

Program variabil în funcție de sezon și vacanțele școlare. Verificați intervalurile exacte pe site-ul oficial înainte de vizită.

TARIFE

Copil gratuit în funcție de vârstă (verificați variantele). Se recomandă rezervarea online.

DURATA VIZITEI

Pregătiți 1h până la 1h30 pentru o imersie completă. Vizita este liberă, fără ghid audio obligatoriu, permițându-vă să savurați fiecare proiecție în ritmul dumn

FOTOGRAFII

Fotografierea este în general permisă fără flash și fără trepied. Respectați ceilalți vizitatori evitând obstacolele. Verificați regulile specifice ale expoziții

PUBLIC

Ideal pentru toate vârstele. Atenție: sol neregulat care necesită încălțăminte adecvată. Se recomandă landourile robuste pentru cei mai mici, altfel purtați-i î

CUM SĂ AJUNGEȚI

Acces și transport



Metrou

: Les Baux — 5 min à pied

Aix-en-Provence TGV (134 min) · Aeroport Avignon Provence (52 min)



Autobuz

: Les Baux — 5 min à pied

Aix-en-Provence TGV (221 min) · Aeroport Avignon Provence (85 min)



Mașină

Aix-en-Provence TGV (180 min) · Aeroport Avignon Provence (67 min)



Bicicletă

Aix-en-Provence TGV (247 min) · Aeroport Avignon Provence (91 min)

LOCALISATION

Où se trouve les Carrières des Lumières ?



📍 Route de Maillane — 13520 Les Baux-de-Provence

🌐 43°44.913' N, 4°47.785' E



ORGANIZARE

Decodificarea spațiului subteran

Nivel 0 (Parterre)

Acest nivel adăpostește intrarea principală și sala Cocteau, utilizată pentru activități receptiviste și evenimente. Aici se află și sala de proiecție de 90 m², care difuzează extrase din filmul « Le Testament d'Orphée » al lui Jean Cocteau. Imersiunea începe aici, cu o introducere în contextul istoric al sitului și artiștii prezenți. Atmosfera este deja încărcată de mister, pregătind vizitorul pentru coborârea spre galeriile principale.

Nivel -1 (Sala Dante)

Este spațiul principal al expoziției, unde proiecțiile mari acoperă pereții și pilonii naturali. Sala Dante se scufundă adânc sub munte, oferind un volum imens care amplifică impactul vizual al operelor digitale. Coloanele de 7 până la 9 metri înălțime servesc drept suporturi naturale, creând o simfonie de lumină și piatră. Este inima bătăii a experienței imersive, unde poți rămâne ore întregi contemplând detaliile infinite ale proiecțiilor.

Nivel -2 (Galerii anexe)

Aceste galerii secundare permit explorarea unor unghiuri mai intime ale carierei, adesea utilizate pentru instalații specifice sau extensii tematice. Acustica este particulară, accentuând aspectul sonor al experiențelor multimedia. Aici descoperi și urmele vechii activități miniere, cu unelte și structuri conservate. Aceste spații oferă o respirație față de sala mare, permițând o observație mai apropiată a texturii rocii.

ACCESIBILITATE



Acces pentru persoane cu dizabilități

Accesibil PMR cu precauții din cauza solului natural neregulat.



