



РУКОВОДСТВО ПО ЭКСКУРСИИ 2026

Королевский замок Блуа

Блуа · Начиная с 16€

<https://chateaublois.visit-tickets.com/ru/> · Билеты без очереди и цены



История и впечатления

ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ИСТОРИЯ

От крепости до королевской резиденции

GOOGLE **4.5** ★★★★★ 22 932 Отзывы

TIQETS **4.6** ★★★★★ 741 Отзывы

Фундамент Королевского замка Блуа уходит корнями в **X век**, когда здесь возвышалась грубая крепость графов Блуа. Эта средневековая твердыня, известная как Башня Фуа, является единственным сохранившимся свидетельством феодального прошлого города. В XIII веке замок перешел под контроль могущественного дома Шатильонов, превратившись в роскошную резиденцию, которую хронист Жан Фруассар описывал как одну из самых красивых во Франции. Однако поворотным моментом стала продажа замка Людовику Орлеанскому в 1392 году, брату короля Карла VI, что навсегда изменило его судьбу.

Трагедия и величие переплелись в стенах замка в начале XV века. После убийства Людовика Орлеанского в 1407 году его вдова, **Валентина Висконти**, вырезала на стенах печальное послание: «Ничто мне больше, больше ничто мне». Это событие ознаменовало переход замка к ее сыну, Шарлю Орлеанскому, который после долгих лет плена сделал Блуа центром поэтической

жизни Франции. Именно здесь в 1458 году прошел знаменитый поэтический конкурс, прославивший Франсуа Вийона.

Замк преобразился при **Людовике XII**, который выбрал его своей любимой зимней резиденцией. Между 1498 и 1503 годами он приказал построить крыло, сочетающее готическую строгость с первыми элементами Ренессанса. Этот стиль, известный как «стиль Людовика XII», стал мостом между эпохами. Здесь же Анна Бретонская провела свои последние дни, а сам замок стал ареной важных дипломатических встреч, включая брак Чезаре Борджиа.

Апогей архитектурного великолепия наступил при **Франциске I**. Его крыло, построенное Жаком Сурдо, стало шедевром французского Возрождения. Открытая спиральная лестница с двойным винтом и орнаментом из раковин и львов стала символом эпохи. Позже, в XIX веке, архитектор Феликс Дюбан восстановил королевские апартаменты, добавив полихромные декоры, которые сегодня восхищают посетителей своим богатством и исторической достоверностью.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Переступая порог замка, вы мгновенно погружаетесь в диалог эпох. Перед вами разворачивается уникальная панорама французской архитектуры: от суровых каменных стен Средневековья до изящных ренессансных фасадов. Свет, проникающий через высокие окна, играет на контрастах текстур — грубой кладки башни Фуа и гладкой резьбы по камню крыла Франциска I. Воздух здесь кажется насыщенным историей, каждый шаг приближает вас к тайнам королевских дворов.

Особенно завораживает атмосфера внутри залов. Вы слышите эхо шагов монархов, видя отражения их судеб в зеркалах и картинах. Лестница Франциска I поражает воображение своей технической сложностью и эстетикой, создавая ощущение парения в воздухе. Аудиогид превращает эту прогулку в увлекательное путешествие во времени, раскрывая скрытые смыслы каждого узора и каждой статуи. Вы не просто наблюдатель, вы становитесь участником этой многовековой драмы.



ПОДГОТОВКА К ВИЗИТУ

Практическая информация

АДРЕС

Центр города · Метро: Недоступно (в Блуа нет метро). Удобный доступ пешком от ж/д вокзала SNCF (15 мин) или с центральных парковок.

ЧАСЫ РАБОТЫ

Часы работы варьируются в зависимости от сезона и школьных каникул. Проверьте информацию на официальном сайте перед визитом, особенно зимой, когда дни работы мо

СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ

Вход для детей бесплатный в зависимости от возраста (проверьте варианты). . Стоимость билета для взрослого от 16 €. Аудиогид оплачивается дополнительно (+3€)

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЭКСКУРСИИ

Закладывайте от 1 до 1,5 часов на полный осмотр замка с аудиогидом. Если вы планируете посетить Музей изящных искусств, расположенный в том же здании, рассчитыв

ФОТОГРАФИИ

Фотографирование разрешено без вспышки и штатива для личного использования. Лестница Франциска I особенно фотогенична, но избегайте толп, приходя рано, чтобы сд

АУДИТОРИЯ

Подходит для всех категорий посетителей благодаря семейному маршруту на аудиогиде. Идеально для любителей истории и архитектуры, а также для пар, ищущих романти

КАК ДОБРАТЬСЯ

Доступ и транспорт



Метро

: Замок — 1 min à pied
Вокзал (7 min) · Аэродром Блуа-Ле Брюй (40 min)



