



官方参观指南 2026

新堡

那不勒斯 · 起价 31.50€

<https://castelnuovo.visit-tickets.com/zh/> · 快速通道门票 & 官方票价



历史与体验

起源与历史

安茹雄狮：权力的石砌史诗

GOOGLE 4.4 ★★★★★ 35 481 评价

新堡（Castel Nuovo），在那不勒斯人心中更常被称为安茹雄狮（Maschio Angioino），是这座城市权力与野心的永恒象征。这座宏伟的堡垒始建于1279年，由安茹的查理一世下令建造，旨在巩固其对新近征服的西西里王国的统治。最初的建筑呈现出典型的哥特式军事风格，拥有坚固的石墙和方形塔楼，它不仅是一座防御工事，更是安茹王朝辉煌宫廷生活的中心。在这里，艺术家、学者和诗人汇聚一堂，使城堡成为了中世纪南欧的文化灯塔。

随着历史的推进，阿拉贡王朝的到来彻底改变了城堡的面貌。1442年，阿方索五世进入那不勒斯后，为了适应火药时代的战争需求，对城堡进行了大规模的现代化改造。最显著的变化是将原有的方形塔楼替换为圆形塔楼，这种设计能够有效偏转炮弹的冲击力，极大地增强了防御能力。同时，阿方索五世委托弗朗切斯科·劳拉纳设计了著名的凯旋门，以纪念他胜利进入城市。这一时期，城堡从纯粹的军事要塞逐渐转变为兼具皇家居住功能的宫殿，展现了西班牙加泰罗尼亚建筑风格的影响。

城堡的历史充满了戏剧性的政治阴谋与宗教转折。1294年12月13日，教宗思定五世在此宣布辞职，这是历史上罕见的教宗退位事件之一，为这座石砌堡垒增添了一层神秘色彩。而在1486年，斐迪南一世在著名的男爵厅设下陷阱，逮捕了企图推翻他的叛乱贵族。这一事件不仅赋予了大厅其现在的名称，也揭示了中世纪那不勒斯宫廷生活中残酷的政治权谋。每一块石头似乎都记录着这些决定王国命运的关键时刻。

在随后的几个世纪里，新堡经历了法国、西班牙和奥地利总督的统治，其功能也在军事堡垒与皇家住所之间不断切换。尽管周围的景观发生了巨大变化，但城堡的核心结构得以保存。20世纪初，市政当局清理了周围的附属建筑，恢复了广场的开阔视野，使其重新成为那不勒斯历史中心的焦点。如今，它不仅是市民博物馆的所在地，更是连接过去与现在的桥梁，让游客能够亲身触摸到那段充满激情与变革的中世纪历史。

体验

当您穿过由弗朗切斯科·劳拉纳设计的壮丽凯旋门，步入新堡的那一刻，时间仿佛凝固。阳光透过高大的拱窗洒在古老的石板上，空气中弥漫着历史的厚重感。首先映入眼帘的是宽敞的内院，那里有着典型的加泰罗尼亚风格回廊，石柱与拱门在阳光下投下斑驳的影子，营造出一种宁静而庄严的氛围。这里没有现代都市的喧嚣，只有脚步声在空旷的空间中回响，仿佛在诉说着几个世纪前的故事。

随着您拾级而上，进入男爵厅，一种强烈的压迫感与敬畏感油然而生。巨大的拱顶高耸入云，墙壁上残留的乔托壁画虽然已褪色，但仍能让人感受到昔日皇家的宏大抱负。站在露台上，海风拂面，眼前是蔚蓝的那不勒斯湾和远处沉睡的维苏威火山。这一刻，您不仅仅是在参观一座博物馆，而是在与这座城市的内心对话，感受那份跨越时空的震撼与美丽。



准备您的参观

实用信息

地址 圣费迪南多区·地铁：Municipio（1号线）或 Vanvitelli（1号线，步行5分钟）	开放时间 开放时间随季节变化（4月至9月 vs 10月至3月）。周日下午及节假日关闭。
票价 18岁以下儿童通常免费。请查看官网上的不同选项。{promo}。	游览时长 建议预留1.5至2小时以探索市民博物馆、男爵厅并悠闲地享受全景露台。
照片 为保护脆弱文物，博物馆展厅内禁止拍照。允许在历史大厅和室外露台拍照。	适合人群 非常适合历史爱好者和家庭。孩子们会喜欢从城墙眺望的景色，但参观博物馆需要一定的专注力。

如何前往

交通与通行

	地铁 : Municipio — 2 min à pied Gianturco (13 min) · Piave (15 min)
	Bus : (bus) — 1 min à pied Gianturco (20 min) · Piave (24 min)
	Voiture Gianturco (13 min) · Piave (16 min)
	Vélo Gianturco (16 min) · Piave (20 min)

