



BESUCHSFÜHRER 2026

das Musée Grévin

Paris · Ab 28€

<https://grevin-paris.visit-tickets.com/de/> · Skip-the-Line-Tickets & Preise



Geschichte & Erlebnis

URSPRUNG & GESCHICHTE

Vom Zeitungsbüro zum Wachs-Museum

GOOGLE **4.4** ★★★★★ 33 489 Bewertungen

TIQETS **4.5** ★★★★★ 3 073 Bewertungen

Das Musée Grévin wurde am **5. Juni 1882** von Arthur Meyer, dem damaligen Chefredakteur der Zeitung Le Gaulois, gegründet. Zu einer Zeit, in der Fotografie noch selten war, wollte er seinen Lesern ein Gesicht zu den berühmten Persönlichkeiten geben, über die sie täglich lasen. Er wandte sich an den Bildhauer und Karikaturisten Alfred Grévin, um diese lebensechten Darstellungen zu schaffen. Die Eröffnung war ein sofortiger Erfolg und markierte den Beginn eines neuen Unterhaltungstyps in Paris.

In den folgenden Jahren entwickelte sich das Museum unter der finanziellen Schirmherrschaft von Gabriel Thomas, einem großen Finanzier, der auch die Eiffeltower-Gesellschaft unterstützte. Er trug maßgeblich zur Entwicklung des Rahmens und der Dekoration bei. Besonders bemerkenswert ist die Einführung des Cabinet Fantastique im Jahr 1886, wo Magie und Illusionen präsentiert wurden. Hier feierten berühmte Zauberer wie Georges Méliès ihre ersten Auftritte, was das Museum zu einem Zentrum für optische Innovation machte.

Ein historischer Meilenstein war die erste öffentliche Projektion eines Zeichentrickfilms auf eine große Leinwand: *Pauvre Pierrot* von Émile Reynaud am **28. Oktober 1892**. Dies geschah im Rahmen der *Pantomimes lumineuses*, die den Platz des Cabinet Fantastique einnahmen. Diese frühe Form des Kinos zeigt, wie fortschrittlich das Musée Grévin war und wie es Technologie mit Kunst verband, lange bevor Filmkinos überall verbreitet waren.

Heute beherbergt das Museum mehr als 200 Wachsfiguren und ist Teil der Compagnie des Alpes. Es bleibt ein lebendiger Ort, an dem neue Persönlichkeiten hinzukommen und alte entfernt werden, um Platz für aktuelle Themen zu machen. Die originalen barocken Dekorationen aus dem Gründungsjahr 1882 im Salle de la Coupole und im Salle des Colonnnes zeugen von der grandiosen Vergangenheit dieses einzigartigen Ortes.

DAS ERLEBNIS

Betreten Sie das Musée Grévin, und Sie werden sofort von der **barocken Pracht** der Innenräume überwältigt. Kronleuchter werfen ein warmes Licht auf die detailreichen Fresken und Stuckaturen, die seit 1882 kaum verändert wurden. Die Atmosphäre ist eine Mischung aus Geschichte und Faszination, während Sie durch Säulenhallen spazieren, die nach Eleganz und Mysterium riechen.

Jeder Schritt führt Sie zu neuen Überraschungen: erst die realistischen Porträts bekannter Persönlichkeiten, dann die interaktiven optischen Täuschungen im Palais des Mirages. Das Gefühl, mitten in der Geschichte zu stehen, neben Königen, Künstlern und Stars, macht den Besuch zu einem unvergesslichen Erlebnis. Die Kombination aus visueller Reizung und historischem Kontext verspricht eine Reise durch Zeit und Kultur.



IHREN BESUCH VORBEREITEN

Praktische Informationen

ADRESSE

9. Arrondissement · U-Bahn: Montmartre (L4, 2 Min. zu Fuß)
oder Cadet (L4, 5 Min. zu Fuß)

ÖFFNUNGSZEITEN

Täglich geöffnet von 10:00 bis 18:00 Uhr. Öffnungszeiten variieren je nach Saison und Schulferien. Bitte prüfen Sie vor dem Besuch die offizielle Website.

