



دليل الزيارة الرسمي 2026

قلعة غيار

€15 أمبوار · ابتداءً من

<https://chateau-gaillard-amboise.visit-tickets.com/ar/> · تذاكر تجاوز الطابور والأسعار الرسمية



الأصل والتاريخ

من المستنقع إلى مختبر النهضة

GOOGLE 4.4 ★★★★★ 1884 تقييمات

TIQETS 4.6 ★★★★★ 27 تقييمات

عاد الملك شارل الثامن من حملته الإيطالية الأولى، 1496 في عام حاملاً معه رؤية ثورية: نقل روح النهضة الإيطالية إلى قلب توران مستوحياً مباشرة من فيلا بوجيو ربال النابولية، أمر ببناء قلعة غيار ليست كقلعة عسكرية تقليدية، بل كمختبر حي للثقافة والنباتات كان الهدف واضحاً: إنشاء إقامة ملكية تنافس الفيلات الفلورنسية والنابولية، مما جعل هذا الموقع نقطة تحول جذرية في تاريخ العمارة الفرنسية.

دون الشخصية المحورية في هذه التحفة هي البستاني الإيطالي لم يكتف بتصميم الحدائق، بل حول **باكيلو دا ميركوليانو** المستنقعات القديمة لنهر الأماسي إلى أول حديقة استيطانية في فرنسا. بفضل عبقرية هندسته الزراعية، أدخل المحاصيل المتوسطة مثل الطماطم والبطيخ والحمضيات إلى شمال نهر اللوار، مثبتاً أن المناخ المحلي يمكن تعديله لتلبية طموحات الملكية.

الحقيقي، حيث تم تطوير **مختبر عصر النهضة** أصبحت القلعة تقنيات مبتكرة مثل صناديق الزراعة لحماية النباتات الهشة من شتاء توران القارس. هنا، وُلدت فكرة الدفيئة الملكية الأولى في فرنسا، مما وضع الأسس للبستنة الشتوية الحديثة. لم يكن الأمر مجرد زينة، بل كان تجربة علمية دقيقة تهدف إلى تأقلم الأنواع النباتية الغريبة مع البيئة المحلية.

بعد قرون من الإهمال النسبي مقارنة بالقلعة الملكية المجاورة خضعت قلعة غيار لعملية ترميم مكثفة استمرت خمس سنوات هذا الكشف الحديث للجمهور يسمح لنا اليوم. 2014 وانتهت في باستعادة الذاكرة المفقودة لهذا المكان الذي سبق عصره بزمان طويل، ويكشف عن إرث لا يُقدّر بثمن في تاريخ البستنة والفنون.

التجربة

يعمل كدرع ضد الرياح **مترًا 20** عند دخولك لحدائق قلعة غيار، تشعر فوراً بنسيم مختلف؛ هواء دافئ محمي بجرف شاهق ارتفاعه الشمالية. هذه الظاهرة المناخية الفريدة تخلق واحة جنوبية نادرة شمال نهر اللوار، حيث تتعايش أشجار البرتقال والخوخ مع الهدوء الملكي. الضوء هنا ليس عادياً؛ فهو يتسلل عبر أوراق الشجر المتوسطة ليضيء المسارات الحجرية ببراعة فنية.

تجول بين أحواض الزهور التي تتبع المنظور المحوري الأول من نوعه في فرنسا، وتشعر بأنك تسير في لوحة حية لرسم إيطالي. كل زاوية تكشف عن تناغم دقيق بين الطبيعة البرية والتخطيط الهندسي الصارم. الصوت الوحيد هو خرير نهر الأماسي وهديل العصفير، مخصص للإلهام الملكي والعلمي **معبد سري** مما يمنحك إحساساً بالزمن المتوقف، وكأنك دخلت إلى

التحضير لزيارتك

معلومات عملية

العنوان أمبواز • وصول مشاة من جسر سان نيكولا أو موقف وسط المدينة لا يوجد مترو، ولكن هناك حافلة محلية متاحة. (دقائق مشي 10)	ساعات العمل مفتوح يوميًا من 10 صباحًا إلى 6 مساءً. ساعات عمل مخفضة في موسم الانخفاض، يرجى التحقق قبل القدوم
الأسعار الأطفال غالبًا مجانيًا تحت سن 6 سنوات. خصومات للمجموعات {promo}.	مدة الجولة خصص ساعة ونصف إلى ساعتين لاستكشاف المبنى، وبيت البرتقال، والحدائق بهدوء ودون عجلة
الصور يسمح بالتصوير بحرية في الحدائق وبيت البرتقال. ممنوع داخل المبنى الملكي للحفاظ على الأعمال الفنية	الجمهور مثالي لعشاق التاريخ والبستنة. مناسب للعائلات بفضل الحديقة الكبيرة، لكنه يتطلب الهدوء لتقدير العمارة

