



BEZOEKERSGIDS 2026

het Koninklijk Kasteel van Blois

Blois · Vanaf 16€

<https://chateaublois.visit-tickets.com/nl/> · Skip-the-line tickets & tarieven



Geschiedenis & ervaring

OORSPRONG & GESCHIEDENIS

Van Middeleeuwse Fort tot Koninklijk Paleis

GOOGLE **4.5** ★★★★★ 22 932 recensies

TIQETS **4.6** ★★★★★ 741 recensies

Het Koninklijk Kasteel van Blois is veel meer dan een monument; het is de **levende geschiedenis** van Frankrijk. De oorsprong gaat terug naar de 10e eeuw, toen Thibaud le Tricheur de eerste versterking bouwde tegen Viking-aanvallen. Deze middeleeuwse kern vormt nog steeds de basis van de site, getuigd door de massieve Tour du Foix die de feodale macht van de hertogen van Blois herinnert.

In de 14e eeuw werd het kasteel eigendom van de familie Orléans. Na de moord op Lodewijk van Orléans in 1407 graveerde zijn weduwe Valentine Visconti haar tragische motto 'Rien ne m'est plus' in de muren, een blijvend teken van verdriet en politieke spanning. Haar zoon Charles d'Orléans, na jaren gevangen, transformeerde later het kasteel tot een cultureel hart waar poëzieconcoursen plaatsvonden, waaronder het beroemde optreden van François Villon in 1458.

De echte metamorfose begon met Louis XII, die in 1498 het kasteel koos als koninklijke residentie. Samen met Anne de Bretagne liet hij de middeleeuwse fortificaties afbreken en vervangen door elegante vleugels in de **Renaissance-stijl**. Architecten zoals Colin Biart creëerden een unieke mix van gotisch en klassiek, wat resulteerde in een gebouw dat diende als diplomatiek centrum voor figuren zoals Nicolas Machiavel en Cesare Borgia.

Onder François Ier bereikte het kasteel zijn architecturale hoogtepunt met de iconische spiraaltrap. Later werden de appartementen gerestaureerd door Félix Duban in de 19e eeuw, die de polychrome decoraties herstelde. Het resultaat is een uniek panorama van Franse architectuur, van de middeleeuwen tot de klassieke periode, waar elke steen een ander **koningelijk tijdperk** vertelt.

DE ERVARING

Bij binnenkomst wordt u onmiddellijk ondergedompeld in een sfeer van **koninklijke grandeur**. Het licht valt door hoge ramen op de rijk gedecoreerde plafonds, waardoor de kleuren van de 19e-eeuwse restauraties levend worden. U voelt de gewicht van eeuwen geschiedenis terwijl u de overgang maakt van de robuuste middeleeuwse stenen naar de verfijnde Renaissance-motieven.

De ruimte ademt rust en waardigheid. Het geluid van uw voeten op de oude vloeren en het zicht op de detailrijke sculpturen creëren een intieme verbinding met het verleden. Het is niet alleen een bezoek aan een museum, maar een reis door de tijd waarin u de dagelijkse realiteit van de Franse koningen kunt nabesturen, van hun privé-appartementen tot de plechtige statenzalen.



UW BEZOEK VOORBEREIDEN

Praktische informatie

ADRES

Stadscentrum · Metro: Niet beschikbaar (Blois heeft geen metro). Gemakkelijk bereikbaar te voet vanaf het SNCF-station (15 min) of de parkeergarages in het centrum

OPENINGSTIJDEN

Variabele openingstijden afhankelijk van het seizoen en schoolvakanties. Controleer de officiële website voordat u komt, vooral in de winter wanneer de openingen

PRIJZEN

Gratis toegang voor kinderen op basis van leeftijd (controleer de varianten). Volwassen tarief vanaf 16 €. Audioguide als toevoeging (+3€)

BEZOEKDUUR

Plan 1u tot 1u30 voor een compleet bezoek aan het kasteel met audioguide. Als u ook het Musée des Beaux-Arts in hetzelfde gebouw bezoekt, reken dan op ongeveer

FOTO'S

Fotografie is toegestaan zonder flits of statief voor persoonlijk gebruik. De trap van François Ier is bijzonder fotogeniek, maar vermijd de menigten door vroeg

PUBLIEK

Geschikt voor alle publieken dankzij het familiecircuit op de audioguide. Ideaal voor geschiedenis- en architectuurliefhebbers, evenals koppels die op zoek zijn

HOE TE KOMEN

Toegang & vervoer

**Metro**

: Kasteel — 1 min à pied

Station (7 min) · Luchthaven Blois-Le Breuil (40 min)

**Bus**

: Kasteel (Blois) — 1 min à pied

Station (9 min) · Luchthaven Blois-Le Breuil (64 min)

**Auto**

Station (4 min) · Luchthaven Blois-Le Breuil (50 min)

**Fiets**

Station (3 min) · Luchthaven Blois-Le Breuil (67 min)

LOCALISATION

Où se trouve het Koninklijk Kasteel van Blois ?



