



GUÍA DE VISITA 2026

# el Castillo Real de Amboise

Amboise · A partir de 17.30€

<https://chateau-amboise.visit-tickets.com/es/> · Entradas con acceso prioritario y tarifas



## ORIGEN E HISTORIA

## De la fortaleza al palacio real

GOOGLE **4.5** ★★★★★ 30 332 opinionesTIQETS **4.7** ★★★★★ 1 886 opiniones

Situado sobre el risco rocoso de los Châtelliers, el sitio de Amboise está ocupado desde la **Prehistoria**, albergando un oppidum galorromano de 50 hectáreas. Tras los saqueos normandos del siglo IX, la plaza se convierte en una fortaleza estratégica bajo la guardia de los condes de Amboise. En el siglo XII, se afirma como residencia y lugar de educación de los príncipes de Francia, donde Carlota de Saboya mantiene una biblioteca prestigiosa.

El destino real del castillo cambia en **1434**, cuando Carlos VII confisca la propiedad a Luis de Amboise, implicado en una conspiración contra su favorito. Amboise entra entonces definitivamente en el dominio real. Bajo Luis XI, quien hace criar a su hijo allí, la fortaleza medieval comienza su transformación hacia una elegante mansión de corte, acogiendo ya a las futuras reinas Luisa de Saboya y Margarita de Austria.

Es bajo el reinado de **Carlos VIII**, nacido aquí en 1470, que el castillo conoce su metamorfosis mayor. El rey transforma la citadela en palacio renacentista, emprendiendo obras profundas entre 1492 y 1498. Construye allí el logis real actual y la capilla Saint-Hubert, marcando el advenimiento del estilo gótico internacional y la influencia creciente de los artistas italianos en Touraine.

Tras la trágica muerte de Carlos VIII, sus sucesores, especialmente Francisco I, continúan la ampliación y el enriquecimiento del sitio. El castillo se convierte en el corazón latente del Renacimiento francés antes de ser parcialmente destruido durante la Revolución. Hoy, clasificado como Monumento Histórico desde **1840**, conserva la silueta singular de sus torres cavalerizas y alberga los restos supuestos de Leonardo da Vinci, haciendo de este lugar un testimonio único del arte y la historia real.

## LA EXPERIENCIA

Desde la ascensión por la Montée de l'Emir Abd el Kader, la silueta majestuosa del castillo se dibuja sobre el río. Al cruzar las puertas, uno es impactado por la **luz dorada** que atraviesa las grandes ventanas del logis real, iluminando los techos tallados y las tapices suntuosos. La atmósfera es la de un tiempo pasado, donde cada piedra parece susurrar los secretos de los grandes reyes de Francia.

La visita ofrece una inmersión total en la elegancia del Renacimiento. Las terrazas panorámicas ofrecen una vista imponente sobre el valle del Loira, mientras que la capilla Saint-Hubert, con sus bóvedas flamígeras, crea un contraste asombroso entre la grandeza arquitectónica y la intimidad del recuerdo de Vinci. Es una experiencia sensorial completa, mezclando historia, arte y naturaleza.



PREPARAR SU VISITA

# Información práctica

|                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>DIRECCIÓN</b></p> <p>Centro de Amboise · Acceso por la Montée de l'Emir Abd-El-Kader. Aparcamientos públicos disponibles en las inmediaciones.</p>                                    | <p><b>HORARIOS DE APERTURA</b></p> <p>Abierto todo el año. Los horarios varían según la temporada y los días festivos; verifique los franjos exactos en el sitio oficial antes de su visita.</p>           |
| <p><b>TARIFAS</b></p> <p>Entrada gratuita para niños hasta 10 años. Pases combinados disponibles únicamente en línea.</p>                                                                   | <p><b>DURACIÓN DE LA VISITA</b></p> <p>Prevéase de 1h30 a 2h para explorar con calma el Palacio real, la Capilla Saint-Hubert y disfrutar de las vistas desde las terrazas panorámicas sobre el Loira.</p> |
| <p><b>FOTOS</b></p> <p>La fotografía está permitida en las salas y jardines sin flash ni trípode. Está prohibida durante las visitas guiadas privadas y en ciertas zonas específicas se</p> | <p><b>PÚBLICO</b></p> <p>Sitio adecuado para familias, parejas y amantes de la historia. El recorrido incluye escaleras y suelos de piedra, por lo que se requieren zapatos cómodos.</p>                   |

CÓMO LLEGAR

# Acceso y transporte

|                                                                                     |                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Autobús</b></p> <p>: Île d'Or — 4 min à pied</p> <p>Estación de Amboise (trasera) (12 min) · Aeropuerto de Tours - Val de Loire (89 min)</p> |
|  | <p><b>Coche</b></p> <p>Estación de Amboise (trasera) (6 min) · Aeropuerto de Tours - Val de Loire (70 min)</p>                                     |
|  | <p><b>Bicicleta</b></p> <p>Estación de Amboise (trasera) (7 min) · Aeropuerto de Tours - Val de Loire (95 min)</p>                                 |
|  | <p><b>A pie</b></p> <p>Estación de Amboise (trasera) (12 min)</p>                                                                                  |