كيفية الوصول

الوصول والمواصلات

 سيارة (74 min) مطار تور - وادي اللوار • (9 min) محطة أمبواز (الخلفية)
 دراجة (100 min) مطار تور - فال دو لوار • (11 min) محطة أمبواز (الخلفية)
 على الأقدام (23 min) محطة أمبواز (الخلفية)

LOCALISATION

Où se trouve قلعة غيار ?



أمبواز 37400 — 29 Allée du Pont Moulin

47°24.626' N, 0°59.962' E

التخطيط

التنظيم

الحديقة السفلية (بارك باسيلو)

هذا المستوى يشمل 15 هكتاراً من الحدائق التي صممها دون باكيلو. يتميز بالمنظور المحوري الأول في فرنسا، وأحواض بالطريقة الفرنسية، ونهر الأماسي الذي يعبر الموقع. هنا تجد الأشجار متعددة القرون والألواح التوضيحية للنباتات المستوطنة.

بيت البرتغال والدفينة

يعتبر جوهر الابتكار الزراعي في الموقع. يحتوي على أول صوبة زهور ملكية فرنسية، حيث تعرض تقنيات صناديق الزراعة المستخدمة لحماية الحمضيات. الإضاءة الطبيعية هنا ساحرة، خاصة في الصباح، وتبرز جمال النباتات المتوسطة.

المبنى الملكي والتراس الجنوبي

الجزء العلوي من القلعة الذي يضم الغرف الملكية المستوحاة من فيلات نابولي. التراس الجنوبي يوفر إطلالة خلابة على الحديقة ونهر اللوار، وهو المكان المثالي للتأمل والتصوير بفضل التعرض الشمسي المباشر.

إمكانية الوصول



إمكانية الوصول لذوي الاحتياجات الخاصة

الوصول محدود جزئياً في المنزل التاريخي، الحدائق مفتوحة.



العائلات

حديقة واسعة مثالية للأطفال، جوهدي وتعليمي.

الدليل الصوتي

فرنسي, الإنجليزية



أهم المعالم

اختيار

كنوز البستنة والعمارة الإيطالية

01

بيت البرتقال

بيت البرتقال الملكي

استخدم دون باكيلو تقنيات مبتكرة لصناديق الزراعة لحماية الحمضيات الهشة من 1496 أول صوبة زهور ملكية في فرنسا، أنشئت في برد توران. هذا الإنجاز وضع أسس البستنة الشتوية في البلاد قبل قرون.

لنأقلم النباتات، حيث اختبر البستاني الإيطالي ليس فقط البرتقال، ولكن أيضاً الطماطم والبطيخ **مختبراً حقيقياً** كان هذا المكان مؤسساً الزراعة التجريبية الحديثة.

02

الحديقة الرئيسية دون باكيلو دا ميركوليانو

المنظور المحوري للحديقة

قدم هذا الموقع إلى فرنسا أول منظور محوري للمناظر الطبيعية، مستوحى من الكونتيتشينو الإيطالي. الأحواض المتناظرة والممرات المستقيمة غيرت جذرياً مفهوم الحديقة الفرنسية قبل فرساي بكثير.

حيث دمجت الهندسة الدقيقة مع تدفق نهر الأمازي الطبعي لإنشاء تناغم بصري لم يسبق له مثيل في **ثورة أسلوبية** يُعد هذا التصميم ذلك العصر.

03

حداائق الاستيطان

خوخ رين كلود

المسماة لاحقاً تكريماً لماري دي، نتيجة لتجارب نباتية مكثفة في هذا العقار، أصبح دون باكيلو مربّي خوخ رين كلود. هذه الفاكهة الد ميديشي، هي شهادة على عبقرية البستاني في تحسين الأصناف.

للأبحاث الزراعية التي أجريت هنا، مما يثبت أن قلعة غيار كانت أكثر من مجرد قصر، بل كانت مركزاً للابتكار **إرث** حي هذا الخوخ هو الزراعي.

