



РУКОВОДСТВО ПО ЭКСКУРСИИ 2026

Севильский собор

Севилья · Начиная с 18€

<https://catedraldesevilla.visit-tickets.com/ru/> · Билеты без очереди и цены



История и впечатления

ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ИСТОРИЯ

От мечети до готического гиганта

GOOGLE **4.8** ★★★★★ 59 297 Отзывы

TIQETS **4.5** ★★★★★ 8 905 Отзывы

Севильский собор — это не просто храм, а **символ триумфа**, воздвигнутый на руинах великой альмохадской мечети. В 1401 году архитектор Алонсо Мартинес произнес знаменитую фразу: «Построим такой храм, чтобы потомники сочли нас безумцами». Эта дерзкая ставка определила судьбу здания. Строительство началось в 1402 году, и мастера использовали колонны и элементы старой мечети, создавая уникальный синтез культур. Собор стал манифестом процветания Севильи после Реконкисты.

Главной особенностью проекта стало сохранение мавританского минарета, который был переоборудован в колокольню под именем **Хиральда**. Это решение позволило избежать сноса мощного сооружения и интегрировало исламское наследие в христианский контекст. Минарет, изначально предназначенный для верховой езды имама, получил пологий пандус вместо лестниц. Сегодня Хиральда остается самым высоким минаретом в мире, превращенным в звонницу, что подчеркивает мирное сосуществование исторических эпох.

Внутреннее убранство собора поражает своим масштабом и богатством. Центральным элементом является **монументальный алтарь** работы Педро Макьяно (Данкарта). Этот шедевр пламенеющей готики состоит из 45 резных панелей и считается крупнейшим алтарным изображением в мире. Он занимает всю стену главной капеллы и изображает сцены из жизни Христа с невероятной детализацией. Создание этого произведения заняло годы и требовало высочайшего мастерства скульпторов.

История собора неразрывно связана с коронованными особами и великими открытиями. В Королевской капелле покоятся останки Фердинанда III Святого и Альфонса X Мудрого, правителей, сформировавших Испанию. А в сокровищнице находится саркофаг **Христофора Колумба**, поддерживаемый четырьмя колоссальными статуями королевств Испании. Эти гробницы напоминают о центральной роли Севильи как порта, через который шло завоевание Нового Света, делая собор хранителем имперской памяти.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Переступив порог Севильского собора, вы оказываетесь в пространстве, где время замирает. Огромный неф, протянувшийся на 132 метра, создает ощущение бесконечности. Свет, проникающий через витражи, мягко освещает готические своды, приподнятые на высоту 42 метра. Воздух здесь пропитан благоговением и тишиной, контрастирующей с шумом внешнего города. Каждый шаг по брусчатке звучит эхом, напоминая о веках молитв и истории.

Визуальный акцент сразу притягивает к себе **величественный алтарь**, сияющий золотом и красками. Взгляд скользит вверх, к сложным конструкциям хоров и органам, которые доминируют над центром храма. Несмотря на внушительные размеры, пространство кажется уютным благодаря множеству боковых капелл, каждая из которых — отдельная художественная галерея. Атмосфера места заставляет замедлиться, прислушаться к шепоту истории и ощутить связь между мавританским прошлым и христианским настоящим.



ПОДГОТОВКА К ВИЗИТУ

Практическая информация

АДРЕС

Исторический центр · Метро: Сан-Бернардо (L1, L2) или Пресиадос (L1), 5 мин пешком.

ЧАСЫ РАБОТЫ

Часы работы меняются в зависимости от сезона и школьных каникул. Всегда проверяйте точное время на официальном сайте перед визитом.

ЦЕНЫ

Дети бесплатно в зависимости от возраста (проверьте варианты). {promo}.

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЭКСКУРСИИ

Заложите от 1,5 до 2 часов на изучение огромного нефа, осмотр монументального алтаря и подъем на вершину Хиральды, бывшего мавританского минарета.