## LOCALISATION

## Où se trouve el Castillo Real de Amboise ?



Montée de l'Emir Abd el Kader — 37400 Amboise

47°24.802' N, 0°59.221' E



## ORGANIZACIÓN

## Comprender la arquitectura del sitio

---

### Planta baja (Logis Royal)

Este nivel alberga las salas principales del logis real, construido bajo Carlos VIII. Se descubren allí los aposentos reales con sus chimeneas monumentales y sus decoraciones pintadas. Los techos de casetones y los tapices testimonian el refinamiento de la corte de finales del siglo XV.

---

### Nivel 1 (Capilla y Torres)

Se accede aquí a la Capilla Saint-Hubert, obra maestra del gótico flamígero, donde reposan los restos de Vinci. Las torres cavalerizan permiten subir en altura para observar los mecanismos de defensa y admirar la estructura defensiva original del castillo.

---

### Terrazas (Vista Panorámica)

Las terrazas ofrecen la mejor perspectiva sobre el valle del Loira y la ciudad de Amboise. Es el lugar ideal para fotografiar la silueta del castillo y contemplar la extensión del río. El acceso a los jardines y al paseo de los guardias se hace también desde estos niveles elevados.



## Imprescindibles

### SELECCIÓN

## Los tesoros absolutos a descubrir

# 01

Capilla

### Capilla Saint-Hubert

Construida por Carlos VIII, esta capilla es una joya del **gótico flamígero**. Sus vitrales de colores y sus esculturas detalladas crean una atmósfera espiritual intensa. Es el punto culminante emocional de la visita, dedicado a la memoria de Leonardo da Vinci.

💡 La ubicación exacta de la tumba de Vinci fue identificada gracias a investigaciones arqueológicas modernas, confirmando las tradiciones locales sobre el lugar de su último descanso.

# 02

LEONARDO DA VINCI Capilla Saint-Hubert

### Tumba de Leonardo da Vinci

Bajo un yacente sencillo, reposan los restos supuestos del genio italiano. Este lugar atrae a visitantes de todo el mundo venidos a saludar la memoria del hombre universal. La sobriedad del monumento contrasta con la grandeza de la obra arquitectónica que lo rodea.

💡 Francisco I, que había acogido a Vinci en Amboise, veló personalmente para que fuera enterrado con los honores debidos a un protector leal y un artista excepcional.

# 03

Logis Royal

### Salas del Logis Royal

Estas piezas conservan los amueblamientos originales de finales del siglo XV. Las chimeneas de piedra y los maderos tallados ilustran el paso del estilo medieval al **Renacimiento italiano**. Cada detalle arquitectónico cuenta la historia de la vida cotidiana de los reyes.

💡 Los tapices presentes en ciertas salas son copias fieles de obras originales perdidas, permitiendo visualizar la riqueza decorativa de la corte de Carlos VIII.

## 04

## Torres

**Torres Cavalerizas**

Estas torres cilíndricas dan al castillo su silueta característica. Servían antaño de puntos de vigilancia y de defensa. Hoy, ofrecen una vista plomera sobre los tejados de Amboise y el curso del Loira.

💡 El nombre 'cavalerizas' viene de su función militar inicial, pero se han convertido en un símbolo icónico de la arquitectura renacentista tourangelense.

## 05

## Terrazas

**Terrazas Panorámicas**

Suspendidas sobre el río, estas terrazas ofrecen una de las más bellas vistas de la región. La luz natural allí es excepcional, especialmente al amanecer. Es el lugar perfecto para meditar sobre la historia del sitio.

💡 Los reyes de Francia apreciaban estos espacios exteriores para sus paseos privados, disfrutando de la frescura del Loira lejos de las intrigas de la corte.

## 06

## Exterior

**Paseo de los Guardias**

Este camino exterior bordea los murallas y ofrece una perspectiva única sobre la arquitectura defensiva. Permite apreciar los volúmenes del castillo sin ser presionado por la multitud. Los jardines adyacentes añaden un toque de verdura apacible.

💡 Los guardias reales patrullaban antaño por este recorrido para asegurar la seguridad del soberano, una tradición que ha dado su nombre a este espacio hoy turístico.

## 07

## Salas anexas

**Biblioteca de Carlota de Saboya**

Aunque la colección original haya desaparecido, reconstrucciones y paneles explicativos evocan la riqueza intelectual del castillo. Carlota de Saboya hizo de Amboise un centro de aprendizaje para los príncipes. Esto subraya el rol cultural mayor del sitio más allá de su función residencial.

