



GUIDA ALLA VISITA 2026

il Castello Reale di Blois

Blois · A partire da 16€

<https://chateaublois.visit-tickets.com/it/> · Biglianti skip-the-line & tariffe



Storia & esperienza

ORIGINE & STORIA

Cuore pulsante della storia francese

GOOGLE **4.5** ★★★★★ 22 932 recensioni

TIQETS **4.6** ★★★★★ 741 recensioni

Il Castello Reale di Blois non è un semplice monumento, ma il palcoscenico vivo della storia francese. Le sue origini risalgono al **X secolo**, quando la prima fortezza fu eretta per difendere la riva della Loira dalle incursioni vichinghe. Nel corso dei secoli, l'edificio ha cambiato padroni e destini: dai potenti conti di Blois ai duchi di Orléans, fino a diventare la residenza preferita dei re di Francia durante il Rinascimento. Ogni pietra racconta un'epoca diversa, stratificando secoli di potere feudale e gloria reale in un unico complesso architettonico straordinario.

L'arrivo della famiglia d'Orléans nel 1392 segnò una svolta cruciale. Dopo l'assassinio di Luigi d'Orléans nel 1407, sua moglie Valentina Visconti visse qui i suoi ultimi anni, lasciando un segno indelebile con il motto tragico inciso sulle mura. Fu poi Carlo d'Orléans, dopo ventiquattro anni di prigionia, a trasformare il castello in un centro culturale fiorente, ospitando poeti come François Villon e avviando le prime modifiche strutturali per renderlo più abitabile. Questo periodo pose le basi per la grandezza rinascimentale che avrebbe seguito.

La vera metamorfosi avvenne sotto **Luigi XII** e Francesco I, che fecero del castello la loro dimora principale. Gli architetti Colin Biart e Jacques Sourdeau crearono ali magnifiche che fondono lo stile gotico fiammeggiante con le prime linee del Rinascimento. La celebre scala elicoidale di Francesco I divenne un simbolo dell'innovazione tecnica del XVI secolo, mentre gli appartamenti reali furono arredati con lusso sfrenato. Il castello accolse eventi diplomatici cruciali, dal matrimonio di Cesare Borgia alle nozze di Anna di Bretagna, consolidando il suo ruolo di cuore politico del regno.

Nel XIX secolo, il restauratore Félix Duban riportò alla luce la polychromia originale degli interni, ispirandosi ai metodi di Viollet-le-Duc. Oggi, il castello offre un panorama completo dell'evoluzione architettonica francese, dal Medioevo all'età classica. È un luogo dove la storia non è solo raccontata, ma vissuta attraverso spazi che hanno assistito a battaglie, amori e rivoluzioni culturali, rendendolo un tesoro inestimabile per chiunque ami l'eredità europea.

L'ESPERIENZA

Varcare la soglia del Castello Reale di Blois significa entrare in un flusso temporale continuo. La luce naturale che filtra dalle grandi finestre illumina le sale storiche, creando un contrasto suggestivo tra le ombre profonde delle torri medievali e la luminosità delle stanze rinascimentali. L'atmosfera è carica di solennità, ma anche di intimità, poiché ci si ritrova negli stessi corridoi dove camminavano sovrani e cortigiani. Si percepisce immediatamente il peso della storia, reso tangibile dalla qualità dei materiali e dalla precisione delle decorazioni.

La visita promette un viaggio sensoriale ricco di scoperte. Dalla robustezza della Torre di Foix all'eleganza fluida della scala di Francesco I, ogni angolo invita alla contemplazione. L'audioguida accompagna il visitatore in questo percorso, svelando i segreti nascosti dietro le facciate imponenti. È un'esperienza che unisce l'emozione della scoperta archeologica alla bellezza pura dell'arte, offrendo uno sguardo privilegiato sulla vita di corte e sull'architettura che ha definito un'era intera.



PREPARARE LA TUA VISITA

Informazioni pratiche

INDIRIZZO

Centro città · Metropolitana: Non disponibile (Blois non ha la metropolitana). Facile accesso a piedi dalla stazione SNCF (15 min) o dai parcheggi del centro.