Автобус

: Замок (Блуа) — 1 min à pied
Вокзал (9 min) · Аэродром Блуа-Ле Брюй (64 min)



Автомобиль

Вокзал (4 min) · Аэродром Блуа-Ле Брюй (50 min)



Велосипед

Вокзал (3 min) · Аэродром Блуа-Ле Брюй (67 min)

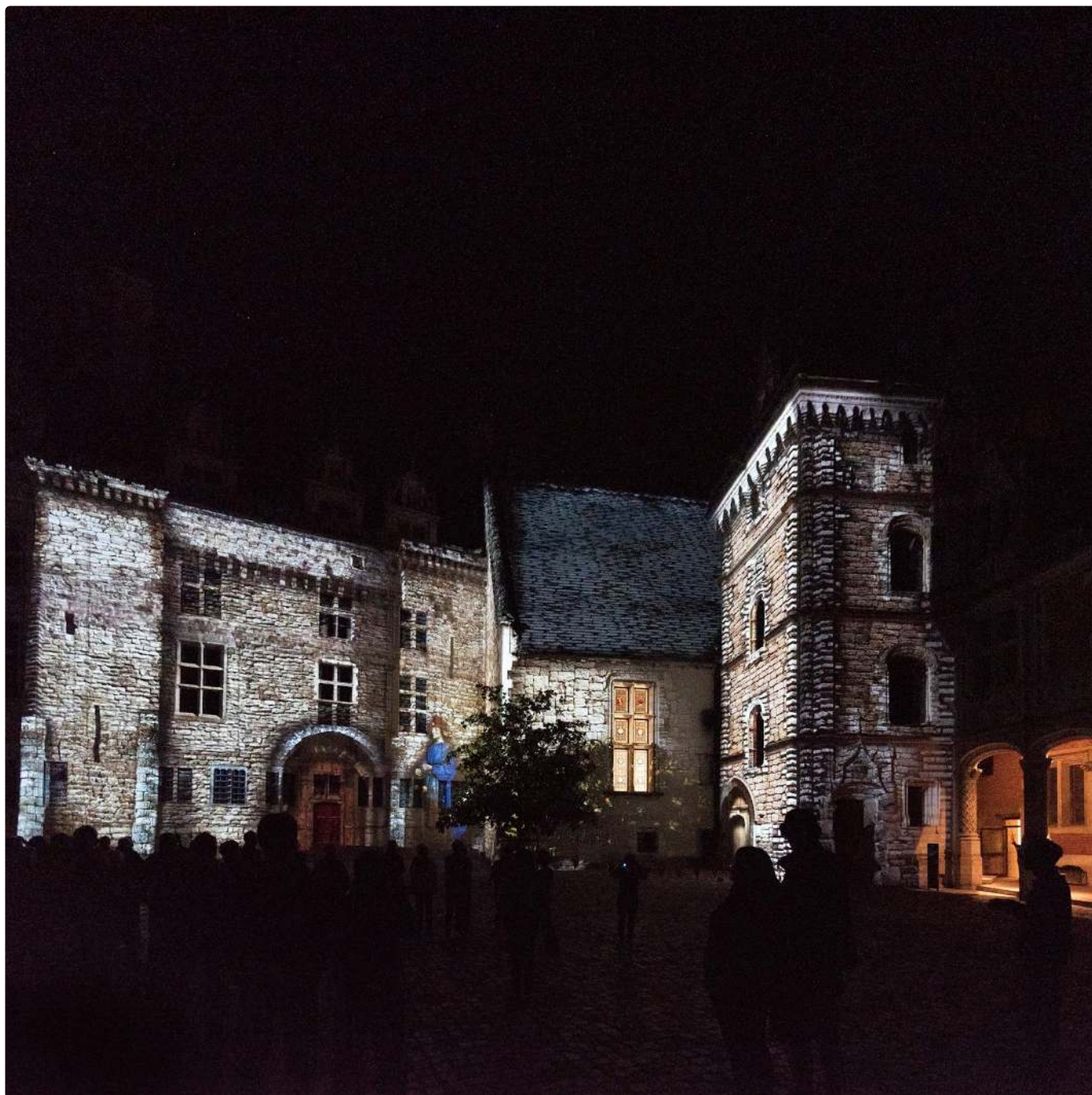
LOCALISATION

Où se trouve Королевский замок Блуа ?



📍 6 Place du Château — 41000 Блуа

🌐 47°35.124' N, 1°19.835' E



ОРГАНИЗАЦИЯ

Как организован маршрут по замку

Уровень 0 (Основание и подземелья)

Здесь начинается история замка с мощными стенами Башни Фуа X века. Вы увидите остатки средневековых помещений, включая кухню и погреб, где царит прохладная атмосфера древности. Зал Генеральных штатов демонстрирует готическую архитектуру XIII века с высокими сводами.