💡 Los libros de esta biblioteca eran a menudo manuscritos miniados, testimoniando la importancia concedida al arte gráfico y a la literatura en la corte de Francia.

## 08

## Sitio arqueológico

**Oppidum Galorromano**

Los cimientos del castillo reposan sobre los vestigios de una aglomeración romana de 50 hectáreas. Las excavaciones han revelado estructuras datando del siglo II al IV. Esta continuidad histórica muestra la importancia estratégica del sitio desde la Antigüedad.

💡 El muro de tierra que rodeaba el oppidum fue reemplazado progresivamente por las fortificaciones medievales, creando una superposición de siglos de historia militar.

## CONSEJOS

## Nuestros trucos para una visita perfecta

**TIMING**

Llegue temprano por la mañana para disfrutar de las terrazas sin multitudes y beneficiarse de una luz suave ideal para la fotografía.

**BILLET**

Compre su billete en línea con antelación, especialmente si desea el pase combinado con el Clos Lucé o Chenonceau, ya que no está disponible en el lugar.

**PARCOURS**

Comience por la Capilla Saint-Hubert para evitar la multitud, luego explore el Logis Royal antes de terminar por las terrazas para una vista final.

**PHOTO**

Para la mejor foto de la silueta del castillo, posicionece sobre el puente o la orilla opuesta del Loira en lugar de frente al edificio.

**PAUSE**

Haga una pausa picnic en el parque después de la visita interior, o almuerce en el restaurante La Table du Clos para una experiencia culinaria local.

**ENFANTS**

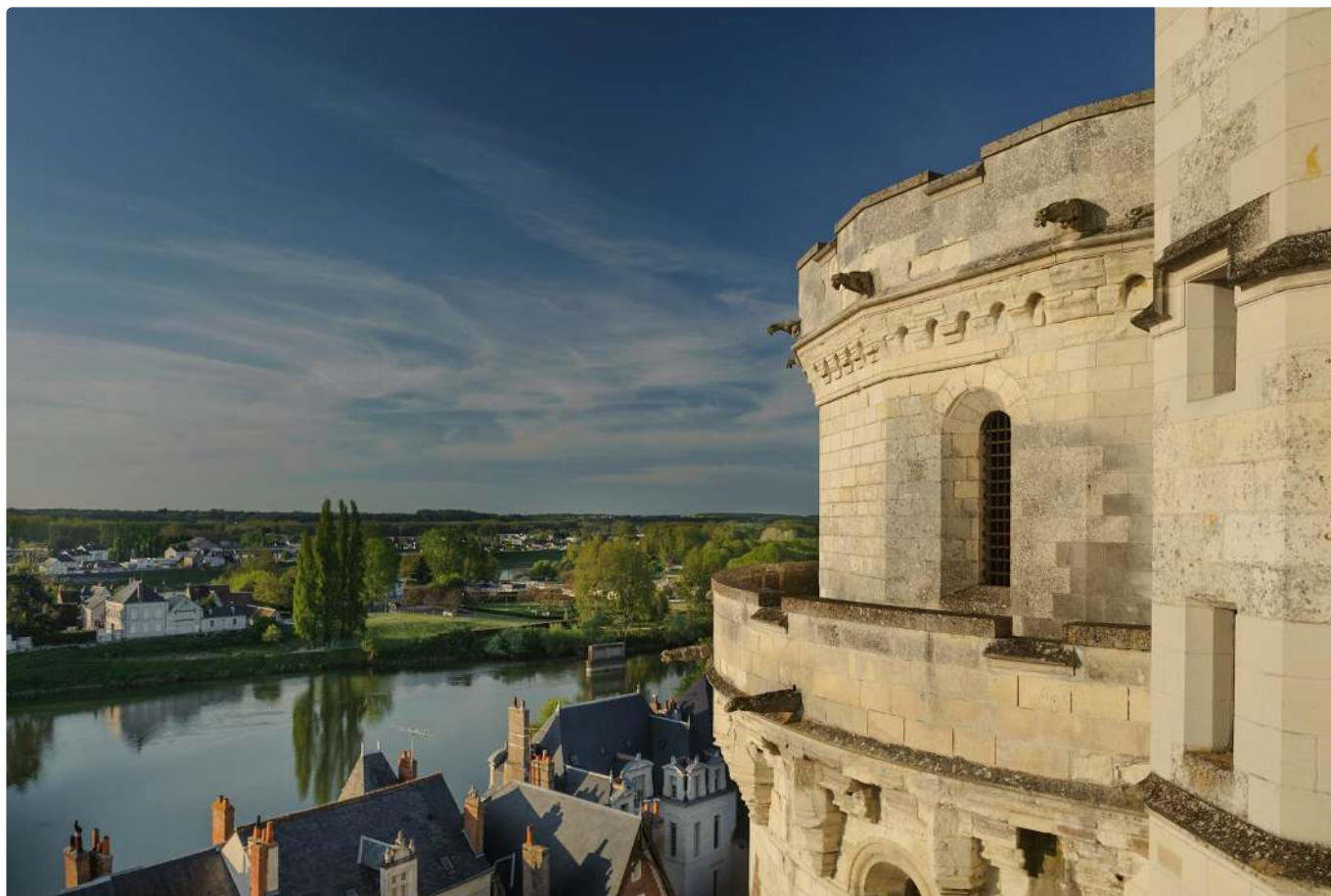
La Sala de los Guardias Nobles impresionará a los niños; utilice la tableta HistoPad incluida en el precio de entrada para hacer la visita lúdica.