ФОТОГРАФИИ

Фотографирование обычно разрешено без вспышки в нефе. Обратите внимание на ограничения во время религиозных церемоний или в некоторых конкретных капеллах, таких

ДЛЯ КОГО

Идеально для всех любителей истории. Детям понравится легенда о Хиральде, но посещение требует уважительной тишины к священному месту и его наследию ЮНЕСКО.

КАК ДОБРАТЬСЯ

Доступ и транспорт



Метро

: Пласа Нуэва — 4 min à pied

Аэропорт Севильи (30 min) · Seville Plaza Armas (9 min)



Автобус

: Пласа Нуэва — 4 min à pied

Аэропорт Севильи (47 min) · Seville Plaza Armas (13 min)



Машина

Аэропорт Севильи (36 min) · Seville Plaza Armas (7 min)

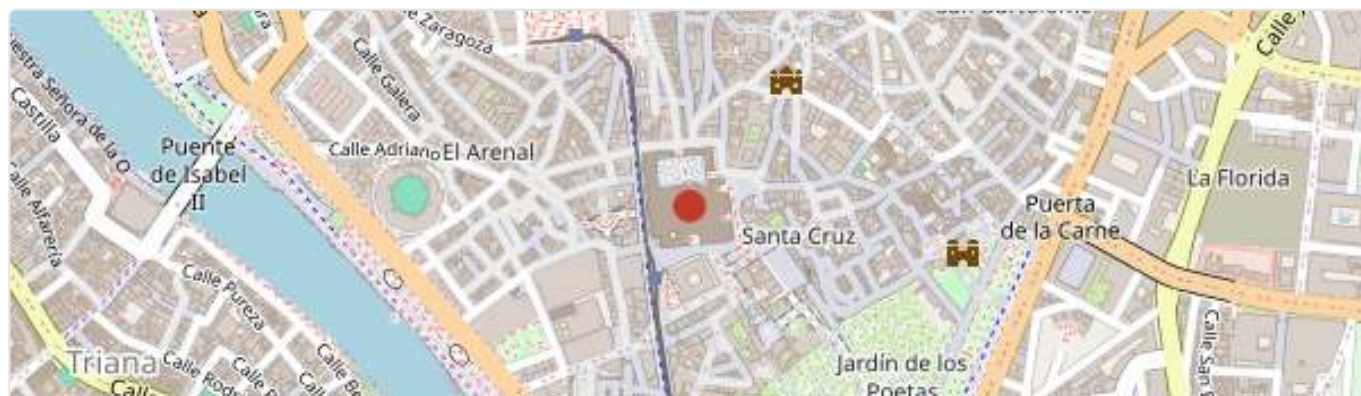


Велосипед

Аэропорт Севильи (47 min) · Seville Plaza Armas (7 min)

LOCALISATION

Où se trouve Севильский собор ?



📍 s/n, Avenida de la Constitución — 41004 Севилья

🌐 37°23.150' N, 5°59.588' O



ОРГАНИЗАЦИЯ

Как организовать идеальную экскурсию

Уровень 0 (Неф и капеллы)

Основной уровень включает огромный центральный неф, боковые капеллы и хоры. Здесь находятся главные произведения искусства, включая алтарь Педро Данкарта и органы. Посетители могут осмотреть Королевскую капеллу с гробницами королей и сокровищницу с останками Колумба.

Уровень 1 (Галереи и крипты)

На этом уровне расположены дополнительные капеллы и музейные помещения. Здесь можно увидеть предметы религиозного искусства, рукописи и археологические находки. Доступ может быть ограничен в зависимости от времени службы.

Уровень 2 (Вершина Хиральды)

Подъем по пандусу ведет на верхнюю площадку башни Хиральда. Отсюда открывается панорамный вид на весь Севилью, Алькасар и Гвадалквивир. На вершине установлен символ города — Giraldillo, бронзовая фигура Веры.

ДОСТУПНОСТЬ



Доступ для маломобильных посетителей

Доступ для маломобильных посетителей возможен в нефе, но подъем на Хиральду затруднен (крутая рампа)



Семьи

Коляски допускаются в неф, строго соблюдайте дресс-код.



