



6

| GUIDA UFFICIALE PER LA VISITA 2026

il Musée Grévin

Parigi · A partire da 28€

<https://grevin-paris.visit-tickets.com/it/> · Biglietti skip-the-line & tariffe ufficiali



ORIGINE & STORIA

Nascita di un'icona parigina

GOOGLE **4.4** ★★★★★ 33 489 recensioniTIQETS **4.5** ★★★★★ 3 073 recensioni

La storia del **Musée Grévin** inizia il 5 giugno 1882, quando Arthur Meyer, direttore del quotidiano *Le Gaulois*, decise di dare un volto concreto alle personalità citate nei suoi articoli. In un'epoca in cui la fotografia non era ancora diffusa nella stampa quotidiana, l'idea di utilizzare la cera per immortalare i volti noti rivoluzionò il concetto di museo. Collaborando con lo scultore e caricaturista Alfred Grévin, Meyer creò una vetrina vivente dell'attualità parigina, attirando immediatamente folle curiose desiderose di vedere le celebrità della loro epoca.

Il successo fu immediato e duraturo, grazie anche all'investimento di Gabriel Thomas, finanziere che strutturò le basi economiche del museo fino al 1999. Il luogo si evolse rapidamente da semplice esposizione di ritratti a un vero e proprio tempio dello spettacolo, integrando nel 1886 il **Cabinet Fantastique**. Qui, maghi famosi come Georges Méliès fecero le loro prime apparizioni, mescolando arte, illusione e intrattenimento in un formato che anticipava le moderne esperienze immersive.

Oggi, il museo ospita oltre **200 personaggi di cera**, spaziando da figure storiche come Luigi XVI e Giovanna d'Arco a icone contemporanee come Michael Jackson o Albert Einstein. Ogni statua è scolpita con meticolosa precisione, riflettendo non solo i tratti fisici ma anche l'essenza del personaggio. Le collezioni si rinnovano costantemente: nuove celebrità entrano nell'arena mentre altre vengono rimosse, mantenendo il museo sempre attuale e in dialogo con la cultura pop moderna.

L'architettura stessa racconta questa lunga evoluzione. La **Salle de la Coupole** e la Salle des Colonnes conservano ancora gli arredi barocchi originali del 1882, con candelabri dorati e affreschi che trasportano i visitatori indietro nel tempo. Questo mix di decorazione storica e contenuti moderni crea un contrasto affascinante, dove il passato glorioso di Parigi incontra la leggerezza dell'intrattenimento odierno, rendendo ogni visita un viaggio attraverso due secoli di storia culturale.

L'ESPERIENZA

Appena varcata la soglia del Musée Grévin, ci si ritrova immersi in un'atmosfera unica che fonde eleganza ottocentesca e meraviglia contemporanea. La luce naturale filtra delicatamente sulle statue, illuminando dettagli sorprendenti nei costumi e nelle espressioni dei volti. L'aria sembra vibrare di una vita sospesa, come se ogni personaggio fosse pronto a muoversi o parlare in qualsiasi momento, creando un senso di **presenza tangibile** che va ben oltre la semplice osservazione museale.

La visita diventa un gioco di sguardi e scoperte, dove l'osservatore è invitato a interagire con la storia e la pop culture. Non si è mai soli: il fruscio delle gonne vittoriane, lo sguardo intenso di un leader politico o il sorriso iconico di una star del cinema creano un dialogo silenzioso ma potente. È un'esperienza sensoriale completa, dove l'**illusione ottica** del Palais des Mirages amplifica la percezione, trasformando il visitatore in protagonista di scene surreali e divertenti.



PREPARARE LA VOSTRA VISITA

Informazioni pratiche

INDIRIZZO

9° arrondissement · Metropolitana: Montmartre (L4, 2 min a piedi) o Cadet (L4, 5 min a piedi)

ORARI DI APERTURA

Aperto tutti i giorni dalle 10:00 alle 18:00. Orari variabili a seconda delle stagioni e delle vacanze scolastiche. Verificate sul sito ufficiale prima di venir

TARIFFE

Adulto: 27,50€, Bambino (4-17 anni): 19,50€, Gratuito sotto i 3 anni. Pass Annuale disponibile. Codice promo AVYGEO7 (-7%).