**AUDIOGUIDE**

La tableta HistoPad está incluida en la tarifa y es muy útil para comprender los detalles arquitectónicos e históricos sin esfuerzo adicional.

**CONFORT**

Use zapatos cómodos porque el recorrido incluye escaleras y suelos de piedra antiguos; prevea también una prenda cálida en tiempo fresco.



## PREGUNTAS FRECUENTES

## Preguntas frecuentes

### ¿Hay que reservar entradas para el Castillo Real de Amboise?

La reserva en línea está vivamente recomendada, especialmente en alta temporada y fines de semana, para evitar las colas. Esto garantiza su entrada y permite ahorrar tiempo valioso. Además, algunos pases combinados solo

### ¿Existen descuentos para grupos o familias?

Sí, existen tarifas preferenciales para niños, estudiantes y grupos organizados. Verifique las condiciones exactas en el sitio oficial antes de su llegada. Las reservas grupales a menudo deben realizarse con antelación a

### ¿Puedo comprar el pase combinado en el lugar?

No, los pases combinados (con el Clos Lucé o Chenonceau) no están disponibles en la taquilla física. Debe comprarlos obligatoriamente en línea antes de su visita. Esta restricción administrativa tiene como objetivo agili

### ¿Cuánto tiempo se necesita para visitar el castillo?

Cuenten con aproximadamente 1h30 a 2 horas para una visita completa que incluya la residencia real y la capilla. Añadan tiempo si desean pasear por el parque y disfrutar de las terrazas. Tómense su tiempo para apreciar l

### ¿Dónde se encuentra la tumba de Leonardo da Vinci?

Los restos supuestos de Leonardo da Vinci reposan en la Capilla de San Huberto. Este lugar está incluido en el circuito de visita estándar del castillo. Es el punto emocional más destacado de la visita; permítanse un mom

## ¿LO SABÍAS?

## Anécdotas y curiosidades

### El origen del nombre Amboise

El nombre proviene probablemente del latín **Ambovia**, designando un lugar elevado. La familia de Amboise controlaba el sitio desde más de cuatro siglos antes de la confiscación real de 1434, ilustrando la potencia feudal local.

### El nacimiento de Carlos VIII

Nacido en **1470** en el castillo, Carlos VIII tiene un afecto particular por Amboise. Fue criado allí por Jean Bourré y lo convirtió en su residencia preferida, transformando la fortaleza en palacio moderno.

### El rol educativo del castillo

Bajo Luis XI y sus sucesores, el castillo servía de internado para los príncipes y princesas. **Luisa de Saboya** y Francisco I fueron educados allí, preparando así la relevo real en un entorno cultural rico.

### La destrucción revolucionaria

Durante la Revolución, el castillo sufrió degradaciones importantes. Sin embargo, la clasificación de **1840** permitió salvaguardar las estructuras supervivientes, garantizando su preservación para las generaciones futuras.

## ALREDEDORES DEL MUSEO

Amboise es una ciudad encantadora que merece ser explorada después de la visita del castillo. En proximidad inmediata, la **Catedral de San Esteban** ofrece vistas espectaculares sobre el Loira y el castillo. Para prolongar la experiencia vinciana, el **Clos Lucé**, antigua residencia de Leonardo da Vinci, se encuentra a unos minutos a pie o en coche. También puede pasear por el parque de la Pagoda de Chanteloup para disfrutar de un panorama verde. Para restaurarse, el restaurante La Table du Clos propone una cocina gastronómica local en un marco apacible, ideal para digerir todas estas emociones históricas.



Dejar el Castillo Real de Amboise es llevarse consigo el eco de los pasos de **Leonardo da Vinci** y la esplendor de los reyes de Francia. Esta visita supera la simple descubrimiento patrimonial para convertirse en un encuentro íntimo con el alma del Renacimiento. Cada detalle arquitectónico, cada vista sobre el Loira, invita a soñar y a comprender por qué este lugar sigue siendo una etapa imprescindible para todo amante de la historia y del arte.