

6

دليل الزيارة الرسمي 2026

متحف غريفان

€باريس - ابتداءً من 28

<https://grevin-paris.visit-tickets.com/ar/> • تذاكر تجاوز الطابور والاسعار الرسمية



التاريخ والتجربة

الأصل والتاريخ

من الصحافة إلى الشمع: ولادة أسطورة

GOOGLE 4.4 ★★★★★ 33489 تقييمات

TIQETS 4.5 ★★★★★ 3073 تقييمات

على يد الصحفي آرثر يونيو 5 1882 تأسس متحف غريفان في ماير، الذي أراد أن يمنح وجهاً ملموساً للشخصيات التي يكتب عنها في جريدة «لو غوالوا». في عصر كانت فيه الصور الفوتوغرافية نادرة ومكلفة، قرر ماير التعاون مع النحات والمكارتير ألفريد غريفين لإنشاء تماثيل شمعية دقيقة. كان الهدف هو خلق معرض باريسية، حيث يمكن للجمهور رؤية القادة actualité يعكس والفنانين والرياضيين كما لو كانوا حاضرين فعلياً.

أصبح المتحف بسرعة نقطة جذب رئيسية بفضل ديكوره الباروكي وقاعة الأعمدة، التي صممت لتبدو قاعة القبة الفاخر، خاصة كصالة مسرح أو قصر ملكي. هذه المساحات لم تكن مجرد خلفية بل جزءاً من السرد القصصي، مما أضفى طابعاً درامياً على عرض الشخصيات. ساهم المستثمر غابرييل توماس لاحقاً في تطوير البنية المالية للمتحف، مما سمح له بالنمو والبقاء كشركة خاصة مستقلة حتى يومنا هذا.

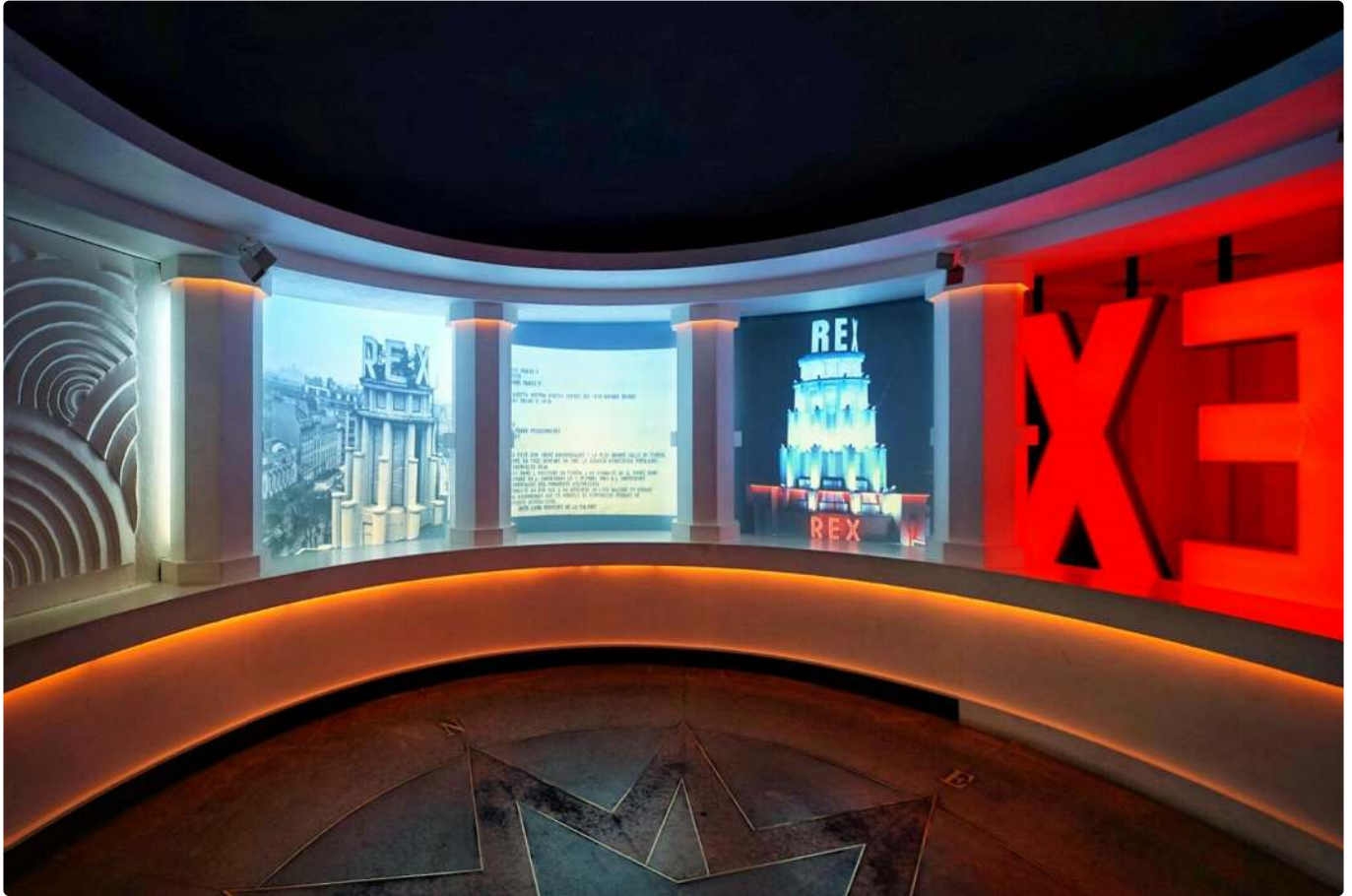
على مر العقود، تطور المتحف ليصبح أكثر من مجرد مجموعة قصر الأوهام تماثيل؛ فقد أصبح منصة ثقافية متعددة الأوجه. أدخل خدعاً بصرية مبتكرة جعلت الزوار يتفاعلون (Palais des Mirages) مع التماثيل بطرق جديدة ومضحكة. كما استضاف المسرح عروضاً حية وفعاليات متنوعة، مما حول المكان إلى مركز للترفيه يجمع بين التعليم والتسلية، مستوحياً من تقليد متاحف الشمع القديمة لكنه بأسلوب فرنسي فريد.

