



GHID DE VIZITĂ 2026

Castel Nuovo

Napoli · Începând cu 31.50€

<https://castelnuovo.visit-tickets.com/ro/> · Bilete fără coadă și tarife



Istorie și experiență

ORIGINE ȘI ISTORIE

De la fortăreață regală la simbol național

GOOGLE **4.4** ★★★★★ 35 481 recenzii

Născut din ambiția lui **Carol I de Anjou**, Castel Nuovo a fost construit între 1279 și 1282 pentru a deveni fortăreața regală a Regatului Napoli. Proiectat de arhitecții francezi Pierre de Chaulnes și Pierre d'Angicourt, acest edificiu gotic masiv era inițial conceput să găzduiască curtea regală după mutarea capitalei de la Palermo la Napoli. Structura sa trapezoidală, întărită de cinci turnuri de apărare, atesta puterea militară angevină într-un oraș strategic, amenințat constant de conflictele siciliene.

Sub domnia lui **Robert al II-lea de Anjou**, castelul s-a transformat într-un centru cultural vibrant, frecventat de figuri majestuoase precum Giotto, Petrarca și Boccaccio. Aici, în jurul anului 1330, Giotto a pictat celebrele sale fresce în Sala Baronilor, immortalizând eroi antici. Această perioadă marchează trecerea de la o simplă fortăreață la un palat regal rafinat, unde arta și politica se împletesc intim în sălile somptuoase ale clădirii.

Sucesiunea dinastiei aragoneze cu **Alfonso V** în 1442 a modificat radical arhitectura sitului pentru a face față apariției artileriei. Turnurile pătrate au fost înlocuite cu turnuri circulare, capabile să devieze gloanțele de tun, iar un arc de triumf măreț, proiectat de Francesco Laurana, a fost ridicat pentru a celebra intrarea victorioasă a regelui. Aceste lucrări i-au conferit castelului aspectul său modern de fortăreață militară, mai masivă și impregnable decât oricând.

De-a lungul secolelor, Castel Nuovo a fost martor al unor evenimente istorice majore, inclusiv demisia Papei Celestin V în 1294 și conspirația baronilor în 1486 sub Ferdinand I. După ce a servit ca reședință a regilor spanioli și apoi a Bourbonilor, a devenit simbolul identității napolitane, cunoscut local sub numele de **Maschio Angioino**. Astăzi, găzduiește Museo Civico și rămâne inima bătătoare a istoriei medievale a orașului.

EXPERIENȚA

Imediat ce treceți prin poarta impunătoare principală, atmosfera se schimbă instantaneu: agitația orașului lasă loc tăcerii soleneste a pietrelor vechi. Lumina stinsă care filtrează prin spărturile de armură iluminează zidurile de tuf, creând o ambianță misterioasă și intemporală. Simțiți imediat greutatea istoriei care apasă asupra fiecărei pietre, ca și cum regii și conspiratorii ar putea reapărea oricând în coridoarele umbrite.

Urcând scările, sunteți transportați într-o lume unde arhitectura defensivă coexistă cu eleganța palatială. Vederea de pe terasă oferă un panoramă spectaculoasă asupra portului și a Vezuviului, amintind de poziția strategică a castelului. Fiecare colț invită la contemplație, oferind o imersiune totală în sufletul medieval al Napoli, departe de turismul de masă.



PREGĂTIȚI-VĂ PENTRU VIZITĂ

Informații practice

ADRESA

Cartierul San Ferdinando · Metrou: Municipio (Linia 1) sau Vanvitelli (Linia 1, 5 min pe jos)

PROGRAM DE DESCHIDERE

Ore variabile în funcție de sezon (aprilie-septembrie vs octombrie-martie). Închis duminica după-amiază și în zilele de sărbătoare.

TARIFE

Copiii sub 18 ani sunt adesea gratuit. Verificați variantele pe site-ul oficial. {promo}.

DURATA VIZITEI

Alocați 1h30 - 2h pentru a explora Museo Civico, Sala Baronilor și pentru a vă bucura de terasa panoramică fără grabă.

FOTOGRAFII

Fotografia este interzisă în sălile muzeului pentru a proteja operele fragile. Ea este permisă în sălile istorice și pe terasa exterioară.