6 Place du Château — 41000 Blois

47°35.124' N, 1°19.835' E



ORGANISATIE

De Architecturale Evolutie per Vleugel

Niveau 0 (Rez-de-chaussée)

Dit niveau huisvest de meest historische ruimtes, waaronder de Grote Zaal uit de 13e eeuw. Hier vindt u ook de ingang naar de Tour du Foix, de oudste restant van de site. De muren tonen nog de sporen van de middeleeuwse verdedigingswerken. Het is hier dat de feodale oorsprong van het kasteel het sterkst voelbaar is.

Niveau 1 (Appartementen)

Op de begane grond boven de entree liggen de koninklijke appartementen, gerestaureerd door Félix Duban. De kamers zijn ingericht met meubels en decoraties die de luxe van de 16e en 17e eeuw weergeven. U passeert de Salle des États, waar belangrijke diplomatieke ontmoetingen plaatsvonden. De polychrome muurschilderingen vertellen verhalen over de jacht en het hofleven.

Niveau 2 (Terrassen & Toren)

De bovenste niveaus bieden toegang tot de terrassen met een panoramisch uitzicht over de Loire en de stad Blois. Vanuit hier heeft u het beste overzicht van de verschillende bouwstijlen die samen het kasteel vormen. De toren biedt extra hoogte en een unieke perspectief op de daklandschap. Dit is de ideale plek voor foto's en om de schaal van het complex te appreciëren.

TOEGANKELIJKHEID



Toegang voor mensen met een beperking

Toegang gedeeltelijk beperkt door historische trappen; magnetische lus beschikbaar voor doven en sle



Gezinnen

Interactieve familieroute beschikbaar op de audioguide om de geschiedenis toegankelijk te maken voor



Audiogids

Frans, Engels, Spaans, Italiaans, Duits



De must-sees

SELECTIE

Onmisbare Schatten van het Kasteel

01

Aile François Ier

Spiraaltrap van François Ier

Dit architecturale meesterwerk uit de 16e eeuw is het absolute visitekaartje van het kasteel. De trap heeft een dubbele winding met een open centrale kern, wat zorgt voor een dynamisch spel van licht en schaduw. De geschilderde details op de balustrade zijn buitengewoon verfijnd en verdienen nauwkeurige aandacht. Het ontwerp combineert functioneel gebruik met pure esthetische schoonheid.

💡 De trap was zo populair dat bezoekers vaak wachtten op het juiste lichtmoment om de **geschilderde motieven** goed te kunnen zien.

02

Middeleeuwse Kern

Tour du Foix

Deze massieve cilindrische toren dateert uit de 10e eeuw en is het oudste deel van het kasteel. Het contrasteert sterk met de latere Renaissance-vleugels en getuigt van de feodale oorsprong van de site. Binnen de toren kunt u de ruwe stenen structuur bewonderen die eeuwenlang standhield tegen aanvallen. Het is een stille getuige van de vroege geschiedenis van Blois.

💡 Volgens lokale legendes zou deze toren ooit dienst hebben gedaan als **gevangenis** voor politieke tegenstanders.

03

Paviljoen van de Koningin

Chambre aux Pendules

Deze mysterieuze kamer in het paviljoen van de Koningin staat bekend om zijn acoustische eigenschappen en historische betekenis. De naam verwijst naar de pendels die hier historisch hangden, hoewel de precieze functie debat blijft. De inrichting is sober maar elegant, passend bij de persoonlijke smaak van de koningin. Het is een rustige plek om na te denken over de intieme levens van de koninklijke familie.

💡 Lokale legende beweert dat de kamer bezocht wordt door de geest van **Valentine Visconti** in de late avond.

04

Vleugel Louis XII

Salle des États

De Statenzal was het theater voor belangrijke diplomatieke evenementen, waaronder het huwelijk van Cesare Borgia. De ruimte is groot en plechtig, met hoge plafonds en rijke decoraties. Hier kwamen ambassadeurs en edelen samen om verdragen te sluiten. De sfeer is nog steeds doordrenkt van de ernst en belangrijkheid van deze historische momenten.