تتغير بانتظام شخصية شمعية 200 اليوم، يضم المتحف أكثر من لتعكس اهتمامات العصر الحديث، من ألبرت أينشتاين ومايكل جاكسون إلى نجوم السينما والرياضة المعاصرين. إنه أرشيف حي للتاريخ والثقافة الشعبية، حيث يتم استبدال الشخصيات القديمة بأخرى جديدة باستمرار، مما يجعل كل زيارة تجربة فريدة تكشف عن وجه جديد من أوجه الشهرة والتاريخ.

التجربة

قاعة الاستقبال، بقتها المزخرفة وأعمدتها. **الفخامة الباروكية** عند عبور عتبة المتحف، ينقلك الديكور الداخلي فوراً إلى عالم من الذهبية، تخلق إحساساً بالهيبة والرسمية، وكأنك تدخل قصرًا من القرن التاسع عشر. الضوء الطبيعي والسقف العالي يضيفان جواً من الانفتاح والوضوح، مما يجعل التماثيل الشمعية تبدو وكأنها تنبض بالحياة وسط هذا الإطار التاريخي العريق.

في قصر الأوهام، تختفي الحدود بين الواقع والخيال، حيث **التفاعل والمرح** مع تقدمك في الجولة، يتحول الجو من الرسمية إلى تدعك المرايا الضخمة تشعر بأنك عملاق أو أنك تطفو في الهواء. هذه التجربة الحسية المباشرة تكسر حاجز الخوف من التماثيل. وتجعل الزيارة ممتعة للعائلات والأصدقاء، مزيّجًا مثاليًا بين الدهشة التاريخية والإثارة البصرية الحديثة.