04

الموقع العام

الجرف الوافي (أنفوس الكاستيليرز)

جرف شاهق ارتفاعه 20 متراً يحمي الموقع من الرياح الشمالية، مما يخلق مناخاً محلياً استثنائياً يشبه الجنوب. هذه الحماية الطبيعية سمحت ببقاء النباتات الحساسة وجعلت الزيارة ممتعة حتى في الشتاء.

نادرة شمال نهر اللوار، حيث تسمح الحرارة المحتبسة بتفتح الأزهار مبكراً مقارنة بالمناطق المجاورة **واحة مناخية** يُعرف هذا الموقع بأنه 

05

المبنى الملكي

التراس الجنوبي

يوفر إطلالة بانورامية لا تُضاهى على الحديقة ونهر اللوار. التعرض الجنوبي الفريد يوفر إضاءة طبيعية مثالية طوال اليوم، مما يجعله النقطة المثالية للتصوير والاسترخاء.

في نقل جمال إيطاليا إلى فرنسا، مما يعطي المعنى الكامل لتصميم المكان **تحقيق حلمه** كان شارل الثامن يستمتع من هنا بمشهد 

06

مسارات الحديقة

الألواح التوضيحية للنباتات

تروي قصة الابتكار الزراعي لدون باكيلو ودوره الرائد في إدخال المحاصيل المتوسطة. ركز على لوحات الطماطم القديمة والبطيخ لفهم كيفية تأقلم هذه النباتات مع البيئة الجديدة.

في زراعة المحاصيل الدافئة في مناخ بارد، باستخدام تقنيات عزل حراري بدائية لكن فعالة **سر النجاح** هذه الألواح تكشف عن 

07

مدخل الحديقة

بوابة الدخول التاريخية

بوابة قديمة تعود لعام 1500 تقريباً، تحمل شعارات الأسلحة الكبرى لأول منزل فالوا. تمثل المدخل الرسمي للملك إلى مختبره الخاص وتؤطر المشهد الأول للحديقة بعظمة.

على بداية حقبة جديدة في الفن والبستنة الفرنسية، حيث دخل العالم الإيطالي إلى قلب أوروبا **شاهد صامت** تعتبر هذه البوابة 

08

المنتزه

الأشجار متعددة القرون

تشمل أشجار البلوط، الأرز، التنوب، وأشجار التوليب فيرجينيا. هذه الكائنات الحية العريقة تشكل خلفية خضراء عميقة، وتعزز الشعور بالتاريخ والهدوء في المنتزه.

بين الماضي البعيد والحاضر **روابط حية** هذه الأشجار زرعت أو حافظت عليها أجيال من مالكي العقار، مما يجعلها 

نصائح

أسرار زيارة مثالية ومريحة

TIMING

احجز تذكرتك للدخول في الساعة 10:00 صباحاً للاستفادة من الإضاءة السحرية التي تخترق الزجاج الملون وتضيء النباتات، وللتجنب من الزحام.

BILLET

يُنصح بشدة بالحجز عبر الإنترنت مسبقاً، خاصة في موسم الذروة وعطلة نهاية الأسبوع، لضمان الدخول واختيار الوقت المناسب.

PARCOURS

ابدأ بالمشي من جسر سانت نيكولا للحصول على نهج مسرحي، ثم استكشف الحديقة السفلية قبل الصعود إلى بيت البرتقال والمبنى الملكي.

PHOTO

التقط المنظر الخلاب من الشرفة الجنوبية باستخدام عدسة واسعة الزاوية، حيث يوفر الموقع إضاءة طبيعية مثالية طوال اليوم بسبب التعرض الجنوبي.

PAUSE

تناول الغداء في وسط مدينة أمبواز بالقرب من مطعم لو بونت نوف، ثم عُد للحديقة أو انتقل إلى كلو-لوسيه في فترة ما بعد الظهر.

ENFANTS

الحديقة واسعة ومثالية للأطفال للجري، لكن اطلب منهم الهدوء عند الاقتراب من المبنى الملكي لتقدير العمارة والأعمال الفنية.

AUDIOGUIDE

الاستماع للأوديو جيد (متوفر بالفرنسية والإنجليزية) ضروري لفهم التفاصيل العلمية والبستنية المعقدة التي لا تظهر للعين المجردة.

CONFORT

ارتدِ أحذية مريحة للمشبي على المسارات الطبيعية، واحضر سترة خفيفة إذا كنت تزور في الشتاء، رغم أن الموقع محمي من البرد القارس.