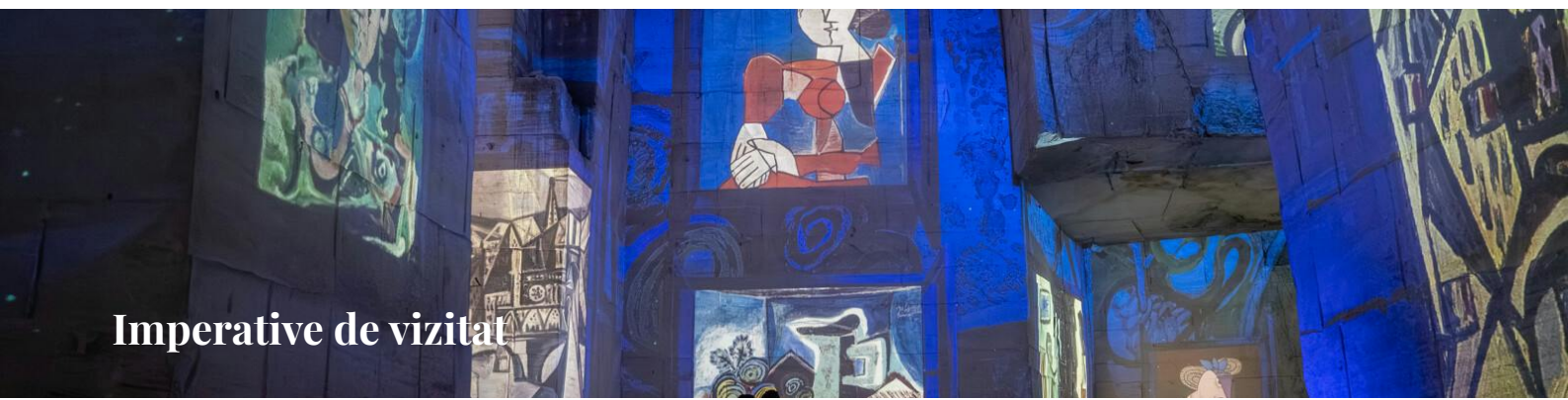
Familii

Adaptat familiilor cu cărucioare robuste sau se recomandă purtarea copilului în brățări.



Audioghid

Franceză, Engleză



Imperative de vizitat

SELECȚIE

Momentele forte de nedorit ratat

01

Sala principală

Sala Dante

Este inima experienței, unde proiecțiile acoperă integralitatea suprafețelor. **Pilonii naturali** de 7 până la 9 metri înălțime servesc drept ecrane organice, creând o adâncime vizuală uimitoare. Acustica sălii amplifică coloana sonoră, scufundând vizitorul într-o lume senzorială completă. Fiecare unghi oferă o perspectivă diferită, încurajând deambularea lentă și contemplativă.

💡 Pilonii au fost lăsați de mineri pentru a susține tavanul carierei, dar astăzi au devenit protagoniștii instalației artistice.

02

PABLO PICASSO Spațiu monumental

Intrarea Picasso

Fostă denumită sala Jean Cocteau, această intrare este dominată de o scenă vastă sprijinită de munte. Ea servește drept preambul al expoziției, cu proiecții dinamice care anunță tema sezonului. Spațiul este conceput pentru a crea un efect de surpriză încă din primele momente. Lumina este aici deosebit de intensă, marcând tranziția între lumea exterioară și universul digital.

💡 Jean Cocteau a folosit acest spațiu pentru a filma scene cheie din « Le Testament d'Orphée » în 1959, apreciând reverberația sa naturală.

03

Sala Dante

Expoziția Océan

Această programare imersivă scufundă vizitorul în adâncurile marine. Creaturi marine gigantice înoată în jurul tău, creând o senzație de apesantă și libertate. Culorile albastre și verzi se topesc cu piatra gri, producând un contrast hipnotic. Este una dintre cele mai populare experiențe, apreciată pentru blândețea și aspectul meditativ.

💡 Animarea valurilor este sincronizată cu o coloană sonoră originală care simulează zgomotele subacvatice, întărind iluzia realismului.

04

FRIDA KAHLO Sala Dante

Expoziția Frida Kahlo

Operele artistei mexicane iau viață pe pereți, îmbinând simbolismul cu autobiografia. Motivele florale și elementele corporale caracteristice stilului său sunt evidențiate de lumina caldă. Această expoziție explorează temele durerii și rezilienței, răsunând cu istoria tulburată a locului. Atmosfera este simultan vibrantă și melancolică.