ORARI DI APERTURA

Orari variabili in base alle stagioni e alle vacanze scolastiche. Verifica sul sito ufficiale prima di venire, soprattutto in inverno quando i giorni di apertur

TARIFFE

Ingresso gratuito per bambini in base all'età (verifica le varianti). Tariffa adulto a partire da 16 €. Audioguida in aggiunta (+3€)

DURATA DELLA VISITA

Pianifica 1h a 1h30 per una visita completa del castello con audioguida. Se includi il Museo delle Belle Arti situato nello stesso edificio, calcola circa 2h30

FOTO

La fotografia è consentita senza flash né treppiede per uso personale. La scala di Francesco I è particolarmente fotogenica, ma evita la folla arrivando presto

PUBBLICO

Adatto a tutti i pubblici grazie al percorso famiglia sull'audioguida. Ideale per gli appassionati di storia e architettura, nonché per le coppie che cercano un

COME ARRIVARE

Accesso & trasporti

**Metro**

: Castello — 1 min à pied

Stazione (7 min) · Aeroporto di Blois-Le Breuil (40 min)

**Autobus**

: Castello (Blois) — 1 min à pied

Stazione (9 min) · Aeroporto di Blois-Le Breuil (64 min)

**Auto**

Stazione (4 min) · Aeroporto di Blois-Le Breuil (50 min)

**Bicicletta**

Stazione (3 min) · Aeroporto di Blois-Le Breuil (67 min)