PUBLIC ȚINTĂ

Ideal pentru pasionații de istorie și familii. Copiii vor aprecia priveliștea de pe zidurile de apărare, dar vizita muzeului necesită puțină atenție.

CUM SĂ AJUNGEȚI

Acces și transport



Metropolitana

: Municipio — 2 min à pied

Gianturco (13 min) · Piave (15 min)



Bus

: (bus) — 1 min à pied

Gianturco (20 min) · Piave (24 min)



Mașină

Gianturco (13 min) · Piave (16 min)



Bicicletă

Gianturco (16 min) · Piave (20 min)

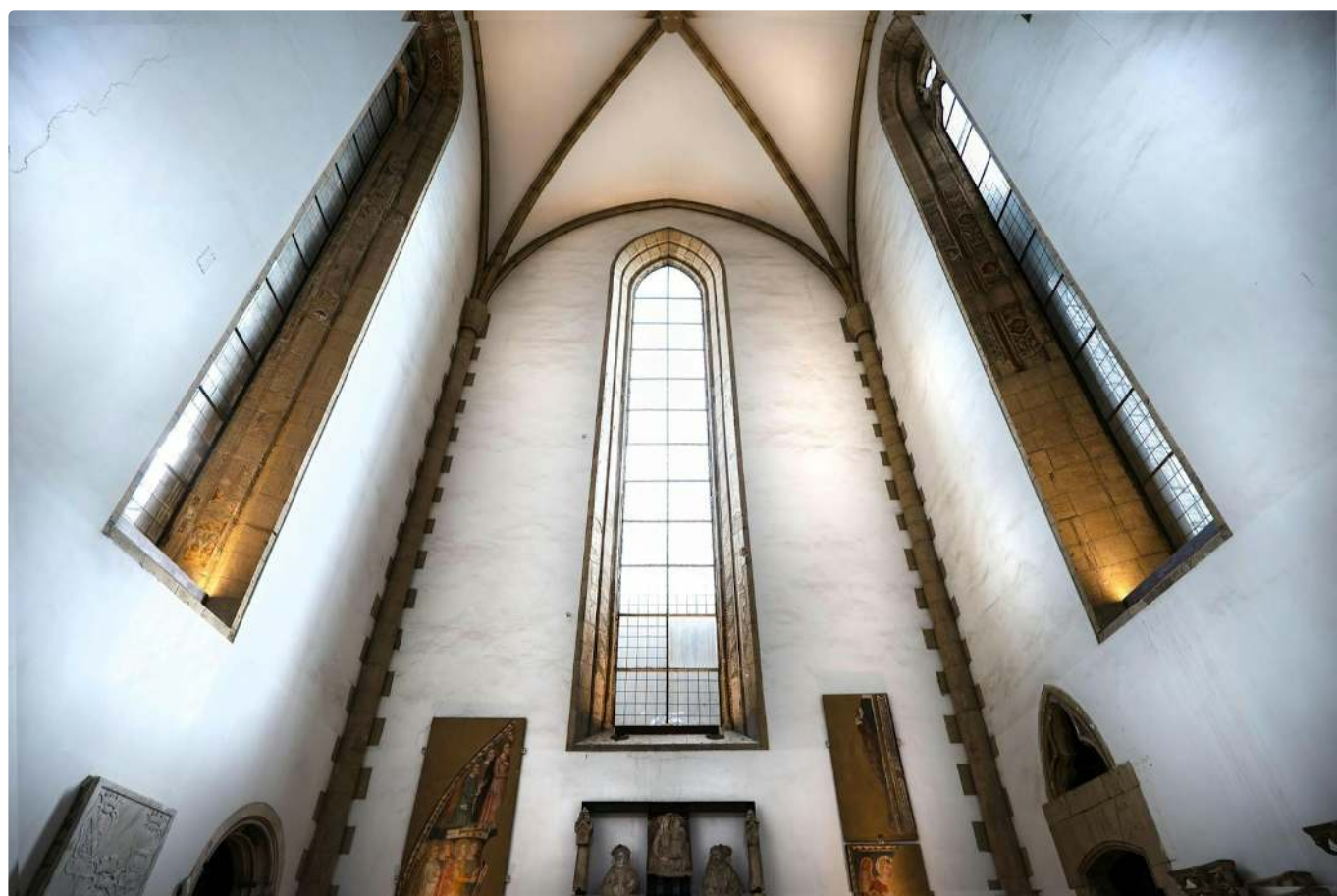
LOCALISATION

Où se trouve Castel Nuovo ?