PREISE

Erwachsene: 27,50€, Kind (4-17 Jahre): 19,50€, Kostenlos unter 3 Jahren. Jahrespass verfügbar. Promo-Code AVYGEO7 (-7%).

BESICHTUNGSDAUER

Planen Sie 1h30 bis 2h für eine vollständige Besichtigung ein, abhängig von Ihrem Tempo und Ihren Foto-Stops. Familien oder Geschichtsinteressierte können mehr

FOTOS

Fotos sind überall erlaubt, außer in bestimmten Bereichen (z.B. Théâtre Grévin). Das Schloss der Illusionen und der Kuppelsaal sind ideal für Selfies mit den St

ZIELGRUPPE

Ideal für Familien, Freundesgruppen, Paare und neugierige Touristen. Kinder bis 18 Jahre profitieren von speziellen Tagen (Kids Days). Senioren und Studenten er

LOCALISATION

Où se trouve das Musée Grévin ?



📍 10 Boulevard Montmartre — 75009 Paris

🌐 48°52.310' N, 2°20.533' E



ORGANISATION

So gestalten Sie Ihren Rundgang

Erdgeschoss (Salle des Colones)

Der Einstieg erfolgt oft im Säulensaal, der originale barocke Dekorationen aus dem Jahr 1882 bewahrt. Hier befinden sich viele historische Rekonstruktionen, wie die Gefangenschaft von Ludwig XVI. Dieser Bereich bildet das logische Fundament für den weiteren Rundgang.

Obergeschoss (Palais des Mirages & Théâtre)

Im Obergeschoss erwartet Sie das Palais des Mirages mit seinen optischen Täuschungen, wo Besucher in Riesengröße erscheinen oder schweben können. Nebenbei finden Sie das Théâtre Grévin, das Live-Shows und Aufführungen bietet. Dieser Bereich ist besonders fotogen und interaktiv.

Kuppelsaal (Salle de la Coupole)

Der Kuppelsaal besticht durch seine ursprüngliche Architektur und ist ideal für Selfies mit den Statuen. Hier sind weitere bedeutende Persönlichkeiten aus Kunst, Politik und Sport ausgestellt. Die barocken Elemente und das natürliche Licht schaffen eine einzigartige Stimmung.

BARRIEREFREIHEIT



Zugang für Menschen mit Behinderung

Das Museum ist für Menschen mit eingeschränkter Mobilität zugänglich, mit Aufzügen und behindertenge



Familien

Ideal für Familien: Kids Days, Aktivitäten für Kinder, interaktive Kulissen.



Audioführer

Französisch, Englisch, Spanisch



Das Unverzichtbare

AUSWAHL

Unverzichtbare Highlights im Musée Grévin

01

Salle des Colonnnes

Salle des Colonnnes

Dieser Saal bewahrt die **originalen barocken Dekorationen** aus der Gründungszeit 1882. Kronleuchter und Fresken schaffen eine majestätische Atmosphäre. Hier beginnen viele Besucher ihren Rundgang, da er einen logischen Zugang zu den historischen Szenen bietet.

💡 Die Dekorationen wurden seit ihrer Installation kaum verändert, was sie zu einem echten Zeitzeugen der Belle Époque macht.

02

Palais des Mirages

Palais des Mirages

Ein Ort der **optischen Täuschungen**, wo Besucher in riesige Gestalten verwandelt oder schwebend dargestellt werden. Die Illusionen basieren auf präzisen Spiegelungen und Linsen. Es ist der ideale Ort für spektakuläre Fotos und interaktive Unterhaltung.

💡 Die Technik basiert auf Prinzipien, die bereits im 19. Jahrhundert entwickelt wurden und heute immer noch erstaunen.

03

Historische Rekonstruktion

Jeanne d'Arc am Scheiterhaufen

Eine detailgetreue Wachsrekonstruktion dieser ikonischen Szene zeigt die Dramatik der **französischen Geschichte**. Die Figuren sind so lebensecht, dass man die Spannung fast spüren kann. Dieser Bereich verbindet Kunst und historische Erinnerung.

💡 Diese Szene gehört zu den meistbesuchten historischen Rekonstruktionen des Museums.