التحضير لزيارتك

معلومات عملية

العنوان أو (دقائق مشيًا على الأقدام 2، L4) الدائرة التاسعة - مترو: مونمارتر (دقائق مشيًا على الأقدام 5، L4) كادي	مواعيد العمل مفتوح يوميًا من الساعة 10 صباحًا حتى 6 مساءً. مواعيد متغيرة حسب المواسم والإجازات المدرسية. تحقق من الموقع الرسمي قبل القدوم.
الأسعار بالغ: €27,50، طفل (4-17 سنة): €19,50، مجاني 3- سنوات. بطاقة (-7%) AVYGE07 سنوية متاحة. رمز الخصم	مدة الزيارة لزيارة كاملة، حسب سرعتك وتوقفاتك h إلى 2h30 خصص 1 للتصوير. يمكن للعائلات أو عشاق التاريخ قضاء المزيد من الوقت في قصر الأوهام.
الصور الصور مسموحة في كل مكان، باستثناء المناطق المحددة (مثل مسرح غريفين). قصر الأوهام وقاعة القبة مثاليان للالتقاط صور سيلفي مع التماثيل.	الجمهور مثالي للعائلات، مجموعات الأصدقاء، الأزواج والسياح الفضوليين الأطفال حتى سن 18 عامًا يستفيدون من أيام خاصة (أيام الأطفال). كبار السن والطلاب يحصلون على أسعار

Où se trouve متحف غريفان ?



 48°52.310' N, 2°20.533' E



الخطيم

مسار الاكتشاف من القبة إلى الأوهام

المستوى الأرضي (قاعات العرض الرئيسية)

يبدأ الرحيل هنا في قاعة الأعمدة وقاعة القبة، حيث تعرض الشخصيات السياسية والتاريخية الكبرى. الديكورات الأصلية من عام 1882 توفر إطاراً فخماً للتماثيل، بما في ذلك مشاهد تاريخية مثل أسر لويس السادس عشر 1882.

قصر الأوهام والمسرح

يتضمن هذا الجزء منطقة التفاعل البصري مع مرايا ضخمة تخلق تأثيرات مضللة، بالإضافة إلى مسرح غريفي الذي يستضيف عروضاً حية. هنا يتحول المتحف إلى مساحة ترفيهية ديناميكية.

المناطق التفاعلية والمتجر

تشمل المناطق المخصصة للصور الذاتية مع التماثيل المعاصرة، ومنطقة الهدايا التذكارية التي تعكس شخصيات المعرض الحالية. إنها النهاية المثالية لتوثيق الذكريات وشراء ذكرى مميزة.

إمكانية الوصول

إمكانية الوصول لذوي الاحتياجات الخاصة

المتحف قابل للوصول للأشخاص ذوي الحركة المحدودة، مع مصاعد ومرحاض مخصص.

العائلات

مثالي للعائلات: أيام الأطفال، أنشطة للأطفال، ديكورات تفاعلية.

الدليل الصوتي

فرنسي، الإنجليزية، الإسبانية

أهم المعالم

اختيار

لحظات لا تُنسى في قلب باريس

01

القاعة الرئيسية

قاعة القبة (La Salle de la Coupole)

من عام 1882. السقف المزخرف والأعمدة الذهبية **ديكورها الباروكي الأصلي** تُعد هذه القاعة الجوهرة المعمارية للمتحف، بحفظها تخلق أجواءً ملكية تجعل التماثيل بداخلها تبدو وكأنها شخصيات حقيقية في حفل رسمي.

تم تصميم هذه القاعة لتكون مشابهة لصالات المسرح الكلاسيكية، لتعزيز الإحساس بالدراما والاهتمام بالشخصيات المعروضة. 💡

02

قاعة التاريخ

جان دارك على المحرق

إعادة بناء دقيقة ومؤثرة لأحد أهم لحظات التاريخ الفرنسي. تمثال جان دارك يظهر بتفاصيل عاطفية عالية، محاطاً بنيران وهمية، مما يغمر لذلك اليوم المصيري **الجو الدرامي** الزائر في.

تعتبر هذه المشهد من أقدم وأكثر المشاهد إثارة للمشاعر في المتحف، وقد خضع لتحديثات دورية للحفاظ على دقته التاريخية. 💡

03

قاعة العلم

ألبرت أينشتاين

تمثال شهير لعالم الفيزياء العظيم، يظهر بصفته المميزة بشعره المتطاير. يمثل هذا التمثال تقديراً للإنجاز العلمي العالمي، وهو واحد من أكثر الشخصيات طلباً للصور معه.

غالباً ما يُرى الزوار يحاولون محاكاة تعابير وجه أينشتاين المبتسمة في الصور التذكارية. 💡

04

قاعة الموسيقى

مايكل جاكسون

يمثل الملك البوب في أوج مجده، بملابسه الأيقونية وحركته الرقصية. هذا التمثال يجذب عشاق الموسيقى الشباب ويظهر قدرة المتحف في مادة ثابتة **تجسيد الحركة** على.