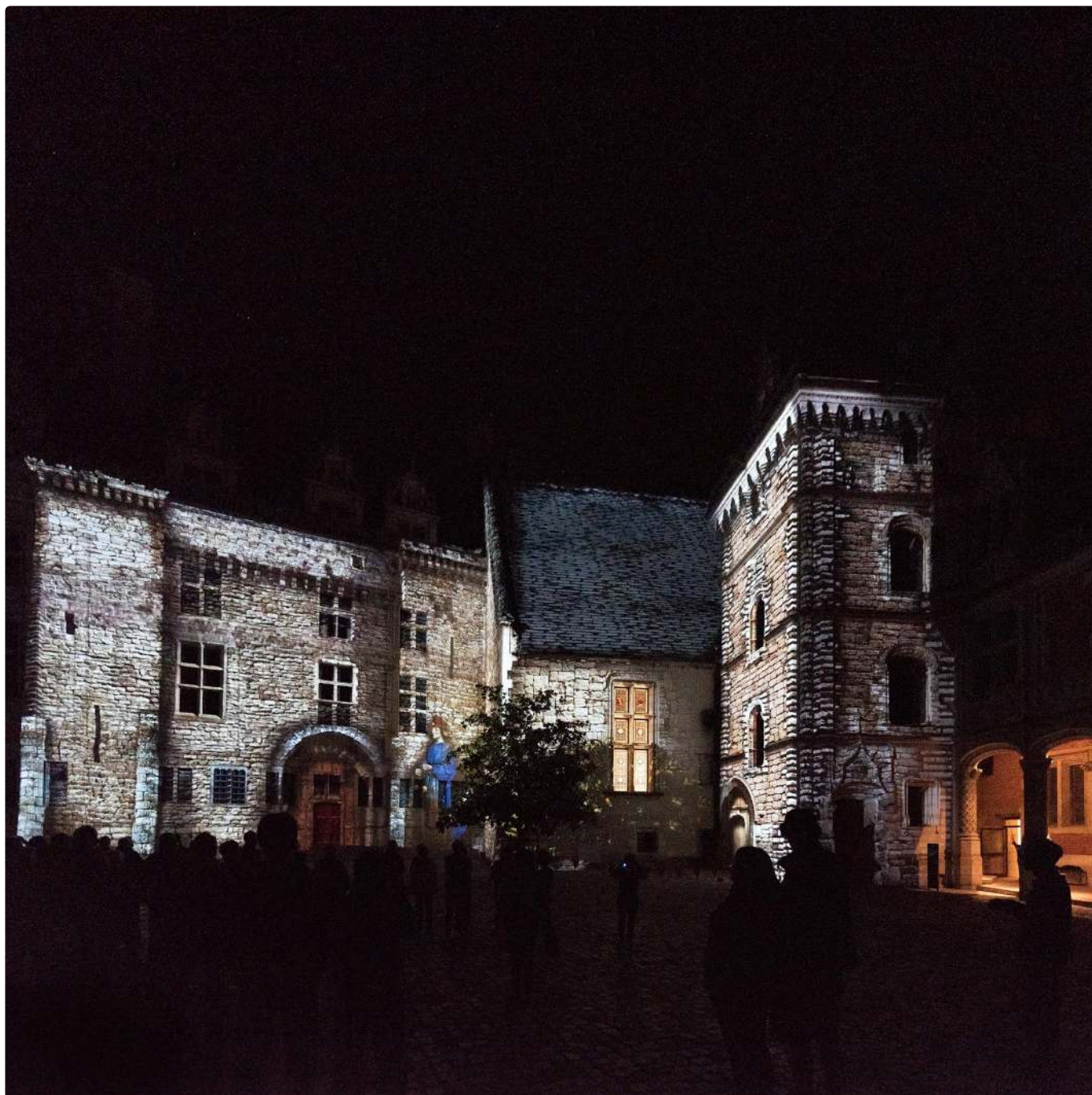
LOCALISATION

Où se trouve il Castello Reale di Blois ?



6 Place du Château — 41000 Blois

47°35.124' N, 1°19.835' E



ORGANIZZAZIONE

Struttura e livelli del castello

Piano Terra (Corte e Sale Medievali)

Si parte dalla grande corte interna, circondata dalle diverse ali architettoniche. Qui si trovano la Grande Sala medievale del XIII secolo e la Torre di Foix, il vestigio più antico del sito. La Sala degli Stati offre un'atmosfera storica intensa, testimone delle assemblee feudali. Questo livello introduce il visitatore alla struttura difensiva originaria del castello.

Primo Piano (Appartamenti Reali)

Salendo, si accede agli appartamenti reali restaurati da Félix Duban, ricchi di decorazioni policrome. Gli Appartamenti di Maria de' Medici sono particolarmente raffinati, con arredi d'epoca e dettagli finissimi. La Cappella Reale, dove Giovanna d'Arco fu benedetta, merita una sosta attenta. Questo piano rappresenta il cuore della vita di corte rinascimentale.

Terrazze e Torri

Le terrazze offrono una vista panoramica mozzafiato sulla Loira e sulla città di Blois. È il punto ideale per fotografare il paesaggio e apprezzare la posizione strategica del castello. Le torri laterali, spesso meno visitate, permettono di comprendere meglio la funzione difensiva dell'edificio. La luce del tardo pomeriggio valorizza i dettagli scolpiti delle facciate.

ACCESSIBILITÀ



Accesso PMR

Accesso parzialmente limitato dalle scale storiche; loop magnetico disponibile per gli ipoudenti.



Famiglie

Percorso interattivo per famiglie disponibile sull'audioguida per rendere la storia accessibile ai b



Audioguida

Francese, Inglese, Spagnolo, Italiano, Tedesco



I must-see

SELEZIONE

Le meraviglie da non perdere

01

Aile François Ier

Scala di Francesco I

Capolavoro dell'architettura rinascimentale, questa scala elicoidale a doppia spirale permette ai visitatori di circolare senza incontrarsi. La gabbia centrale aperta lascia entrare la luce naturale, illuminando le sculture intricate. È un esempio unico di ingegneria del XVI secolo che combina funzionalità ed estetica. Osservare i dettagli scolpiti sui gradini rivela la maestria degli artigiani dell'epoca.

💡 La sua progettazione innovativa influenzò molti altri castelli europei, diventando un modello di riferimento per le scale monumentali del Rinascimento.

02

Avant-cour

Torre di Foix

Costruita nel X secolo, è la parte più antica del castello e testimonia le origini feudali del sito. La sua struttura cilindrica massiccia contrasta fortemente con le ali rinascimentali circostanti. Offre uno sguardo diretto sulla storia difensiva di Blois. È un punto di riferimento essenziale per comprendere l'evoluzione architettonica del luogo.

💡 Durante il Medioevo, questa torre serviva come prigione e punto di osservazione strategico contro gli attacchi vichinghi sulla Loira.