DURATA DELLA VISITA

Prevedete 1h30 a 2h per una visita completa, a seconda del vostro ritmo e delle vostre pause fotografiche. Le famiglie o gli appassionati di storia possono tras

FOTO

Le foto sono permesse ovunque, tranne nelle zone specifiche (es.: Théâtre Grévin). Il Palais des Mirages e la Salle de la Coupole sono ideali per selfie con le

PUBBLICO

Ideale per le famiglie, i gruppi di amici, le coppie e i turisti curiosi. I bambini fino a 18 anni beneficiano di giornate speciali (Kids Days). Senior e studen

LOCALISATION

Où se trouve il Musée Grévin ?



10 Boulevard Montmartre – 75009 Parigi

 48°52.310' N, 2°20.533' E



ORGANIZZAZIONE

Percorso tra sale e illusioni

Niveau 0 (Rez-de-chaussée)

Al piano terra si trova l'ingresso principale e la Salle des Colonnes, cuore storico del museo. Qui sono esposte molte delle figure politiche e artistiche contemporanee, disposte tra colonne neoclassiche. La disposizione permette una visione circolare delle statue, facilitando un primo impatto visivo forte e ordinato.

Niveau 1 (Etagé)

Il primo piano ospita le ricostruzioni storiche più drammatiche, come la prigionia di Luigi XVI e il rogo di Giovanna d'Arco. Questa sezione è dedicata alla narrativa storica, con scenografie dettagliate che immergono il visitatore in momenti cruciali della Francia. Si accede tramite scale eleganti che collegano le diverse aree tematiche.

Niveau 2 (Palais & Théâtre)

In questo livello superiore si trovano le attrazioni interattive: il Palais des Mirages e il Théâtre Grévin. Il Palais offre giochi di specchi e illusioni ottiche, mentre il Théâtre propone spettacoli dal vivo. È la parte più dinamica della visita, ideale per chi cerca intrattenimento attivo e fotografico.

ACCESSIBILITÀ

**Accesso per persone con disabilità**

Il museo è accessibile alle persone con mobilità ridotta, con ascensori e servizi igienici adattati.

**Famiglie**

Ideale per le famiglie: Kids Days, attività per bambini, scenografie interattive.

**Audioguida**

Francese, Inglese, Spagnolo



I must-see

SELEZIONE

I tesori imperdibili del museo

01

Salle de la Coupole

Salle de la Coupole

Questa sala conserva gli arredi barocchi originali del **1882**, con cupola dipinta e candelabri dorati. È il luogo più fotogenico del museo, dove le statue sembrano vivere in un palazzo reale. La luce naturale accentua i dettagli delle sculture, creando un'atmosfera teatrale unica.

💡 Molte celebrità hanno posato qui per selfie, rendendola un punto di incontro virtuale globale. **L'architettura originale** è stata preservata meticolosamente nonostante i decenni di uso intensivo.

02

Palais des Mirages

Palais des Mirages

Un labirinto di specchi che gioca con la percezione, offrendo effetti **trompe-l'œil** spettacolari. I visitatori possono vedersi giganti, fluttuanti o moltiplicati all'infinito. È un'esperienza immersiva che trasforma l'osservatore in parte dell'opera d'arte.

💡 Le illusioni sono create senza tecnologia digitale, solo con geometria e angoli precisi degli specchi. **L'ingegno ottico** rimane sorprendente anche per gli esperti di fisica.

03

ALFRED GRÉVIN Ricostruzioni Storiche

Giovanna d'Arco sul rogo

Una scena drammatica che ricrea il momento finale della vita di **Giovanna d'Arco**. I dettagli dei vestiti, le fiamme e le espressioni dei soldati sono resi con realismo inquietante. È un esempio eccellente della capacità del museo di evocare emozioni forti attraverso la cera.