04

Historische Rekonstruktion

Louis XVI im Temple

Die Darstellung der Gefangenschaft Ludwigs XVI. im Temple ist ein starker emotionaler Moment. Die **historische Genauigkeit** der Kostüme und Kulissen beeindruckt jeden Besucher. Es ist ein eindringlicher Einblick in die Französische Revolution.

💡 Viele Besucher bleiben hier länger stehen, um die Details der Zelle und der Kleidung zu betrachten.

05

Salle de la Coupole

Albert Einstein

Die Statue von Albert Einstein zeigt den Wissenschaftler in einer charakteristischen Pose. Sie symbolisiert den **geistigen Fortschritt** des 20. Jahrhunderts. Neben ihm finden Sie andere Nobelpreisträger und Denker.

💡 Die Figur wird regelmäßig aktualisiert, um neue wissenschaftliche Entdeckungen zu reflektieren.

06

Salle de la Coupole

Michael Jackson

Der Popstar wird in seiner ikonischen Tanzpose dargestellt. Seine Anwesenheit zeigt, wie das Museum **moderne Popkultur** integriert. Fans aller Generationen kommen speziell wegen dieser Figur.

💡 Die Statue wurde nach seinem Tod hinzugefügt und ist seither ein beliebtes Fotomotiv.

07

Théâtre Grévin

Théâtre Grévin

Seit 1882 bietet dieses Theater Live-Shows, Konzerte und Monologe. Es verwandelt das Museum in einen **kulturellen Treffpunkt**. Die Programme variieren je nach Saison und aktuellen Ausstellungen.

💡 Georges Méliès gab hier seine ersten öffentlichen Auftritte als Zauberer.

08

Salle de la Coupole

Mahatma Gandhi

Gandhi steht für Frieden und Nichtgewalt. Seine Statue erinnert an seine **globale Bedeutung** und sein Vermächtnis. Sie ist Teil einer Reihe internationaler Persönlichkeiten.

💡 Die Figur wurde in Zusammenarbeit mit indischen Künstlern erstellt, um Authentizität zu gewährleisten.

TIPPS

Praktische Tipps für Ihren Besuch

TIMING

Besuchen Sie das Museum früh am Morgen zwischen 10:00 und 11:00 Uhr, um Menschenmassen zu vermeiden. Schulklassen kommen erst nach 11:30 Uhr, was Ihnen einen ruhigeren Start garantiert.

BILLET

Buchen Sie Ihre Tickets im Voraus, insbesondere in der Hauptsaison (Juli-August) und an Wochenenden. Nutzen Sie den Promo-Code AVYGEO7 für einen Rabatt von 7%.

PARCOURS

Beginnen Sie im Säulensaal (Salle des Colonnes), um einen logischen Weg zu den interaktiven Bereichen und dem Palais des Mirages zu folgen. So vermeiden Sie Umwege und Müdigkeit.

PHOTO

Machen Sie Fotos im Palais des Mirages und im Kuppelsaal, wo die barocken Dekorationen und optischen Effekte einen spektakulären Rahmen bieten. Achten Sie auf Verbotszonen wie das Théâtre Grévin.

PAUSE

Essen Sie draußen oder im Café de la Paix, da der Verzehr im Inneren des Museums verboten ist. Das Café bietet eine schnelle und authentische Möglichkeit für ein Mittagessen.

ENFANTS

Nutzen Sie die Kids Days, die spezielle Aktivitäten und Unterhaltung für Kinder bis 18 Jahre bieten. Buchen Sie mindestens 3 Tage im Voraus, um Plätze zu sichern.

AUDIOGUIDE

Es gibt keinen klassischen Audioguide, aber informative Schilder in jedem Raum erzählen die Geschichten. Laden Sie die offizielle App herunter für zusätzliche Echtzeit-Informationen und Promotionen.

CONFORT

Tragen Sie bequeme Schuhe, da Sie etwa 1,5 bis 2 Stunden unterwegs sind. Das Museum ist rollstuhlgerecht, mit Aufzügen und behindertengerechten Toiletten.



HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN

FAQ

Muss man seine Tickets für das Musée Grévin im Voraus buchen?