Аудиогид

Французский, Английский, Испанский



ВЫБОР

Шедевры, которые нельзя пропустить

01 ПЕДРО МАКЪЯНО (ДАНКАРТ) Главная капелла

Монументальный алтарь

Этот алтарь считается **крупнейшим в мире** и представляет собой шедевр пламенеющей готики. Он состоит из 45 резных панелей, изображающих сцены из жизни Христа. Золото и яркие краски создают эффект невероятного великолепия.

💡 Создание алтаря заняло более десяти лет и потребовало усилий целой команды мастеров. Это было личное завещание скульптора, который хотел оставить после себя бессмертное произведение.

02 Колокольня

Башня Хиральда

Бывший минарет мечети, теперь являющийся символом Севильи. Подъем осуществляется по **пологому пандусу**, что делает его доступным даже для тех, кто не любит лестницы. Вид сверху захватывает дух.

💡 На вершине установлена статуя Giraldillo, которая была добавлена в 1568 году. Легенда гласит, что она символизирует победу христианства над исламом, хотя изначально минарет служил для призыва к молитве.

03 Сокровищница

Гробница Христофора Колумба

Саркофаг адмирата поддерживается четырьмя колоссальными статуями, представляющими королевства Кастилии, Арагона, Леона и Наварры. Это впечатляющее сооружение напоминает о роли Севильи в открытии Америки.

💡 Статуи держат саркофаг так, будто они несут груз, символизируя поддержку монархии в великих географических открытиях. Останки Колумба были перевезены сюда из Санто-Доминго.

04 ЭРНАН РУИС Королевская капелла

Королевская капелла

Здесь покоятся останки Фердинанда III Святого и Альфонса X Мудрого. Капелла отличается изящной архитектурой и богатым украшением. Это место паломничества для тех, кто интересуется испанской историей.

💡 Альфонс X известен как автор многих научных трудов и законов. Его могила расположена рядом с могилой Фердинанда, который завоевал Севилью у мавров в 1248 году.

05 Хоры

Органы собора

Два огромных органа доминируют над центральным нефом. Они являются одними из крупнейших в Европе и используются во время важных религиозных церемоний. Их звук наполняет пространство мощной энергией.

💡 Органы были установлены в XVI веке и неоднократно реставрировались. Их механизм настолько сложен, что требует специальных знаний для игры.

06 Сокровищница

Остиенсорий

Собор хранит **крупнейший в мире** остиенсорий, сделанный из массивного золота. Это произведение ювелирного искусства демонстрирует богатство и власть церкви в эпоху Ренессанса.

💡 Остиенсорий используется во время процессий Corpus Christi. Его вес и размер требуют участия нескольких человек для переноски.

07 ЛОРЕНЦО МЕРКАНТЕ Западный фасад

Фасад и порталы

Западный фасад украшен тремя порталами, включая Портал Крещения и Портал Вознесения. Скульптуры святых и ангелов выполнены в стиле готики и ренессанса. Детали резьбы поражают своим мастерством.

💡 Портал Вознесения был завершён только в XIX веке, спустя почти 400 лет после начала строительства собора. Это свидетельствует о длительном процессе создания храма.

08 Библиотечный отдел

Библиотека собора

В соборе хранится редкое издание «Книги христианского учения» 1532 года. Это одна из двух существующих копий первого издания. Рукопись содержит заметки Эрнандо Колон, сына Христофора.

💡 Эрнандо Колон был библиотекарем своего отца и собрал уникальную коллекцию книг. Его записи помогают историкам датировать многие документы.

СОВЕТЫ

Практические советы для комфортного визита

TIMING

Приходите сразу после открытия в 10:45 или перед закрытием, чтобы избежать массовых групп. Утренние часы обеспечивают более спокойную атмосферу и прохладу.

BILLET

Покупайте билеты онлайн заранее или проверьте возможность получения одного из 100 бесплатных билетов в неделю на официальном сайте. Также рассмотрите комбинированные билеты с церковью Дивино Сальвадор.

PARCOURS

Начните с осмотра нефа и алтаря, затем посетите Королевскую капеллу и сокровищницу. Завершите подъемом на Хиральду, чтобы насладиться видом на закате.