03

Aile Louis XII

Cappella Reale

Sala di profonda importanza storica, dove Giovanna d'Arco ricevette la benedizione prima di sollevare l'assedio di Orléans nel 1429. L'atmosfera è solenne, con decorazioni che richiamano la devozione religiosa dell'epoca. È il luogo dove si intrecciano fede e politica nazionale. Visitare questa cappella significa toccare un momento cruciale della storia francese.

💡 La presenza di Giovanna d'Arco qui segnò l'inizio della sua campagna militare, cambiando il corso della Guerra dei Cent'anni.

04

Aile François Ier

Appartamenti di Maria de' Medici

Queste stanze sono state restaurate con cura meticolosa, mostrando la finezza delle decorazioni policrome del XIX secolo. Gli arredi d'epoca creano un ambiente di lusso regale. Si può immaginare la vita quotidiana della regina in questi spazi eleganti. La qualità dei dettagli artistici è impressionante e richiede attenzione per essere appresa pienamente.

💡 Maria de' Medici trascorse qui gran parte della sua infanzia prima di diventare regina di Francia, lasciando un'impronta personale su questi ambienti.

05

Grande Salle

Sala degli Stati

Una delle sale più antiche, datata XIII secolo, conserva l'atmosfera medievale originale. Era il luogo delle assemblee feudali e delle cerimonie ufficiali. Le volte a crociera e le dimensioni imponenti testimoniano il potere dei conti di Blois. È un spazio che trasmette la gravità delle decisioni politiche prese in passato.

💡 In questa sala si tennero importanti dibattiti politici durante il Medioevo, influenzando le alleanze regionali nella Valle della Loira.

06

Padiglione della Regina

Camera delle Pendole

Conosciuta per la sua atmosfera misteriosa, questa stanza è al centro di leggende locali. Secondo la tradizione, sarebbe infestata dallo spirito di una figura storica. La disposizione degli arredi e la luce creano un effetto suggestivo. È un luogo perfetto per chi ama i racconti di mistero legati al castello.

💡 I visitatori spesso riferiscono sensazioni di presenze invisibili, alimentando la fama di questa stanza come luogo paranormale.

07

Mura interne

Motto di Valentina Visconti

L'iscrizione 'Rien ne m'est plus, plus ne m'est rien' ricorda il dolore della duchessa dopo l'assassinio del marito. Questa frase toccante è incisa direttamente sulle pietre del castello. Testimonia il profondo lutto e la resilienza della nobildonna. È un esempio potente di come la storia personale si fonda nell'architettura.

💡 Valentina Visconti morì l'anno successivo all'incisione, lasciando questo messaggio come ultimo testamento emotivo del suo amore.

08

Terrazze

Vista dalle Terrazze

Il punto panoramico migliore per ammirare la Loira e la città di Blois. La vista offre un contesto ideale per comprendere la posizione strategica del castello. Le ore meno affollate permettono di comporre fotografie spettacolari. È il momento perfetto per riflettere sulla grandezza del paesaggio circostante.

💡 Da qui si possono vedere chiaramente le diverse fasi costruttive del castello, dalla torre medievale alle ali rinascimentali.

CONSIGLI

Consigli per una visita perfetta

TIMING

Arrivate all'apertura alle 9:00 per visitare la Scala di Francesco I senza folla e godere della luce naturale mattutina.

PARCOURS

Iniziate dalla Torre di Foix per capire le origini, poi procedete verso le ali rinascimentali per seguire l'evoluzione storica.

PAUSE

Fate una pausa al Ristorante Le Grand Veneur vicino alla piazza per un pranzo tipico dopo la visita delle sale reali.

AUDIOGUIDE

Noleggiate l'audioguida (+3€) per comprendere le sfumature architettoniche tra le ali medievali e rinascimentali.

BILLET

Prenotate online in anticipo, soprattutto in alta stagione, per evitare code lunghe e garantire l'ingresso.

PHOTO

Scattate foto dalle terrazze nelle ore meno affollate per avere il panorama sulla Loira senza persone in primo piano.

ENFANTS

Utilizzate il percorso famiglia sull'audioguida, che include domande interattive per coinvolgere i bambini nella storia.

CONFORT

Indossate scarpe comode con suola aderente, poiché il castello presenta molte scale e pavimenti dislivellati.