💡 Nicolas Machiavel verbleef hier in 1501 en observeerde de **diplomatieke intriges** die later zijn werk beïnvloedden.

05

Centrale Vleugel

Kapel Saint-Calais

Deze kapel werd gebouwd onder Louis XII en is een juweel van de gotisch-flamboyante stijl. Het interieur is versierd met glas-inloodramen en houtsnijwerk van hoge kwaliteit. Het was de plek waar Jeanne d'Arc in 1429 gezegend werd voordat ze naar Orléans trok. De spirituele atmosfeer van de kapel biedt een contrast met de wereldse luxe van de andere kamers.

💡 De zegening van Jeanne d'Arc markeerde een cruciaal keerpunt in de **Honderdjarige Oorlog**.

06

Koninklijke Vleugel

Appartementen van Marie de Médicis

Deze appartementen zijn gerestaureerd met ongelooflijke verfijning en tonen de smaak van de 17e eeuw. De meubels en textiel zijn zorgvuldig geselecteerd om de oorspronkelijke indeling weer te geven. Bezoekers kunnen hier de persoonlijke ruimte van de koningin verkennen, inclusief haar slaapkamer en salon. De details van de inrichting vertellen veel over het dagelijks leven aan het hof.

💡 Marie de Médicis liet specifieke **Italiaanse motieven** toevoegen die haar herkomst eerden.

07

Middeleeuwse Vleugel

Grote Zaal (Grande Salle)

Dit is de grootste overblijvende ruimte uit de 13e eeuw en vormt het hart van de middeleeuwse burcht. De hoge gewelfde plafonds en de robuuste stenen muren creëren een imposante sfeer. Hier werden feesten en rechtspraak gehouden tijdens de feodale periode. Het is een krachtige herinnering aan de militaire functie van het kasteel.

💡 De zaal kon honderden gasten huisvesten tijdens de **middeleeuwse feesten** van de hertogen.

08

Bovenste Niveau

Terrassen met Uitzicht

De terrassen bieden een panoramisch uitzicht over de Loire en de stad Blois. Het is de perfecte plek om de architecturale diversiteit van het kasteel vanuit de hoogte te bekijken. Het natuurlijke licht benadrukt de details van de gevels en de omgeving. Bezoekers genieten hier van een moment van rust en contemplatie.

💡 Het uitzicht op de rivier was essentieel voor de **verdediging** van het kasteel in vroeger tijden.

TIPS

Slim Bezoeken: Onze Praktische Tips

TIMING

Kom direct bij openingstijd (meestal 9:00) om de spiraaltrap van François Ier te bereiken zonder menigte. Het ochtendlicht is ideaal voor fotografie en geeft de geschilderde details een warme gloed.

BILLET

Reserveer online vooraf, vooral in het hoogseizoen (juli-augustus) en in het weekend. Dit bespaart u wachttijd bij de ticketbalie en garandeert uw entree.

PARCOURS

Begin met de middeleeuwse vleugel (Tour du Foix en Grote Zaal) en eindig met de Renaissance-vleugel en de terrassen. Dit volgt de chronologische evolutie van het kasteel en voorkomt vermoeidheid door trappenclimbing aan het einde.

PHOTO

De spiraaltrap is het meest fotogeniek in de ochtend. Vermijd de middaguren wanneer groepen arriveren. Maak ook foto's vanaf de terrassen voor een breed panorama van de Loire.

PAUSE

Er is geen restaurant binnen het kasteel. Plan een lunch bij Restaurant Le Grand Venaar of neem een picknick mee voor de Jardin des Plantes. Dit geeft u tijd om te herstellen na het beklimmen van de trappen.

ENFANTS

Gebruik de familieroute op de audioguide, die interactieve vragen bevat. Dit houdt kinderen betrokken en maakt de geschiedenis toegankelijker. Plan kortere pauzes in omdat kinderen sneller moe worden van trappen.

AUDIOGUIDE

Huur de audioguide (+3€); hij is beschikbaar in 8 talen, waaronder Nederlands. Hij is essentieel om de nuances tussen de bouwstijlen te begrijpen en de historische context van de kamers te waarderen.

CONFORT

Draag comfortabele schoenen met goede grip, want het kasteel heeft veel trappen en ongelijke vloeren. Neem een lichte jas mee, want de oude stenen muren kunnen koel zijn, vooral in de winter.



