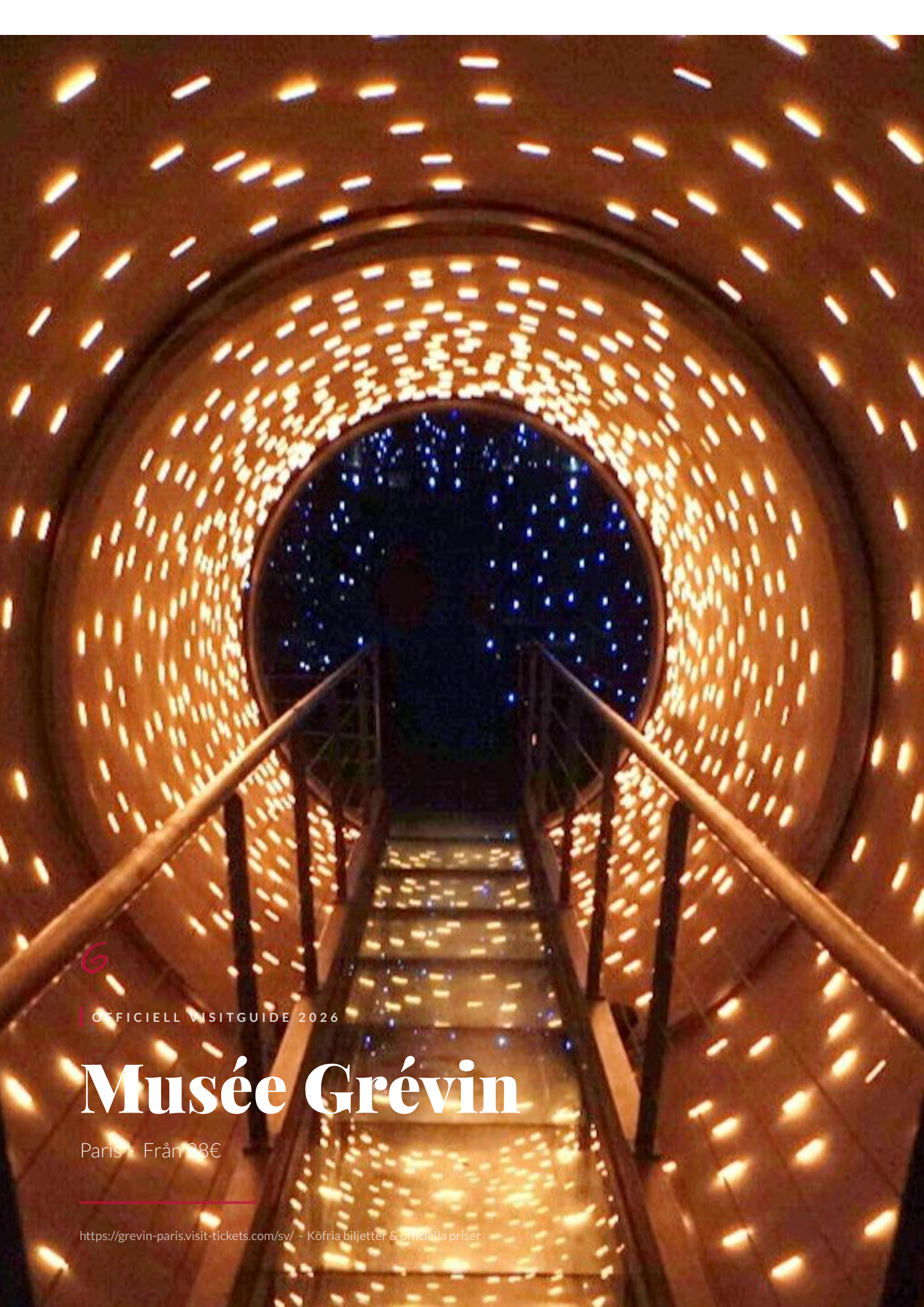




6

OFFICIELL VISITGUIDE 2026

Musée Grévin

Paris • Från 28€

<https://grevin-paris.visit-tickets.com/sv/> • Köfria biljetter & officiella priser