📍 Via Vittorio Emanuele III — 80133 Napoli

🌐 40°51.106' N, 14°16.087' E



ORGANIZARE

Explorarea nivelurilor castelului

Parterre (Curte și Intrare)

Curtea interioară dezvăluie influența catalană prin porticul cu arcade bombate și scara exterioară din piperno. Arca de Triumf, capodoperă a lui Francesco Laurana, primește vizitatorii cu reliefuluri sculpturale detaliate. Museo Civico începe aici, prezentând colecții arheologice și istorice. Drumurile de patrulare oferă deja o primă vedere asupra structurii defensive.

Etajul 1 (Sălile Istopice)

Acesta este inima emoțională a castelului, adăpostind Sala dei Baroni cu frescele lui Giotto reprezentând eroi antici. Cappella Palatina sau a Sfintei Barbă oferă un spațiu de reculegere cu decorațiuni religioase. Sala dell'Armeria expune arme și armuri medievale, marturii ale funcției militare a sitului. Aceste săli necesită o atenție specială pentru a aprecia bogăția detaliilor artistice și istorice.

Terasa și Turnuri

Terasa panoramică oferă cea mai bună vedere a Napoli, cu Vezuviul în fundal și portul în partea de jos. Turnurile circulare permit observarea strategiei defensive a castelului și a relației cu Castel dell'Ovo. Este locul ideal pentru fotografii și contemplarea orașului. Lumina serii este aici particular magică, creând contraste dramatice cu silueta vulcanică.

ACCESIBILITATE

 Acces pentru persoane cu dizabilități

Acces parțial cu ascensoare, verificați din timp pentru etajele superioare.

 Familii

Potrivit pentru familii, dar aveți grijă să purtați încălțăminte confortabilă pentru scări.

 Audioghid

Franceză, Engleză, Spaniolă



Imperative de vizitat

SELECȚIE

Trezoreriile esențiale ale Maschio Angioino

01

GIOTTO DI BONDONE Sala dei Baroni

Frescele lui Giotto

Pictate în jurul anului 1330, aceste fresce reprezintă figuri heroice din Antichitate, precum Hercule, Solomon și Ahile. Ele mărturisesc mecenatul artistic al lui Robert de Anjou și marchează o etapă cheie în arta italiană pre-Renaștere. Deși parțial șterse de timp, compoziția și expresivitatea lor rămân uimitoare. Observați fețele și draperiile pentru a înțelege influența lui Giotto asupra artei occidentale.

💡 Aceste fresce erau destinate să le amintească baronilor datoriile față de rege, amestecând arta și propaganda politică într-un mod subtil.

02

FRANCESCO LAURANA Intrarea principală

Arcul de Triumf

Proiectat pentru a celebra intrarea lui Alfonso V de Aragon, acest arc este o comoară a sculpturii gotice târzii. Reliefuluri din bronz, executate de sculptorii spanioli Pere Johan și Guillem Sagrera, povestesc victoria regelui. Poziția sa între Torre di Mezzo și Torre di Guardia îl face un punct focal arhitectural major. Apropiati-vă pentru a admira finețea detaliilor sculpturale.

💡 Arcul a supraviețuit maielor asedii și restaurări, făcându-l un martor excepțional al istoriei militare a Napoli.

03

Sala principală

Sala dei Baroni

Mai mult decât frescele sale, această sală este celebră pentru episodul întunecat din 1486, când Ferdinand I a capturat baronii rebeli. Aici s-a desfășurat conspirația care a consolidat puterea aragoneză. Sala a servit ulterior ca sediu al Consiliului Comunal al Napoli până în 2006. Acustica și măreția sa o fac un loc încărcat de memorie politică.

💡 Baronii au fost trădați crezând că sunt invitați la negocieri pacifice, ilustrând viclenia politică medievală.