💡 Unele tablouri sunt animate astfel încât flori și animale să se miște, ca și cum pictura ar respira.

05

VINCENT VAN GOGH Sala cafenelei

Sala Van Gogh

Această sală adăpostește Café des Carrières, oferind o pauză prietenoasă după efortul imersiunii. Pereții sunt uneori decorați cu reproduceri sau proiecții ușoare legate de artist. Este locul ideal pentru a discuta despre experiența trăită cu alți vizitatori. Lumina este mai stinsă, favorizând relaxarea și schimbările.

💡 Numele sălii omagiază artistul ale cărui pânze au fost proiectate în cadrul primei expoziții majore din 2012.

06

Exterior / Context

Val d'Enfer

Deși vizita este interioară, contextul Val d'Enfer este esențial pentru înțelegerea sitului. Acest peisaj lunar, modelat de eroziune și extracția minieră, inspiră proiecțiile. Lumina naturală a zilei care filtrează prin deschideri creează jocuri fascinante de umbră. Înțelegerea acestei geologii ajută la aprecierea simbiozei dintre artă și natură.

💡 Numele « Val d'Enfer » provine din dificultatea accesului și aspectul pustiu al locului înainte de transformarea sa culturală.

07

Programare estivală

Les Intégrales

Propuse în anumite serii de vară, aceste sesiuni grupează mai multe teme artistice într-o singură vizită. Ele permit descoperirea unei varietăți de artiști și stiluri fără a cumpăra mai multe bilete separate. Este o opțiune economică și bogată pentru pasionații de artă. Durata este ușor mai lungă, necesitând o bună condiție fizică.

💡 Aceste serii sunt adesea acompaniate de muzică live sau performanțe speciale, adăugând o dimensiune suplimentară experienței.

08

Ieșire

Boutique culturală

La ieșire, boutique-ul propune suveniruri legate de expozițiile temporare. Aici găsești cărți de artă, cart poștale și obiecte de design inspirate de operele proiectate. Este o modalitate frumoasă de a prelungi amintirea vizitei acasă. Produsele sunt adesea editate în serie limitată, făcându-le piese colectibile interesante.

💡 O parte din veniturile boutique-ului este reinvestită în mentenanța sitului natural și conservarea patrimoniului minier.

SFATURI

Pregătirea vizitei în liniște

TIMING

Sosiți chiar la deschidere pentru a profita de Sala Dante fără mulțime, ideal pentru fotografii clare și o imersiune totală departe de grupuri.

PARCOURS

Luați-vă timpul în sala mare Dante, apoi explorați galeriile anexe pentru a varia perspectivele înainte de a finaliza cu cafeaua.

PAUSE

Faceți o pauză la Café des Carrières în sala Van Gogh pentru a vă relua forțele înainte de a reveni să explorați satul Les Baux.

AUDIOGUIDE

Audioghiul este disponibil în franceză și engleză, dar experiența este concepută pentru a fi liberă; ascultați-l doar dacă doriți precizări istorice.

BILET

Rezervați obligatoriu online, mai ales vara și în weekend-uri, deoarece locurile dispar foarte repede și nu există adesea vânzare pe loc.

PHOTO

Utilizați modul noapte al telefonului și dezactivați flash-ul pentru a captura culorile vii fără a orbi ceilalți vizitatori.

ENFANTS

Pentru cei mai mici, preferați o brățară de purtare sau o carucioare robustă all-terrain, deoarece solul este neregulat și dificil pentru roțile subțiri.

CONFORT

Chiar și în plină vară, aduceți un pulover sau o jachetă ușoară, deoarece temperatura rămâne răcoroasă sub pământ, spre deosebire de căldura Alpilles.



ÎNTREBĂRI FRECVENTE

Întrebări frecvente

Ce expoziție este prezentată în prezent la Carrières des Lumières?