Уровень 1 (Крыло Людовика XII и Франциска I)

Главный этаж включает королевские апартаменты, восстановленные в XIX веке. Здесь находятся знаменитая Лестница Франциска I, галерея портретов и комнаты с полихромными декорациями. Особое внимание уделяется деталям резьбы по камню и деревянным панелям.

Уровень 2 (Верхние этажи и террасы)

На верхних уровнях расположены дополнительные спальни и кабинеты, предлагающие лучшие виды на реку Луара и город. Террасы предоставляют идеальные точки для фотографий фасадов разных эпох. Отсюда можно оценить масштаб строительных работ, проведенных разными монархами.

ДОСТУПНОСТЬ



Доступ для маломобильных посетителей

Частично ограниченный доступ из-за исторических лестниц; магнитная петля доступна для слабослышащих.



Семьи

Интерактивный семейный маршрут доступен на аудиогиде, чтобы сделать историю доступной для детей.



Аудиогид

Французский, Английский, Испанский, Итальянский, Немецкий



Обязательно к посещению

ВЫБОР

Шедевры, которые нельзя пропустить

01

Крыло Франциска I

Лестница Франциска I

Эта открытая спиральная лестница с двойным винтом является техническим чудом XVI века. Ее дизайн позволяет двум людям подниматься и спускаться одновременно, не сталкиваясь друг с другом. Орнаменты в виде раковин, львов и пальмовых листьев символизируют связь с античностью и морем.

💡 Лестница была построена так быстро, что некоторые историки считают, что она вдохновлена итальянскими образцами, привезенными Франциском I после пленения в Pavia.

02

Средневековое крыло

Башня Фуа

Самая старая часть замка, датируемая X веком, эта цилиндрическая башня демонстрирует феодальную архитектуру. Ее толстые стены и маленькие окна подчеркивают оборонительный характер первоначальной крепости. Внутри можно увидеть следы древних пожаров и реконструкций.

💡 Башня названа в честь семьи Фуа, которая владела землями в этом регионе до передачи замка Орлеанскому дому.

03

Центральная часть

Капелла замка

Именно здесь в 1429 году Жанна д'Арк получила благословение перед освобождением Орлеана. Капелла сочетает готические элементы с более поздними реставрациями. Стены хранят память о ключевых религиозных событиях французской истории.

💡 Место благословения Жанны д'Арк отмечено специальной табличкой, привлекающей множество паломников и туристов.

04

Павильон Королевы

Комната с маятниками

Загадочная комната, связанная с легендой о духе Катерины Медичи. Согласно преданию, здесь происходят необъяснимые явления. Интерьер сохраняет атмосферу таинственности благодаря темному дереву и старинным предметам мебели.

💡 Говорят, что ночью можно услышать шорох платьев и шаги призрачной королевы, блуждающей по своим прежним покоям.

05

Крыло Людовика XII

Галерея глав государств

Длинная галерея, украшенная портретами французских монархов и важных исторических фигур. Она служит хронологическим путеводителем по истории Франции. Каждый портрет сопровождается описанием роли правителя в развитии страны.

💡 Некоторые портреты были написаны заново в XIX веке, чтобы соответствовать современным представлениям о внешности исторических личностей.

06

Средневековое крыло

Зал Генеральных штатов

Огромный зал с высокими готическими сводами, где собирались представители сословий. Его архитектура демонстрирует мастерство строителей XIII века. Сегодня здесь проводятся временные выставки и культурные мероприятия.

💡 Высота потолка превышает 15 метров, создавая эффект величия и торжественности даже без присутствия людей.

07

ФЕЛИКС ДЮБАН Крыло Франциска I

Полихромные апартаменты

Королевские комнаты, восстановленные архитектором Феликсом Дюбаном в XIX веке. Яркие цвета и сложные узоры воссоздают атмосферу дворца эпохи Возрождения. Мебель и ткани подобраны с учетом исторических документов.

💡 Дюбан использовал современные технологии того времени для точного воспроизведения оригинальных цветов, найденных под слоями краски.

08

Верхний уровень

Террасы с видом на Луару

Открытые площадки, предлагающие панорамный вид на реку Луара и город Блуа. Идеальное место для фотографий и размышлений о масштабе замка. Вид меняется в зависимости от времени суток и сезона.

💡 В ясный день можно увидеть другие замки Долины Луары, расположенные на расстоянии нескольких километров.

СОВЕТЫ

Секреты идеальной визита

TIMING

Приходите сразу после открытия, чтобы избежать толп у Лестницы Франциска I. Утренний свет лучше всего подчеркивает детали резьбы по камню.