VEELGESTELDE VRAGEN

FAQ

Hoeveel kost de entree voor het Château Royal de Blois?

Het volwagentarief begint bij 16 €. Deze prijs geeft toegang tot de historische vleugels van het kasteel. Voor een verrijkende ervaring raden we sterk aan de audioguide toe te voegen, beschikbaar als extra voor +3€ per p

Moet ik echt vooraf reserveren?

Ja, online reserveren is sterk aanbevolen in het hoogseizoen (juli-augustus) en in het weekend. Dit helpt om wachtrijen bij de ticketbalie te vermijden. Op doordeweekse dagen buiten vakanties is de balie mogelijk, maar m

Zijn er gereduceerde tarieven?

Er zijn voorkeurtarieven voor jongeren (18-25 jaar), groepen en grote gezinnen. Begeleide kinderen zijn vaak gratis, afhankelijk van hun leeftijd. Controleer de specifieke voorwaarden op de officiële website voordat u ko

Kan ik mijn ticket annuleren?

De annuleringsvoorwaarden variëren afhankelijk van het type ticket dat u heeft gekocht. De meeste online tickets bieden flexibiliteit tot 24 uur voor de bezoeksdatum. Raadpleeg de algemene voorwaarden tijdens uw bestelling

Wat is de aanbevolen duur voor een bezoek aan het kasteel?

Reken op 1 tot 1,5 uur voor een standaardbezoek aan het kasteel met audiogids. Als u ook het Musée des Beaux-Arts in hetzelfde complex wilt verkennen, plan dan een halve dag in om niets te missen en de collecties te waar

WIST U DAT?

Anekdoten & curiositeiten

Het Tragische Motto

Valentine Visconti graveerde 'Rien ne m'est plus, plus ne m'est rien' in de muren na de moord op haar echtgenoot in 1407. Deze inscriptie getuigt van haar diepe verdriet en politieke isolatie. Het is een van de meest indringende historische teksten in het kasteel. Het herinnert ons aan de menselijke kosten van machtsstrijd.

Jeanne d'Arc's Zegening

In 1429 werd Jeanne d'Arc gezegend in de kapel van het kasteel door Regnault de Chartres. Dit gebeurde kort voordat ze het beleg van Orléans opbrak. Het evenement markeerde een cruciaal moment in de Honderdjarige Oorlog. De kapel is nog steeds een plek van grote historische betekenis.

Poëzieconcours van 1458

Charles d'Orléans organiseerde een poëzieconcours waarbij François Villon zich onderscheidde met zijn Ballade des contradictions. Dit culturele evenement transformeerde het kasteel tot een centrum voor literatuur. Het toont hoe het kasteel niet alleen militair, maar ook cultureel belangrijk was. Villons bijdrage is nog steeds beroemd in de Franse literatuur.

Restauratie door Félix Duban

De huidige polychrome decoraties zijn het werk van Félix Duban in de 19e eeuw. Hij restaureerde de koninklijke appartementen in lijn met Viollet-le-Duc. Zijn werk combineert historische accurate met artistieke interpretatie. Dankzij hem kunnen we vandaag de rijkdom van de originele inrichting bewonderen.

RONDOM HET MUSEUM

Blois is een compacte stad die zich perfect leent voor een dagtrip. Direct tegenover het kasteel bevindt zich het **Stadhuis van Blois**, een prachtig voorbeeld van burgerlijke Renaissance-architectuur. Voor een culinair genot na uw rondgang is Restaurant Le Grand Veneur aanbevolen, gelegen vlakbij het plein. De Cathédrale Saint-Louis, een meesterwerk van de flamboyante gotiek, domineert het stadscentrum en biedt vanaf de toren een spectaculair uitzicht op het kasteel. Als u even wilt ontspannen, biedt de Jardin des Plantes een groene oase dicht bij het centrum. Combineer uw bezoek met een wandeling langs de Loire om de volledige schoonheid van deze **Ville d'art et d'histoire** te ervaren.



Een bezoek aan het Kasteel van Blois laat een onuitwisbare indruk achter. Het is een plek waar **geschiedenis tastbaar** wordt, waar elke hoek een nieuw verhaal onthult. Of u nu gefascineerd bent door de architectuur of de dramatische lotgevallen van de koningshuizen, dit kasteel biedt een emotionele diepgang die u lang bijblijft. Kom terug in de tijd en laat de magie van de Loire-vallei u betoveren.