DOMANDE FREQUENTI

FAQ

Quanto costa l'ingresso al Château Royal de Blois?

La tariffa adulta parte da 16 €. Questo prezzo dà accesso alle ali storiche del castello. Per un'esperienza arricchita, raccomandiamo fortemente l'aggiunta dell'audioguida, disponibile in aggiunta per +3€ a persona.

È davvero necessario prenotare in anticipo?

Sì, la prenotazione online è vivamente consigliata in alta stagione (luglio-agosto) e nei fine settimana. Questo permette di evitare le code ai biglietterie. Nei giorni feriali fuori dalle vacanze, il sportello resta pos

Ci sono tariffe ridotte?

Sono previsti tariffe preferenziali per i giovani (18-25 anni), i gruppi e le famiglie numerose. I bambini accompagnati sono spesso gratuiti in base all'età. Verifica le condizioni specifiche sul sito ufficiale prima del

È possibile annullare il biglietto?

Le condizioni di cancellazione variano a seconda del tipo di biglietto acquistato. La maggior parte dei biglietti online offre flessibilità fino a 24h prima della visita. Consulta le note legali durante l'ordine per cono

Qual è la durata consigliata per visitare il castello?

Pianifica 1h a 1h30 per una visita standard del castello con audioguida. Se desideri esplorare anche il Museo delle Belle Arti situato nello stesso complesso, prevedi mezza giornata completa per non perdere nulla e appre

LO SAPEVATE?

Aneddoti e curiosità

Il concorso di poesia del 1458

Carlo d'Orléans organizzò un importante evento culturale in cui François Villon si distinse con la sua Ballade des contradictions. Questo episodio trasformò il castello in un faro letterario. La partecipazione di poeti celebri elevò lo status culturale del sito. Ancora oggi, questo fatto rimane un simbolo del mecenatismo rinascimentale.

Restauro di Félix Duban

Le decorazioni policrome attuali sono opera del restauratore ottocentesco Félix Duban. Il suo lavoro si inserisce nella linea dei contemporanei di Viollet-le-Duc. Duban cercò di ricostruire fedelmente l'aspetto originale degli appartamenti reali. Questo restauro ha permesso di preservare la ricchezza cromatica dell'edificio.

La benedizione di Giovanna d'Arco

Nel 1429, Regnault de Chartres benedisse Giovanna d'Arco nella cappella del castello. Questo evento cruciale precedette la sollevazione dell'assedio di Orléans. La presenza della Vergine d'Orléans segnò un momento decisivo per la Francia. La cappella conserva ancora l'eco di questa storica cerimonia.

Architettura ibrida

Il castello unisce stili gotico fiammeggiante e rinascimentale in un'unica struttura. Questa fusione architettonica è rara e unica nel suo genere. Permette di studiare l'evoluzione dello stile francese in un solo luogo. Gli architetti Colin Biart e Jacques Sourdeau furono pionieri di questa transizione stilistica.

INTORNO AL MUSEO

Dopo aver esplorato le sale reali, il quartiere circostante offre numerose opportunità di relax e cultura. A pochi passi si trova il **Museo di Belle Arti**, situato nello stesso edificio, ideale per completare la visita con opere locali e nazionali. Per il pranzo, il ristorante Le Grand Veneur propone piatti tipici in un ambiente elegante vicino alla piazza. La Cattedrale Saint-Louis, capolavoro gotico fiammeggiante, domina la città e offre una vista impagabile sul castello dal suo campanile. Di fronte al castello, il Municipio illustra l'architettura civile rinascimentale, mentre il Giardino Botanico offre un rifugio di pace per rilassarsi dopo aver percorso le scale. Questi luoghi creano un contesto perfetto per prolungare l'esperienza culturale nella vivace città di Blois.



Il Castello di Blois non lascia indifferenti. È un luogo dove il tempo sembra fermarsi, permettendo di toccare con mano la grandezza della Francia rinascimentale. L'emozione di salire la scala di Francesco I o di ammirare la vista sulla Loira dalle terrazze crea un ricordo indelebile. Questa visita è molto più di un tour turistico: è un incontro autentico con l'anima della storia, un'esperienza che arricchisce lo spirito e accende la curiosità per i misteri ancora custoditi tra queste mura antiche.