PHOTO

Лучшие фото фасада и Хиральды получаются с площади Триумфо. Внутри фотографируйте без вспышки, особенно вблизи алтаря и гробниц.

PAUSE

Сделайте перерыв в одном из кафе на площади Конституции или в квартале Санта-Крус. Там можно попробовать традиционные тапас и отдохнуть от ходьбы.

ENFANTS

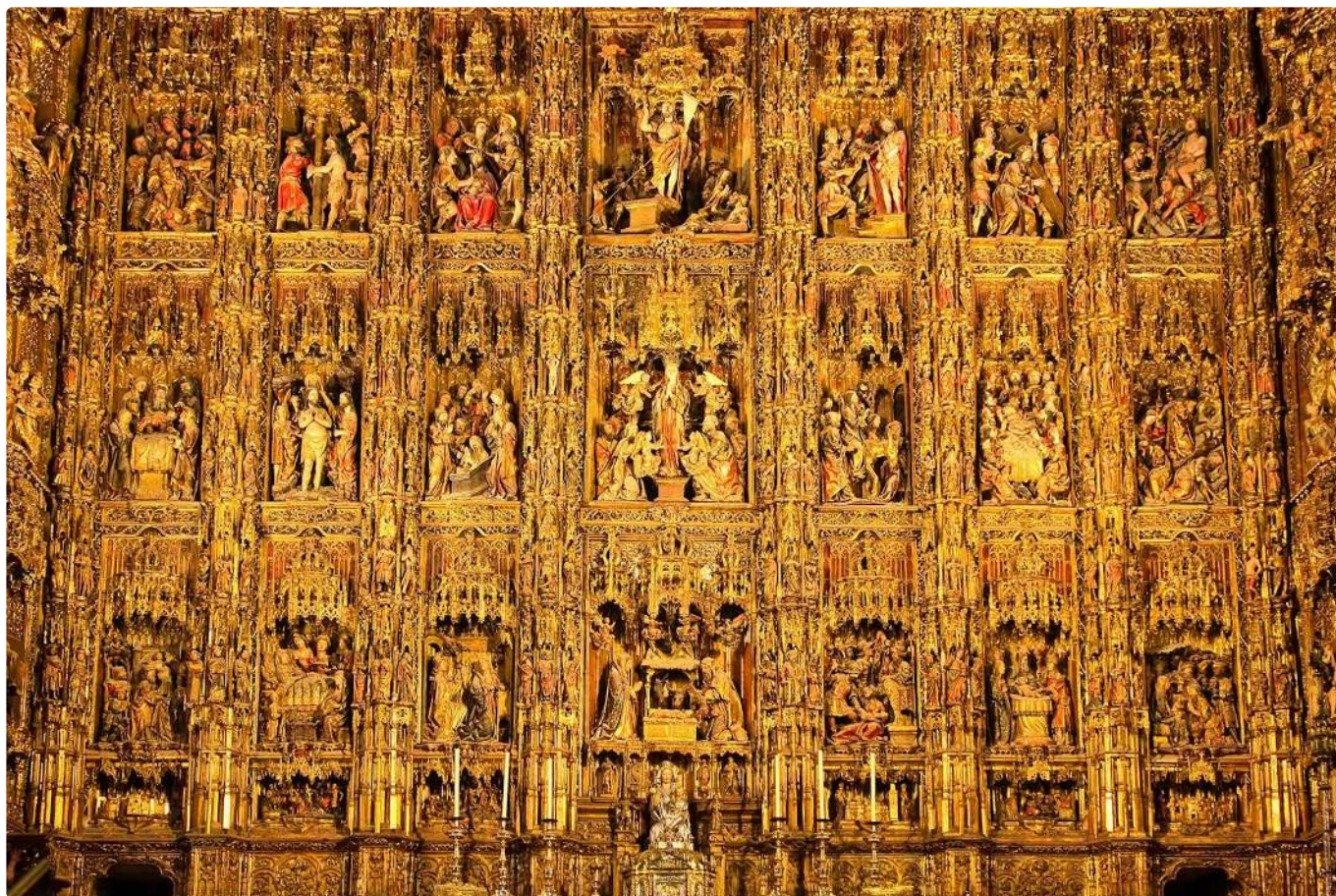
Расскажите детям легенду о жирафе на вершине башни (Giraldillo). Это сделает посещение интереснее. Однако помните о необходимости соблюдать тишину в храме.