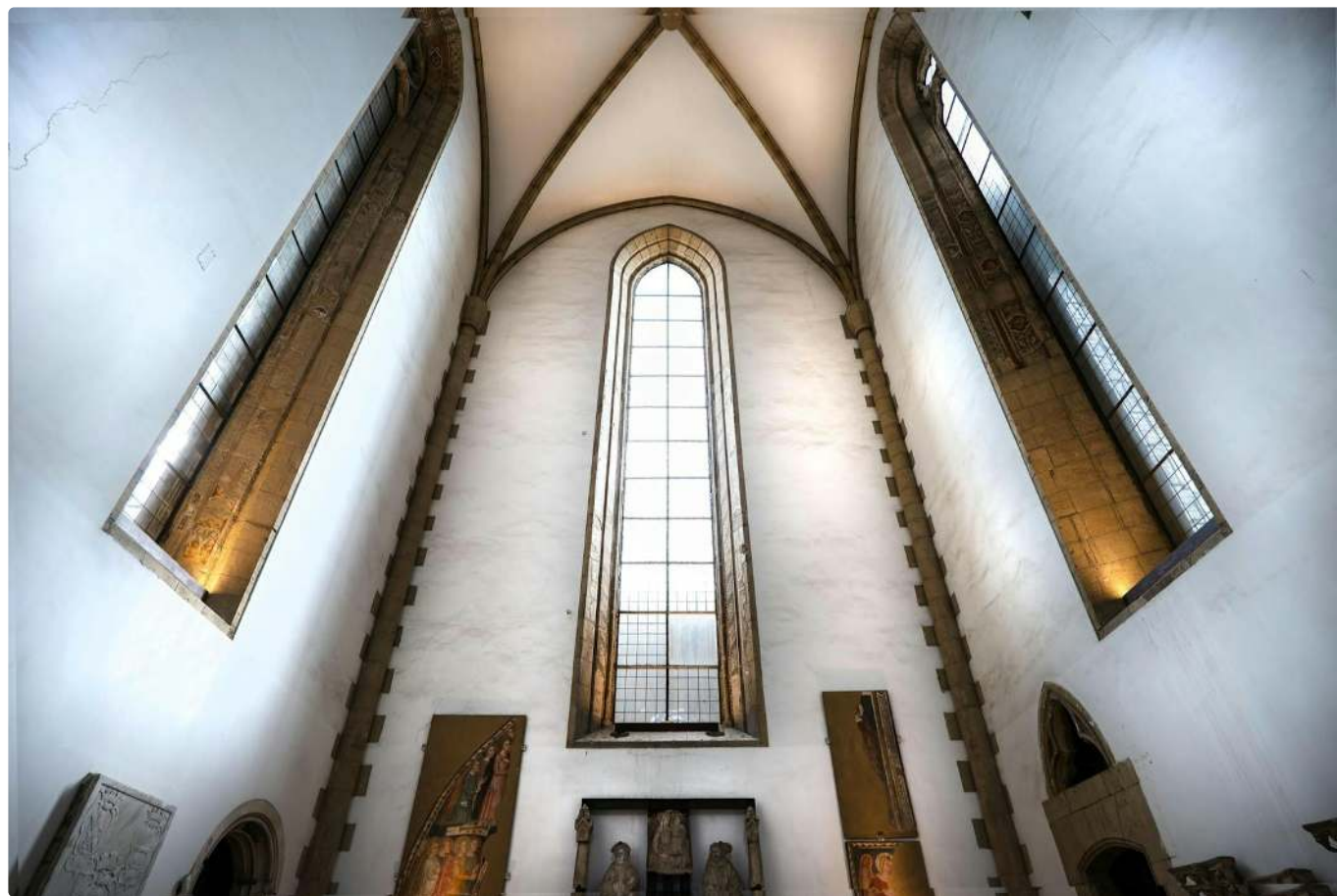
LOCALISATION

Où se trouve 新堡？



📍 Via Vittorio Emanuele III — 80133 那不勒斯

🌐 40°51.106' N, 14°16.087' E



组织

探索指南：从大厅到露台

Niveau 0 (Rez-de-chaussée)

底层主要包含入口大厅和部分展览空间。这里是了解城堡基本历史和布局的地方，通常设有售票处和信息台。您可以在这里欣赏到坚固的石墙结构和早期的防御工事遗迹，感受中世纪军事建筑的厚重感。部分区域可能展示关于城堡修缮历史的资料。

Niveau 2

二层是参观的核心区域，包括著名的男爵厅和市民博物馆的部分展厅。男爵厅以其巨大的拱顶和历史意义著称，而博物馆则展示了从中世纪到文艺复兴时期的宗教艺术品和文物。这里的灯光较为昏暗，以保护脆弱的展品，建议放慢脚步仔细观赏。