الأسئلة المتكررة

الأسئلة الشائعة

هل يجب حجز تذاكر قلعة غيار مسبقًا؟

نعم، يُنصح بشدة بالحجز عبر الإنترنت، خاصة في موسم الذروة وعطلة نهاية الأسبوع. على الرغم من أن الموقع أكثر حيوية من القلعة الملكية المجاورة، إلا أنه يجذب جمهورًا متزايدًا. هذا يضمن دخولك دون طوابير انتظار.

هل يمكن شراء التذاكر في الموقع؟

من الممكن الشراء عند النافذة إذا لم يتم الوصول إلى السعة القصوى، لكن هذا قد يكون محفوفًا بالمخاطر في يوليو-أغسطس. يسمح الحجز عبر الإنترنت أيضًا باختيار فتراتك المفضلة لتجنب ذروات الازدحام.

هل توجد أسعار مخفضة للمجموعات؟

توجد أسعار محددة للمجموعات والمدارس. يُنصح بالاتصال مباشرة باستقبال العقار قبل أيام قليلة من زيارتك لتنظيم الدخول الجماعي والاستفادة من الظروف المثلى.

ما هي المدة المثالية لزيارة العقار؟

احسب حوالي ساعة ونصف إلى ساعتين للاستمتاع الكامل بالمبنى، وبيت البرتقال، وحدائق باسيلو. خذ وقتك لقراءة اللوحات النباتية والمشي في الحديقة لفهم حجم مشروع دوم باسيلو.

هل يمكن زيارة قلعة غيار وكلو-لوسيه في نفس اليوم؟

بالتأكيد، إنهما متجاوران جغرافيًا. نوصي بمسار منطقي: ابدأ بواحد منهما، وتناول الغداء في وسط أمبواز، ثم انتهى بالآخر. هذا يسمح بمقارنة العمارة الإيطالية لغيار مع تلك الخاصة بلوناردو دافنشي.

هل كنت تعلم؟

قصص غريبة وفضوليات

أول حديقة استيطانية في فرنسا

قبل أن تصبح البستنة العلم شائعة، حول دون باكيلو المستنقعات هنا، تم اختبار قدرة النباتات المتوسطة على. **مختبر حي** إلى البقاء في شمال فرنسا، مما مهد الطريق للزراعة الحديثة.

إلهام نابولي الملكي

النابولية **فيلا بوجيو ريال** شارل الثامن أراد نسخة مصغرة من هذا الطموح أدى إلى تصميم فريد يجمع بين العمارة الدفاعية والجمال السكني الإيطالي.

المناخ المحلي الاستثنائي

من الرياح **واديًا محميًا** الجرف البالغ ارتفاعه 20 مترًا يخلق الشمالية. هذه الظاهرة الطبيعية تسمح بتفتح أزهار الربيع مبكرًا. وبقاء الحمضيات في الهواء الطلق لفترات أطول.

الكشف الحديث للجمهور

هذا 2014 بعد 5 سنوات من الترميم المكثف، افتتحت القلعة في يعني أنك ترى الموقع بحالة قريبة من أصله التاريخي، بعيداً عن الإهمال الذي طالعه لقرون.

حول المتحف

تقع قلعة غيار في موقع استراتيجي قريب جداً من مركز أمبواز التاريخي. بعد الزيارة، يمكنك المشي بسهولة (10 دقائق) للوصول إلى **كلو** للاستمتاع بإطلالة بانورامية مذهلة على نهر اللوار ومقبرة شارل الثامن. كما أن القرب الجغرافي من **قلعة أمبواز الملكية** -آخر مساكن ليوناردو دافنشي، يتيح لك إجراء مقارنة معمارية فريدة بين النمط الإيطالي لغيار والأسلوب الفرنسي لكلو، **لوسيه** أطباقاً محلية تقليدية في إطار تاريخي دافئ، بينما توفر حدائق شاتلي لوب مجاورة **لو بونت نوف** لوسيه. للمأكولات، يقترح مطعم مساحة طبيعية رائعة للنزهة العائلية بعد استكشاف الموقعين.

زيارة قلعة غيار ليست مجرد جولة سياحية، بل هي رحلة عبر الزمن لاستكشاف كيف يمكن لعقل واحد أن يغير وجه **لا**. البستنة العالمية. إنها دعوة لإدراك أن الجمال قد يكون أيضاً علماً، وأن التاريخ يعيش في كل ورقة برتقالية التي تجمع بين روعة عصر النهضة وسحر الطبيعة، وستغادرها وقد تغيرت نظرتك إلى الحقائق **تفوت هذه التجربة** الفرنسية إلى الأبد.