AUDIOGUIDE

Аудиогид доступен на русском, английском и французском языках. Он помогает понять историю перехода от мечети к собору и детали архитектуры. Рекомендуется для самостоятельных посетителей.

CONFORT

Обязательно носите удобную обувь для подъема по пандусу Хиральды и ходьбы по брусчатке. Соблюдайте дресс-код: плечи и колени должны быть закрыты.



ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ

Часто задаваемые вопросы

Как избежать очереди при входе в собор?

Настоятельно рекомендуется заранее покупать билеты в Севильский собор с пропуском очереди онлайн. Также можно попробовать воспользоваться советом насчёт Iglesia Colegial Divino Salvador, где иногда продают комбинированны

Существуют ли бесплатные входы?

Да, собор предлагает 100 бесплатных билетов каждую неделю через свой официальный сайт. Эти места ограничены количеством 20 на день и действительны только для временного слота с 14:00 до 15:00. Спрос очень высок, поэтому

Существуют ли комбинированные билеты с Алькасаром?

Официального единого билета, напрямую связывающего оба объекта у одного оператора, не существует. Однако некоторые агрегаторы предлагают туристические пакеты, включающие обе достопримечательности. Обязательно проверяйте

Нужно ли отдельно бронировать подъем на Хиральду?

Часто доступ к Хиральде включен в стандартный билет собора. Убедитесь лишь в том, что ваш выбранный вариант явно указывает 'Гиральда'. В высокий сезон временные слоты для башни могут быть переполнены, поэтому подтвердите

Возможно ли подняться на вершину Хиральды?

Да, вы можете добраться до вершины по наклонной рампе, а не по лестнице, что облегчает подъем. Этот доступ часто включен в основной билет или доступен за дополнительную плату. Панорамный вид на Севилью и Гуадальквивир по

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Анекдоты и любопытные факты

Ставка безумцев

Архитектор Алонсо Мартинес бросил вызов современникам, заявив, что построит храм, который сочтут безумным. Эта фраза стала девизом строительства и отражала амбиции Севильи того времени. Результат оправдал ожидания.

Минарет без лестниц

Хиральда была спроектирована как минарет для верховой езды имама. Поэтому внутри нет лестниц, а есть пологий пандус. Это уникальная особенность, сохранившаяся до наших дней и облегчающая подъем.

Ширина рекордная

Хотя собор короче миланского или кельнского, он превосходит их шириной в 83 метра. Этот параметр символизирует процветание Севильи после Реконксты и ее статус торгового центра.

Редкая книга 1532 года

В библиотеке собора хранится одна из двух копий первого издания «Книги христианского учения». Она содержит рукописную заметку Эрнандо Колон, подтверждающую покупку книги в 1536 году.

РЯДОМ С МУЗЕЕМ

Окрестности собора полны не менее интересных достопримечательностей. Сразу рядом находится **Реальный Алькасар**, мудахарский дворец с великолепными садами, который стоит посетить обязательно. Неподалеку раскинулся квартал Санта-Крус, лабиринт белых улочек и цветущих дворишков старого еврейского квартала. Для отдыха рекомендуется бар La Catedral или кафе на площади Триумфа. Оттуда открывается лучший ракурс для фото фасада собора и башни Хиральда. Прогулка по этим местам дополнит впечатление от визита в храм.



Посещение Севильского собора — это путешествие сквозь века, где камень говорит громче слов. Подъем на Хиральду дарует не только потрясающий вид на город, но и чувство единения с историей Андалусии. Здесь каждый угол хранит тайну, а каждый взгляд открывает новое чудо. Уйдите отсюда с ощущением, что вы прикоснулись к **сердцу Севильи**, которое бьется уже более шести столетий.