💡 La statua è stata restaurata più volte per mantenere la fedeltà storica. **Il realismo** è tale che molti visitatori si sentono emotivamente coinvolti nella scena.

04

ALFRED GRÉVIN Recostruzioni Storiche

Luigi XVI al Tempio

Rappresenta il re imprigionato durante la Rivoluzione Francese, in una cella austera. La postura rassegnata e i dettagli della prigione raccontano la fine di un'epoca. È una testimonianza potente del potere narrativo della scultura in cera.

💡 Questa scena è spesso usata per spiegare la Rivoluzione ai gruppi scolastici. Il **contesto storico** è arricchito da pannelli esplicativi vicini alla statua.

05

Celebrità Contemporanee

Michael Jackson

L'icona del pop è catturata in una posa dinamica, con il suo cappello e guanto bianco. La statua attira folle di ammiratori di tutte le età, dimostrando l'appeal transgenerazionale del museo. È uno dei punti focali per le foto ricordo.

💡 La statua viene aggiornata periodicamente per riflettere l'evoluzione stilistica dell'artista. Il **movimento** è suggerito dalla posizione dei piedi e delle mani.

06

Scienziati e Pensatori

Albert Einstein

Con i suoi capelli scompigliati e la lingua fuori, Einstein incarna la genialità giocosa. La statua è nota per la sua espressività, che invita i visitatori a imitare la famosa posa. È un simbolo di curiosità scientifica accessibile.

💡 Molti turisti fanno foto imitando la lingua, rendendo questa statua un meme vivente. L'**interattività** informale la rende particolarmente popolare tra i giovani.

07

Théâtre Grévin

Théâtre Grévin

Spazio dedicato agli spettacoli dal vivo, che collega il museo alla tradizione teatrale parigina. Qui si tengono concerti, monologhi e performance legate alle esposizioni. È un'estensione viva dell'offerta culturale del museo.

💡 Dal 1882, questo teatro ha ospitato artisti di fama mondiale. La **continuità storica** lo rende un luogo speciale per gli amanti dello spettacolo.

08

Salle des Colonnnes

Salle des Colonnnes

La sala d'ingresso principale, caratterizzata da colonne classiche e un layout aperto. Accoglie le figure più recenti e quelle di grande impatto visivo. Serve da filtro tra l'esterno caotico e l'interno contemplativo del museo.

💡 L'architettura è stata progettata per impressionare fin dall'arrivo. La **simmetria** delle colonne guida naturalmente lo sguardo verso le statue centrali.

CONSIGLI

Strategie per una visita perfetta

TIMING

Arrivate tra le 10:00 e le 11:00 per evitare le file lunghe e i gruppi scolastici che arrivano dopo le 11:30. La luce mattutina è anche ideale per le foto nella Salle de la Coupole.

BILLET

Prenotate online in anticipo, specialmente in alta stagione. Utilizzate il codice promo AVYGEO7 per uno sconto del 7% sull'ingresso standard.

PARCOURS

Iniziate dalla Salle des Colonnes per seguire un percorso logico verso le aree interattive. Questo flusso evita di tornare indietro e massimizza l'esperienza narrativa.

PHOTO

Fotografate liberamente ovunque tranne che nel Théâtre Grévin durante gli spettacoli. Il Palais des Mirages e la Salle de la Coupole sono i posti migliori per selfie creativi.

PAUSE

Il consumo di cibo è vietato all'interno, salvo nel caffè specifico. Per un pranzo veloce, dirigetevi al Café de la Paix a 5 minuti a piedi, famoso per la sua terrazza.

ENFANTS

Sfruttate i Kids Days per attività speciali dedicate ai bambini sotto i 18 anni. Prenotate almeno 3 giorni prima per garantire il posto durante le vacanze scolastiche.

AUDIOGUIDE

Non ci sono audioguide tradizionali, ma scaricate l'app ufficiale del museo per informazioni in diretta e mappe interattive. I pannelli esplicativi nelle sale sono sufficienti per la maggior parte dei visitatori.