Programul se schimbă regulat, uneori de mai multe ori pe an. Este esențial să verificați tema și datele exacte prin widget-ul nostru de rezervare sau pe site-ul oficial înainte de vizită. Această variabilitate permite re

Trebuie să rezerv biletele în avans?

Da, rezervarea este vivamente recomandată, mai ales în sezonul înalt (vară) și în weekend-uri. Aceasta garantează accesul dumneavoastră și vă permite să alegeți un interval orar precis. În perioadele de aglomerație, locu

Există reduceri pentru grupuri?

Adesea există tarife specifice pentru grupuri sau familii. Consultați opțiunile disponibile la rezervarea online. Copiii însoțiți beneficiază uneori de intrări gratuite sau reduse în funcție de vârstă; verificați condiți

Se poate anula rezervarea?

Condițiile de anulare variază în funcție de tipul de bilet achiziționat. În general, o anulare gratuită este posibilă cu câteva zile înainte de vizită. Verificați modalitățile specifice indicate la confirmarea comenzii p

Cât durează vizita?

Alocați aproximativ 1h până la 1h30 pentru o vizită completă. Nu există un ghid audio obligatoriu; este o experiență liberă, în care avansezi în ritmul tău. Luați-vă timpul necesar să vă impregnați de atmosfera din Salle

ȘTIAȚI CĂ?

Anecdotală și curiozități

Moștenirea lui Jean Cocteau

Poetul și cineastul Jean Cocteau a fost fascinat de acustica unică a carierelor. A filmat aici scene din « Le Testament d'Orphée » în 1959, găsim în acest loc un **cadru oniric** perfect pentru naratiunea sa mitologică. Influența sa a marcat durabil imaginea artistică a sitului.

Nașterea Cathédrale d'Images

Înainte de Carrières des Lumières, situl era cunoscut sub numele de Cathédrale d'Images începând cu 1977. Fondat de Albert Plécy, acest festival pionier a introdus proiecția imaginilor uriașe pe piatră, punând bazele **artei imersive** contemporane pe care o cunoaștem astăzi.

Un record de frecvență

Prima expoziție sub conducerea Culturespaces în 2012, consacrată lui Gauguin și Van Gogh, a atras 250.000 de vizitatori. Acest număr record a demonstrat entuziasmul masiv al publicului pentru acest tip de experiență, transformând definitiv **site-ul turistic** provençal.

Arhitectura minieră conservată

Pilonii naturali ai Sali Dante, înalți de 7 până la 9 metri, sunt rezultatul direct al extracției calcarului până în 1880. Ei serveau pentru a susține tavanul carierei și constituie astăzi **ecrane naturale** unice în lume pentru proiecțiile digitale.

ÎN JURUL MUZEULUI

În apropierea imediată, satul Les Baux-de-Provence oferă un decor medieval fermecător. Poți plimba pe străduțele pavate ale **satu perchat**, clasat printre cele mai frumoase din Franța, sau poți urca până la **Castelul din Baux** pentru a profita de o vedere panoramică excepțională asupra Alpilles. Pentru o pauză gustoasă, Café des Carrières, situat în sala Van Gogh, propune băuturi și gustări înainte de a pleca. Iubitorii de cultură pot vizita și Muzeul Pays d'Enfer, dedicat geologiei locale, sau pot descoperi Domaine de Trévans pentru o degustare de vinuri AOP Coteaux d'Aix-en-Provence într-un cadru viticol autentic.



A pleca de la Carrières des Lumières înseamnă a duce cu tine o emoție profundă, aceea de a fi atins infinitul într-un cadru atât de intim. Experiența depășește cu mult simplu spectacol vizual; ea oferă o **meditație modernă**, unde arta întâlnește natura într-o armonie perfectă. Această paranteză în afara timpului rămâne gravată în memorie mult după întoarcerea la suprafață, invitându-te să revii pentru a redescoperi lumina în toate formele ei.