Ja, die Buchung wird in der Hauptsaison (Juli-August, Schulferien) und an Wochenenden dringend empfohlen. An Wochentagen außerhalb der Ferien können Sie es am Schalter versuchen, rechnen Sie jedoch durchschnittlich mit e

Gibt es ermäßigte Preise für Kinder oder Studenten?

Ja, Kinder zwischen 4 und 17 Jahren profitieren von einem ermäßigten Preis (19,50€). Auch Studenten, Senioren (65+) und Menschen mit Behinderung erhalten Rabatte. Kinder unter 4 Jahren haben freien Eintritt. Informieren

Gibt es Sonderangebote oder Promo-Codes für das Musée Grévin?

Ja, Promo-Codes sind manchmal verfügbar. Beispiel: AVYGE07 (Rabatt von 7%). Prüfen Sie die Angebote auf Buchungsseiten oder der offiziellen Website. Promotionen sind oft zeitlich und mengenmäßig begrenzt.

Ist es möglich, einen Jahrespass für das Musée Grévin zu kaufen?

Ja, der Jahrespass bietet 365 Tage ab Kaufdatum unbegrenzten Zugang sowie 50% Rabatt auf Tickets für Angehörige. Ideal für Familien oder Wiederkäufer. Online oder vor Ort buchbar.

Wie lange dauert ein Besuch im Musée Grévin?

Planen Sie 1h30 bis 2h für einen vollständigen Besuch ein, je nach Ihrem Tempo und Foto-Stops. Familien oder Geschichtsinteressierte können länger bleiben, insbesondere wenn Sie die historischen Rekonstruktionen und die

WUSSTEN SIE SCHON?

Anekdoten & Kuriositäten

Die erste Animation der Welt

Am 28. Oktober 1892 fand im Musée Grévin die erste öffentliche Projektion eines Zeichentrickfilms statt. Émile Reynaud präsentierte 'Pauvre Pierrot', ein Werk, das als Vorläufer des modernen Kinos gilt. Dieses Ereignis zeigt, wie innovativ das Museum war.

Magie im Cabinet Fantastique

Von 1886 bis 1892 beherbergte das Museum das Cabinet Fantastique, wo Magie gezeigt wurde. Berühmte Zauberer wie Georges Méliès starteten hier ihre Karriere. Die Verbindung von Wissenschaft und Illusion war damals revolutionär.

Marie Tussauds Einfluss

Obwohl Marie Tussaud in London ihr berühmtes Museum gründete, beeinflusste ihre Arbeit in Paris die Entwicklung des Grévin. Sie hatte zuvor in Paris unter Curtius gearbeitet und Gesichter von Revolutionären abgeformt. Diese Tradition der Wachsfiguren prägte das Musée Grévin.

Lebendige Sammlung

Das Musée Grévin ist kein statisches Archiv, sondern eine lebendige Sammlung. Neue Persönlichkeiten treten hinzu, während andere entfernt werden, um Platz für aktuelle Themen zu machen. Dies hält das Museum relevant und spannend für wiederkehrende Besucher.

UMGEBUNG DES MUSEUMS

Das Musée Grévin liegt im Herzen des 9. Arrondissements, direkt an den **Grands Boulevards**. Nach dem Besuch können Sie entlang des Boulevard Montmartre schlendern, gesäumt von Theatern, Cafés und Boutiquen. Für eine Pause empfehlen wir das Café de la Paix, ein emblematisches Café mit Terrasse, ideal für ein Mittagessen oder einen Kaffee. In der Nähe befindet sich auch das Opéra Garnier, ein Juwel der Barockarchitektur, das Besichtigungen anbietet. Wer Kunst liebt, sollte einen Abstecher zum Musée d'Orsay einplanen, das nicht weit entfernt ist und impressionistische Meisterwerke beherbergt. Der Grand Colbert bietet zudem raffinierte französische Küche mit Blick auf die Oper.



Der Besuch im Musée Grévin ist mehr als nur eine Tour; er ist eine **Zeitreise**, die Emotionen weckt und Neugier befriedigt. Ob Sie die historische Tiefe schätzen oder die moderne Unterhaltung suchen, hier finden Sie einen Ort, der Geschichte lebendig macht. Lassen Sie sich von den Wachsfiguren berühren und erleben Sie Paris von seiner faszinierendsten Seite.