04

Exterior

Turnurile Circulare Aragoneze

Înlocuind turnurile pătrate angevine în secolul XV, aceste turnuri cilindrice erau concepute pentru a devia gloanțele de tun. Această inovație defensivă majoră arată adaptarea castelului la noile tehnologii militare. Patru turnuri sunt din piperno și unul din tuf, creând o varietate texturală interesantă. Urcați pe drumurile de patrulare pentru a înțelege rolul lor strategic.

💡 Această transformare a marcat trecerea de la castelul medieval la fortăreața vârstei moderne, influențând arhitectura militară europeană.

05

Capela Sfânta Barbă

Cappella Palatina

Această capelă intimă oferă un contrast liniștitor cu sălile istorice mari. Decorațiunile sale religioase mărturisesc viața spirituală a curții regale. Găzduiește astăzi opere ale Museo Civico legate de istoria ecleziastică a Napoli. Luați-vă un moment pentru a vă reculege în acest spațiu sacru conservat.

💡 Capela a fost folosită pentru ceremonii regale importante, consolidând legătura dintre puterea temporală și cea spirituală.

06

Terasa sud-vestică

Vederea Panoramică de pe Terasă

Punctul culminant al vizitei oferă o vedere de 360 de grade asupra Napoli, portului și Vezuviului. Poziția înaltă permite aprecierea strategiei defensive a castelului față de mare. Este locul perfect pentru a fotografia silueta vulcanică la apus. Identificați Castel dell'Ovo pe insula sa stâncoasă pentru a înțelege sistemul defensiv complet.

💡 Numeroase opere de artă napolitane au fost inspirate de această vedere emblematică, făcând terasa un motiv pictural clasic.

07

Etajul 1

Sala dell'Armeria

Această sală prezintă o colecție de arme și armuri medievale și moderne. Piese expuse ilustrează evoluția tehnicilor de luptă de-a lungul secolelor. Unele arme provin direct din rezervele regale ale castelului. Observați detaliile armurilor pentru a înțelege protecția cavalerilor.

💡 Unele arme expuse au fost folosite efectiv în timpul asediilor castelului, adăugând o dimensiune autentică colecției.

08

GUGLIELMO SAGRERA Curtea interioară

Scara Externă din Piperno

Proiectată de arhitectul majorquin Guglielmo Sagrera, această scară exterioară duce la Sala dei Baroni. Construcția sa din piatră de piperno îi conferă o robustete caracteristică. Creează un unghi tipic pentru patiosurile spaniole, reflectând influența catalană asupra arhitecturii castelului. Admirați calitatea taierii pietrei și fluiditatea liniei.

💡 Această scară este un exemplu rar de colaborare între arhitecți catalani și tradițiile italiene într-un context regal.

SFATURI

Pregătirea corectă a vizitei

TIMING

Vizați înainte de 10:30 sau după 16:30 pentru a evita grupurile turistice internaționale care ajung de obicei la prânz, în special pentru Sala dei Baroni.

BILET

Rezervați online în avans, mai ales vara și în weekend-uri, deoarece intervalurile se umplu rapid. Verificați dacă un bilet combinat cu Castel dell'Ovo este disponibil pentru a optimiza bugetul.

PARCOURS

Începeți prin exterior pentru a admira Arcul de Triumf, apoi urcați pe terasă pentru vedere înainte de a coborî în sălile interioare, pentru a evita oboseala fizică.

PHOTO

Indreptați-vă spre terasa sud-vestică pentru a captura Vezuviul în fundal; lumina de la sfârșitul după-amiezii oferă cele mai bune contraste pentru silueta vulcanică.

PAUSE

Profitați de cartierul San Ferdinando chiar lângă pentru o cafea sau un prânz ușor după vizită, ideal în prima parte a după-amiezii pentru a vă reîncărca bateriile.

ENFANTS

Copiii vor aprecia vederea de pe ziduri și turnuri, dar țineți minte că sălile muzeului necesită o anumită concentrare; limitați durata în interior dacă este necesar.

AUDIOGUIDE

Indispensabil pentru a înțelege Conspirația Baronilor din 1486 și frescele lui Giotto; fără ghid, sala își pierde multă profunzime dramatică și istorică.

CONFORT

Purtați încălțăminte confortabilă deoarece castelul implică urcatul scărilor și mersul pe podele istorice inegale; evitați absolut tocurele înalte.