تم إنشاء هذا التمثال بالتعاون مع فريق الإنتاج الخاص بجاكسون لضمان دقة التفاصيل والملابس. 💡

05

منطقة التفاعل

قصر الأوهام (Palais des Mirages)

معقدة. المرايا الضخمة تجعلك تبدو عملاقاً أو صغيراً جداً، أو حتى تطفو في خدع بصرية ليس تمثالاً واحداً، بل تجربة كاملة تعتمد على الهواء، مما يوفر إرضاءً بصرياً فريداً.

تم تصميم هذه الغرفة لتكون مكاناً مثالياً لصور السيلفي، حيث تتحدى قوانين الفيزياء البصرية العادية. 💡

06

قاعة الثورة

لويس السادس عشر في البرج

إعادة بناء لمشهد اعتقال الملك لويس السادس عشر، يعكس التوتر السياسي لعصر الثورة الفرنسية. التفاصيل الدقيقة في الملابس بشكل بصري قوي نهاية الملكية والخلفية تروي قصة.

هذا المشهد جزء من سلسلة إعادة بناء تاريخية تهدف إلى تعليم الزوار عن الأحداث المحورية في تاريخ فرنسا. 💡

07

المسرح

مسرح غريفين

مساحة أداء حية تستضيف عروضاً متنوعة، من المسرحيات إلى الحفلات الموسيقية. يضيف هذا العنصر بُعداً زمنياً متغيراً للمتحف، حيث وليس فقط للمراقبة للترفيه المباشر يصبح مكاناً.

يعود تاريخ العروض في هذا المسرح إلى سنوات تأسيس المتحف، مما يجعله أحد أقدم مسارح الترفيه في باريس. 💡

08

قاعات العرض الجانبية

الشخصيات المعاصرة

تغير هذه الشخصيات بانتظام لإبقاء. أرشيف حي تضم شخصيات من عالم الرياضة والسينما الحاليين، مما يعكس طبيعة المتحف كـ المعرض محدثاً وجذاباً للأجيال الجديدة.

يتم اختيار الشخصيات الجديدة بناءً على شعبيتها وتأثيرها الثقافي العالمي في الوقت الراهن. 💡

نصائح

كيف تستمتع بزيارة مثالية بدون ازدحام

TIMING

قم بالزيارة مبكراً بين الساعة 10 و11 صباحاً لتجنب الحشود والمجموعات المدرسية التي تصل بعد 11:30، واستفد من الضوء الطبيعي الأمثل للتصوير.

BILLET

احجز تذكرتك مسبقاً عبر الإنترنت باستخدام رمز الخصم AVYGE07 خاصة خلال موسم الذروة للحصول على خصم 7%، والعطلات المدرسية.

PARCOURS

ابدأ رحلتك من قاعة الأعمدة واتبع المسار المنطقي نحو المناطق التفاعلية ثم قصر الأوهام لتجنب العودة للخلف وتحسين إدارة وقتك.

PHOTO

استغل قصر الأوهام وقاعة القبة لالتقاط صور سيلفي مبتكرة مع التماثيل، حيث يسمح التصوير في معظم الأماكن باستثناء المسرح أثناء العروض.

PAUSE

على بعد 5 Café de la Paix تناول طعامك خارج المتحف، ويفضل دقائق سيراً، حيث يمنع تناول الطعام داخل القاعات الرئيسية.

ENFANTS

استفد من أيام الأطفال المخصصة التي تقدم أنشطة وبرامج ترفيهية للأطفال حتى سن 18 عاماً، واحجز قبل 3 أيام لضمان المقاعد.

AUDIOGUIDE

رغم عدم وجود جولات مرشدة منتظمة، يمكنك تحميل تطبيق المتحف للحصول على معلومات مباشرة ومسح التذاكر به لتسهيل الدخول.

CONFORT

ارتج أحذية مريحة لأن الزيارة تستغرق ساعة ونصف إلى ساعتين، واستخدم المصاعد المتاحة إذا كنت تعاني من محدودية في الحركة.