BILLET

Бронируйте билеты онлайн заранее, особенно в высокий сезон (июль-август) и по выходным. Это сэкономит время и гарантирует вход.

PARCOURS

Начните с Башни Фуа, затем двигайтесь к крылу Людовика XII и завершите визит крылом Франциска I. Такой порядок поможет понять эволюцию архитектуры.

PHOTO

Лучшие фото получаются с террас замка на рассвете или в конце дня. Избегайте съемки лестницы в середине дня из-за большого количества туристов.

PAUSE

Внутри замка нет ресторана, поэтому возьмите пикник или пообедайте в ресторане Le Grand Veneur nearby. Также доступен временный Café royal летом.

ENFANTS

Используйте семейный аудиогид с интерактивными загадками. Он делает историю увлекательной для детей через игры и вопросы о Жанне д'Арк и Шарле Орлеанском.

AUDIOGUIDE

Аудиогид настоятельно рекомендуется для понимания различий между архитектурными стилями. Доступен на 8 языках, включая русский.

CONFORT

Носите удобную обувь с нескользящей подошвой. В замке много лестниц и неровных полов, особенно в средневековых частях.



ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ

Часто задаваемые вопросы

Сколько стоит вход в Королевский замок Блуа?

Стоимость билета для взрослого начинается от 16 €. Эта цена дает доступ к историческим крыльям замка. Для более глубокого опыта мы настоятельно рекомендуем добавить аудиогид, доступный дополнительно за +3€ на человека.

Действительно ли нужно бронировать заранее?

Да, онлайн-бронирование настоятельно рекомендуется в высокий сезон (июль-август) и по выходным. Это позволяет избежать очередей в кассе. В будни вне каникул покупка в кассе возможна, но менее гарантирована, особенно у бе

Есть ли скидки?

Специальные тарифы предусмотрены для молодежи (18-25 лет), групп и многодетных семей. Дети, сопровождаемые взрослыми, часто посещают объект бесплатно в зависимости от возраста. Уточняйте конкретные условия на официальном

Можно ли отменить билет?

Условия отмены зависят от типа приобретенного билета. Большинство онлайн-билетов позволяют внести изменения или отменить бронь за 24 часа до визита. Ознакомьтесь с юридической информацией при оформлении заказа, чтобы узн

Какова рекомендуемая продолжительность осмотра замка?

На стандартный осмотр замка с аудиогидом рассчитывайте от 1 до 1,5 часов. Если вы также хотите посетить Музей изящных искусств, расположенный в том же комплексе, планируйте целый полдня, чтобы не упустить ничего важного

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Анекдоты и любопытные факты

Благословение Жанны д'Арк

В 1429 году Жанна д'Арк была благословена архиепископом Реймским в капелле замка перед отправлением к Орлеану. Это событие стало поворотным моментом в Столетней войне.

Капелла замка сохранила память об этом важном ритуале.

Поэтический конкурс 1458 года

Шарль Орлеанский организовал конкурс поэтов, где Франсуа Вийон прославился своей Балладой о противоречиях. Это мероприятие превратило замок в центр литературной жизни Франции.

Франсуа Вийон стал одним из самых известных участников этого события.

Трагическое девиз Валентины

После убийства мужа Валентина Висконти высекла на стенах замка фразу «Ничто мне больше, больше ничто мне». Эта надпись отражает глубину ее горя и изоляции.

Валентина Висконти прожила в замке всего один год после трагедии.

Реставрация Феликса Дюбана

В XIX веке архитектор Феликс Дюбан восстановил королевские апартаменты, используя полихромные декоры. Его работа считается образцом современной реставрации того времени. **Феликс Дюбан** сотрудничал с другими известными реставраторами, такими как Виолле-ле-Дюк.

РЯДОМ С МУЗЕЕМ

Район вокруг замка полон жизни и культурных достопримечательностей. Сразу после визита стоит посетить **Музей изящных искусств**, расположенный в том же комплексе, чтобы увидеть местные и национальные произведения искусства. На площади перед замком находится **Ратуша Блуа**, прекрасный пример гражданской архитектуры эпохи Возрождения, бывшая частная резиденция герцога Гиза. Для отдыха рекомендуем **Ботанический сад** или террасы кафе рядом с площадью, откуда открывается отличный вид на фасад замка. Не забудьте также заглянуть в Собор Святого Людовика для потрясающей панорамы города.



Посещение Королевского замка Блуа – это не просто экскурсия, а встреча с душой Франции. Здесь история оживает в каждом камне, рассказывая истории любви, власти и искусства. Уходя, вы уносите с собой не только фотографии, но и глубокое чувство связи с прошлым. Замок ждет вас снова, чтобы открыть новые страницы своей бесконечной книги.