ÎNTREBĂRI FRECVENTE

Întrebări frecvente

Trebuie să rezerv biletele pentru Castel Nuovo în avans?

Da, rezervarea online este fericite recomandată, mai ales în sezonul de vârf (iulie-august) și în weekend-uri. Intervalurile orare se pot umple rapid, iar achiziția pe loc implică adesea o coadă lungă. Rezervarea în avan

Există un bilet combinat cu alte obiective?

Verificați dacă un bilet unic permite accesul la Castel Nuovo și la Castel dell'Ovo sau la Palatul Regal. Aceste oferte există uneori pentru a optimiza bugetul și timpul dumneavoastră. Consultați opțiunile disponibile în

Care este prețul audioghidului?

Audioghidul este adesea inclus în biletul standard sau disponibil ca opțiune pentru un cost mic (aproximativ 20€ pentru pachetul complet). Este esențial pentru înțelegerea frescelor lui Giotto și a istoriei complexe ale

Ce trebuie văzut absolut în Castel Nuovo?

Nu ratați Arca de Triumf a lui Francesco Laurana, Sala Baronilor pentru istoria sa dramatică și terasa pentru priveliștea panoramică. Aceste trei elemente constituie inima experienței. Museo Civico este interesant pentru

Cât timp este necesar pentru a vizita Castel Nuovo?

Alocați aproximativ 1h30 - 2h pentru o vizită completă care include muzeul, sala istorică și terasa. Dacă sunteți particular interesat de arhitectură sau fresce, planificați mai mult timp. Vizita poate fi mai rapidă dacă

ȘTIAȚI CĂ?

Anecdotală și curiozități

Demisia papală istorică

Pe 13 decembrie 1294, Papa Celestin V și-a demisionat funcția într-o sală a castelului, un eveniment rar în istoria Bisericii. Unsprezece zile mai târziu, Bonifaciu VIII a fost ales papă aici înainte de a fugi la Roma pentru a scăpa de autoritatea angevină. Acest episod subliniază rolul politic central al Castel Nuovo în afacerile europene.

Jaful din 1494

În timpul jafului Napoli de către trupele lui Carol al VIII-lea al Franței în 1494, a fost luat un butin considerabil, inclusiv un exemplar rar al Comentariului despre Apocalipsă de Beatus de Liébana. Ușile monumentale ale castelului, perforate de un glonț, sunt expuse astăzi la Napoli, martori ai acestei violențe distructive.

Centrul cultural angiovin

Sub Robert de Anjou, castelul a devenit un focar intelectual unde au locuit nu doar artiști precum Giotto, ci și scriitori de prim rang precum Petrarca și Boccaccio. Această convergență de talente a făcut din Napoli o capitală culturală majoră a Mediteranei medievale.

Numele local 'Maschio Angioino'

Napolezii numesc castelul 'Maschio Angioino' (Donjon Angevin) din 1279, subliniind stilul său militar gotic masiv și fondatorul său, Carol I de Anjou. Acest nume popular persistă mult dincolo de schimbările de dinastie, ancorând edificiul în identitatea locală profundă.

ÎN JURUL MUZEULUI

Cartierul San Ferdinando, în jurul Castel Nuovo, este ideal pentru a-ți prelungi experiența. Chiar lângă, **Palatul Regal** oferă un contrast fascinant între fortăreața militară și reședința fastuoasă a regilor. Pentru o pauză gustoasă, plutește pe străzile pietonale elegante, unde numeroase cafenele propun specialități napolitane autentice. La câteva minute pe jos, Piazza del Plebiscito domină centrul orașului cu bazilica San Francesco di Paola. Dacă aveți încă energie, Castel dell'Ovo, vizibil de pe terasă, merită o oprire pentru cadrul romantic de pe golf. Aceste site-uri complementare îmbogățesc înțelegerea geografiei istorice a Napoli.



A vizita Castel Nuovo înseamnă a atinge memoria vie a Napoli. Între frescele lui Giotto și turnurile aragoneze, nu veți vedea doar un monument, ci **inima istorică** a unei cetăți milenare. Plecați cu această emoție unică, aceea de a fi mers în pașii regilor și artiștilor care au modelat acest oraș extraordinar.