CONFORT

Indossate scarpe comode poiché la visita richiede circa 1h30-2h di camminata. Il museo è accessibile con ascensori per persone con mobilità ridotta.



DOMANDE FREQUENTI

FAQ

È necessario prenotare il biglietto per il Musée Grévin in anticipo?

Sì, la prenotazione è vivamente consigliata nell'alta stagione (luglio-agosto, vacanze scolastiche) e nei fine settimana. Nei giorni feriali fuori dalle vacanze, puoi provare al botteghino, ma calcola 30-45 minuti di att

Ci sono tariffe ridotte per bambini o studenti?

Sì, i bambini dai 4 ai 17 anni beneficiano di un tariffa ridotta (19,50€). Studenti, anziani (65+) e persone con disabilità hanno anche sconti. I minori di 4 anni entrano gratuitamente. Consulta il sito ufficiale per le

Ci sono offerte speciali o codici promozionali per il Musée Grévin?

Sì, a volte sono disponibili codici promozionali. Esempio: AVYGEO7 (sconto del 7%). Verifica le offerte sui siti di prenotazione o sul sito ufficiale. Le promozioni sono spesso limitate nel tempo e nel numero di biglietti

È possibile acquistare un pass annuale per il Musée Grévin?

Sì, il Pass Annuale offre accesso illimitato per 365 giorni dalla data di acquisto, più uno sconto del 50% sui biglietti per i familiari. Ideale per famiglie o visitatori ricorrenti. Prenotabile online o in loco.

Quanto dura una visita al Musée Grévin?

Prevedi 1h30 a 2h per una visita completa, a seconda del tuo ritmo e delle pause fotografiche. Le famiglie o gli appassionati di storia possono dedicare più tempo, specialmente se esplori le ricostruzioni storiche e le s

LO SAPEVATE?

Aneddoti & curiosità

Origini della cera funebre

Prima del Musée Grévin, la cera era usata principalmente per maschere funebri reali, come quella di **Luigi XIV**. Marie Tussaud imparò quest'arte a Versailles prima di fondare il suo museo a Londra, influenzando indirettamente la nascita del Grévin a Parigi.

Georges Méliès e la magia

Il leggendario regista di **Voyage dans la Lune** iniziò la sua carriera come mago nel Cabinet Fantastique del museo. Questo legame tra cinema e illusione ottica è radicato nella storia del luogo stesso.

Evoluzione continua

Il museo non è statico: le statue vengono regolarmente sostituite per riflettere l'**attualità**. Celebrità passate lasciano spazio a nuove icone, mantenendo la collezione viva e rilevante per ogni generazione.

Prima proiezione animata

Nel 1892, il Cabinet Fantastique ospitò la prima proiezione pubblica di **Pauvre Pierrot**, un'animazione di Émile Reynaud. Questo evento segnò un passo cruciale nella storia del cinema, avvenuto proprio dentro il museo.

INTORNO AL MUSEO

Il quartiere del 9° arrondissement offre un contesto ideale per prolungare l'esperienza culturale. A pochi passi, il **Boulevard Montmartre** pulsa di vita con teatri storici e caffè animati, perfetti per una passeggiata post-visita. Per un pranzo raffinato, il **Café de la Paix** è un must assoluto, dove l'atmosfera haussmanniana incontra l'eleganza parigina. Se preferite l'arte pura, dirigetevi verso l'**Opéra Garnier**, gioiello architettonico a breve distanza, o esplorate i dintorni lungo il Boulevard des Capucines. La zona è anche vicina al Musée d'Orsay, permettendo di combinare cera e impressionismo in una giornata densa di cultura.



Visitare il Musée Grévin non è solo guardare statue, è entrare in contatto con la memoria collettiva di Parigi. Ogni figura racconta una storia, ogni sala un capitolo della nostra immaginazione condivisa. Portatevi via non solo foto, ma quella sensazione di **meraviglia infantile** che nasce dal vedere la realtà riflessa in cera. Un'emozione che vi accompagnerà molto dopo aver lasciato il Boulevard Montmartre.