الأسئلة المتكررة

الأسئلة الشائعة

هل يجب حجز تذكرة متحف غريفان مسبقاً؟

نعم، الحجز مستحسن بشدة في موسم الذروة (يوليو-أغسطس، العطلات المدرسية) وعطلة نهاية الأسبوع. في أيام الأسبوع خارج العطلات، يمكنك محاولة الشراء من النافذة، ولكن احسب 30 إلى 45 دقيقة انتظار في المتوسط. لتجنب الطوابير، احجز ع

هل هناك أسعار مخفضة للأطفال أو الطلاب؟

نعم، يستفيد الأطفال من سن 4 إلى 17 عاماً من سعر مخفض (€19,50). الطلاب وكبار السن (+65) والأشخاص ذوي الإعاقة لديهم أيضاً خصومات. يدخل أقل من 4 سنوات مجاناً. تحقق من الموقع الرسمي للشروط الدقيقة.

هل هناك عروض خاصة أو أكواد ترويجية لمتحف غريفان؟

تحقق من العروض على مواقع الحجز أو الموقع الرسمي. غالباً ما تكون. (AVYGE07 خصم 7%). نعم، أحياناً تكون أكواد الترويج متاحة. مثال العروض محدودة زمنياً وعدد التذاكر.

هل يمكن شراء بطاقة سنوية لمتحف غريفان؟

نعم، البطاقة السنوية توفر وصولاً غير محدود لمدة 365 يوماً من تاريخ الشراء، بالإضافة إلى خصم 50% على التذاكر للأقارب. مثالي للعائلات أو الزوار المتكررين. يمكن الحجز عبر الإنترنت أو في المكان.

كم تستغرق زيارة متحف غريفان؟

لزيارة كاملة، حسب سرعتك وإيقافات الصور. العائلات أو عشاق التاريخ قد يفعلون أكثر، خاصة إذا استكشفت إعادة البناء إلى 302 شخص 1 التاريخية والديكورات الباروكية في الحي التاسع.

هل كنت تعلم؟

قصص غريبة وفضوليات

أصل فكرة المتحف

الصحافة فكر آرثر ماير في إنشاء المتحف لأنه لاحظ أن أراد أن يرى قراء جريدته وجوه. lacked visual impact. المكتوبة الشخصيات التي يقرأون عنها، مما أدى إلى شراكة مع نحات الكاريكاتير ألفريد غريفان.

العلاقة بماري توسو

قبل غريفان، حاولت عدة متاحف شمعية في باريس منافسة في لندن. تأثر مؤسسو غريفان بتقنيات توسو لكنهم **ماري توسو** طوروا أسلوباً فرنسياً يركز على الديكور المسرحي والتحديث المستمر.

الأفلام الأولى

'Pauvre Pierrot' في عام 1892، عُرض أول فيلم رسوم متحركة مما يجعله موقعاً مهماً في 'useum، قسم الخدع البصرية بالم. تاريخ السينما المبكرة قبل أن يصبح متحف شمع فقط.

تغيير الشخصيات

ليس ثابتاً؛ يتم إزالة شخصيات قديمة وإضافة أخرى 'useum باستمرار، مما **المجموعة** تتجدد جديدة بانتظام. هذا يعني أن يجعل كل زيارة مختلفة قليلاً عن سابقتها ويعكس اهتمامات العصر الحالي.

حول المتحف

الحيوي، مما يجعله نقطة انطلاق مثالية لاستكشاف باريس. بعد شارع **مونمارتر** يقع المتحف في قلب الدائرة التاسعة، بالقرب من **كافيه دي لا بايك** المجاورة للإجلاء في روعتها المعمارية، أو الجلوس في مقهى **أوبرا غارنييه** الزيارة، يمكنك التوجه مباشرة إلى الشهير للاستمتاع بقهوة فرنسية كلاسيكية وإطلالة على الشوارع الكبرى. المنطقة محاطة بمسارح ومتاجر فاخرة، وتوفر خيارات طعام متنوعة تناسب جميع الأذواق، من المطاعم الراقية مثل لو جراند كولبير إلى المقاهي السريعة القريبة.



تلامس تاريخ فرنسا والعالم. إنها **رحلة عبر الزمن** زيارة متحف غريفان ليست مجرد مشاهدة تماثيل، بل هي فرصة لوقف الوقت للحظة والتأمل في الوجوه التي شكلت عصرنا. سواء كنت مهتمًا بالتاريخ أو الفن أو فقط تبحث عن لحظة سرور بصري، فإن هذا المتحف يقدم لك تجربة لا تُنسى تجدد حبك للفضول والاكتشاف.