Niveau 5 (Terrasse)

顶层露台是整场游览的高潮。从这里可以360度俯瞰那不勒斯湾、维苏威火山以及远处的蛋堡。下午时分的光线最佳，金色的阳光洒在城墙和海面上，景色令人叹为观止。这里是拍照留念和沉思历史变迁的理想地点。

无障碍设施

残障人士通道

部分区域可通过电梯进入，请提前确认高层是否开放。

家庭

适合家庭游览，但请穿舒适的鞋子以应对楼梯。

语音导览

法语, 英语, 西班牙语



必游景点

选择

必游亮点：艺术、阴谋与全景

01

主厅

男爵厅 (Sala dei Baroni)

这是城堡中最具戏剧性的房间，以其巨大的拱顶和1486年的男爵阴谋而闻名。斐迪南一世在此设宴并逮捕了叛乱的贵族，这一事件奠定了该大厅的历史地位。尽管壁画已褪色，但其空间感依然令人震撼。

💡 据说，当叛乱的男爵们进入大厅时，他们被宏大的景象所迷惑，完全没有意识到自己正走向陷阱。权力的游戏在此上演得淋漓尽致。

02

乔托·迪·邦多纳 男爵厅

乔托壁画残片

约在1330年，大师乔托受罗伯特国王委托，在此绘制了描绘古代英雄的壁画。虽然大部分画面已消失，但残留的部分仍展现了早期文艺复兴的艺术风格。仔细观察墙壁上的痕迹，可以想象昔日的辉煌。

💡 乔托是第一位将人文主义精神引入那不勒斯艺术的画家，这些壁画曾是欧洲最杰出的艺术作品之一。艺术先驱的足迹留存在此。

03

弗朗切斯科·劳拉纳 入口

阿方索五世凯旋门

这座大理石凯旋门是为庆祝阿方索五世进入那不勒斯而建，装饰精美，融合了哥特式和文艺复兴风格。它不仅是入口的标志，也是雕塑艺术的杰作，由来自加泰罗尼亚的雕塑家完成。

💡 凯旋门上的雕像生动地描绘了阿方索五世的胜利场景，象征着阿拉贡王朝对那不勒斯的统治。胜利的纪念碑矗立至今。

04

顶层

全景露台

从露台上可以欣赏到无与伦比的海景，包括维苏威火山和蛋堡。这里是理解那不勒斯防御体系的关键视角，两座城堡共同守护着港口。傍晚时分的景色尤为迷人。

💡 许多游客认为，从新堡露台看到的蛋堡景色，比在蛋堡内部看到的任何景色都要壮观。双堡相望构成了一幅经典画面。

05

外墙

圆形塔楼

这些塔楼是阿拉贡时期防御现代化的见证，取代了原来的方形塔楼以抵御火炮攻击。它们的圆柱形设计使得炮弹更容易滑开，体现了当时的军事工程创新。

💡 这种设计在当时是革命性的，使得新堡成为地中海地区最坚固的堡垒之一。科技的进步改变了战争形态。

06

博物馆展厅

市民博物馆藏品

博物馆内收藏了从中世纪到巴洛克时期的宗教艺术品，包括绘画、雕塑和手稿。虽然光线较暗，但这些展品展示了那不勒斯丰富的宗教艺术传统。

💡 其中一些作品曾属于那不勒斯的主要教堂，见证了城市的信仰历程。信仰的载体静默无声。

07

历史大厅

教宗退位室

虽然具体房间可能不单独标记，但历史记载指出教宗思定五世在此辞职。这一事件发生在1294年，是天主教历史上的重大转折点。参观者可在此感受历史的重量。

💡 思定五世的辞职引发了长期的教宗分裂，影响了整个欧洲的政治局势。意外的决定改变了历史。

08

吉列姆·萨格拉 内院

加泰罗尼亚回廊

内院的回廊具有明显的西班牙加泰罗尼亚风格，由建筑师吉列姆·萨格拉设计。低矮的拱门和坚固的石柱营造出一种独特的地中海氛围，是拍照的好地方。

💡 这种风格反映了阿拉贡王朝对那不勒斯建筑的影响，是文化融合的见证。风格的交融在此体现。

建议

实用贴士：优化您的游览体验

TIMING

避开中午的人群，优先选择上午10:30之前或下午16:30之后参观。此时段光线柔和，且国际旅游团较少，体验更佳。

PARCOURS

建议先参观博物馆和男爵厅，最后登上露台。这样可以在体力充沛时欣赏室内细节，并在结束时以壮丽的海景作为高潮。

PAUSE

参观结束后，可在附近的圣费迪南多区找一家咖啡馆休息。这里有许多优雅的步行街，适合享用午餐或下午茶，缓解疲劳。

AUDIOGUIDE

语音导览对于理解男爵厅的复杂历史和乔托壁画的细节至关重要。如果没有导游，请务必租用导览器，否则可能会错过许多关键信息。

BILLET

强烈建议在线预订门票，尤其是在旺季（7月至8月）和周末。这不仅能确保入场，还能节省排队时间。检查是否有与新堡和蛋堡的联票。

PHOTO

博物馆展厅内禁止拍照，但在历史大厅和室外露台允许拍摄。最佳拍照点是西南露台，以城堡为背景捕捉维苏威火山，下午早些时候的光线对比度最佳。

ENFANTS

孩子们会喜欢从城墙眺望的景色，但参观博物馆需要一定的专注力。建议提前为他们准备一些小任务，如寻找特定的雕像或图案，以增加趣味性。

CONFORT

参观城堡需要爬楼梯并在不平的历史地板上行走。请穿舒适的步行鞋，避免高跟鞋。夏季注意防晒，冬季则需保暖，因为室内可能较冷。



常见问题

常见问题

是否需要提前预订新堡（Castel Nuovo）的门票？

是的，强烈建议在线预订，尤其是在旺季（7月至8月）和周末。时段可能会很快售罄，现场购票通常意味着需要排队。提前预订可确保您顺利入场，并让您选择最佳的露台参观时段。

是否有与其他景点联票？

请查看是否有单张门票可同时进入新堡（Castel Nuovo）和蛋堡（Castel dell'Ovo）或皇家宫殿。这些优惠有时存在，以优化您的预算和时间。请在预订时查看可用选项，了解管理者当前提供的组合方案。

语音导览的价格是多少？

语音导览通常包含在标准门票中，或作为可选项目提供，费用低廉（完整套餐约20欧元）。对于理解乔托壁画和该地点复杂的历史至关重要。预订时请检查可用语言，通常提供法语。

在新堡必看的景点有哪些？

不要错过弗朗切斯科·劳拉纳设计的凯旋门、充满戏剧性历史的男爵厅，以及拥有全景视野的露台。这三者构成了体验的核心。市立博物馆对宗教艺术爱好者来说很有趣，但露台仍是视觉上的亮点。

游览新堡需要多长时间？

预计完整游览包括博物馆、历史大厅和露台大约需要1.5至2小时。如果您对建筑或壁画特别感兴趣，请预留更多时间。如果您只保留露台和主厅的参观，行程可以更快。

您知道吗？

趣闻与轶事

教宗思定五世的辞职

1294年12月13日，教宗思定五世在新堡的一间大厅内宣布辞职。这是历史上罕见的教宗退位案例之一，给这座堡垒的墙壁留下了深刻的印记。这一事件导致了随后的教宗分裂，影响了整个欧洲的政治格局。

乔托，城堡的第一位艺术家

约在1330年，大师乔托·迪·邦多纳在男爵厅绘制了描绘古代英雄的壁画。这项皇家委托使新堡成为早期艺术赞助的中心，远早于文艺复兴在那不勒斯全面绽放之前。乔托的作品为后来的艺术家树立了榜样。

反炮兵塔楼的创新

在15世纪，原始的方形塔楼被阿拉贡人替换为圆形塔楼。这一重大防御创新使得炮弹能够反弹，使城堡对现代围攻具有更强的抵抗力。这种设计在当时是领先的军事工程技术。

“安茹雄狮”之名

自1279年以来，那不勒斯人称这座城堡为“Maschio Angioino”（安茹雄狮）。这个名字指的是其庞大的哥特式军事风格及其创始人安茹的查理一世，象征着安茹家族对该王国的力量与统治。这个昵称至今仍被广泛使用。

博物馆周边

新堡位于那不勒斯历史中心的圣费迪南多区，周边充满了迷人的景点。紧邻城堡的是那不勒斯王宫，您可以轻松地将两者结合参观，对比军事堡垒的粗犷与皇家宫殿的奢华。步行几分钟即可到达圣卡洛歌剧院，这座世界上最古老且仍在运营的歌剧院之一，是欣赏古典艺术的绝佳去处。此外，不远处的全民公投广场及其标志性的圣方济各·德·保拉大教堂，提供了完美的休息场所，您可以在那里享用一杯浓缩咖啡，观察当地人的生活节奏。对于喜欢海景的游客，从港口出发前往蛋堡也是一次浪漫的短途旅行，两座城堡遥相呼应，共同守护着这片海湾。



新堡不仅仅是一座建筑，它是那不勒斯灵魂的具象化。在这里，每一次转身都可能遇见一段被遗忘的历史，每一扇窗户都框住了一幅动人的风景。无论是为了追寻乔托的艺术足迹，还是为了在露台上享受片刻的宁静，这次旅程都将为您留下不可磨灭的记忆。请记住，当您离开时，带走的不仅是照片，还有那份中世纪的浪漫与威严。