Historia & upplevelse

URSPRUNG & HISTORIA

Från vaxmasker till levande historia

GOOGLE **4.4** ★★★★★ 33 489 recensioner

TIQETS **4.5** ★★★★★ 3 073 recensioner

Musée Grévin har en fascinerande historia som sträcker sig tillbaka till **5 juni 1882**, när Arthur Meyer, chefredaktör för tidningen Le Gaulois, öppnade dess dörrar. I en tid då fotografi fortfarande var ovanligt i pressen, ville Meyer ge sina läsare ett ansikte att sätta på de kända personligheterna som nämndes i artiklarna. Han vände sig till skulptören och karikatyristen Alfred Grévin, vars konstnärliga öga för detaljer skulle definiera museets identitet. Denna vision om att odödliggöra offentliga figurer genom vax gav Paris ett unikt kulturellt landmärke som snabbt blev en succé.

Museet är inte bara en samling av statyer; det är ett levande arkiv av historiska ögonblick. Från början fokuserade man på samtida nyheter, men utställningen utvecklades snart för att inkludera djupgående **historiska rekonstruktioner**. Besökare kunde vittna om dramatiska scener som Louis XVI fångenskap i Temple eller Jeanne d'Arc på bålplatsen. Dessa scenografier, trogna mot historiska detaljer, fördjupade besökarnas förståelse för avgörande ögonblick i fransk historia och gjorde museet till både en underhållningsarena och ett utbildningsverktyg.

En viktig del av Musée Grévins arv är dess innovativa användning av optik och illusioner. Redan på 1880-talet introducerades 'Cabinet Fantastique', där magiker som Georges Méliès gjorde sina första framträdanden. Detta ledde senare till skapandet av **Palais des Mirages**, ett rum dedikerat till optiska illusioner som spelar med perspektivet och spegelreflektioner. Denna kombination av traditionell vaxskulptur och visuell teknik har alltid varit central i museets förmåga att överraska och engagera publiken.

Idag rymmer museet mer än **200 vaxfigurer**, från historiska gestalter som Albert Einstein och Mahatma Gandhi till moderna ikoniser som Michael Jackson. Samlingen är dynamisk; nya personligheter läggs till regelbundet medan äldre tas bort för att hålla utbudet aktuellt. Med sina barocka dekorationer från 1882, särskilt i Salle de la Coupole, bevarar museet sin ursprungliga charm samtidigt som det anpassar sig till nutidens intressen, vilket gör det till en unik mötesplats mellan fortiden och nutiden.

UPPLEVELSEN

När du stiger in i Musée Grévin träffas du av en atmosfär som genast transporterar dig tillbaka till slutet av 1800-talet. Ljuset filtreras genom de imponerande fönstren och faller på de glansiga golven, vilket accentuerar den **barocka elegansen** i dekorationerna. Kristallkronorna hänger högt upp i taket, och kolonnaderna leder dina ögon mot de livfulla vaxfigurerna som verkar vänta på att berätta sina historier. Det finns en spänning i luften, en känsla av att gränsen mellan verklighet och fiktion suddas ut.

Besöket är en resa genom tid och kultur, där varje vändning avslöjar nya överraskningar. Du rör dig från allvarliga historiska scener till lättsamma interaktioner i **Palais des Mirages**, där speglar skapar oändliga reflexioner. Atmosfären är både intim och spektakulär, perfekt för familjer och par som vill dela en upplevelse som är lika bildande som underhållande. Museet lovar inte bara att visa dig kända ansikten, utan att låta dig delta i deras värld, även om det bara är för ett ögonblick.



FÖRBERED DITT BESÖK

Praktisk information

ADRESS

9:e arrondissementet · Tunnelbana: Montmartre (Linje 4, 2 min promenad) eller Cadet (Linje 4, 5 min promenad)

ÖPPETTIDER

Öppet alla dagar kl. 10:00–18:00. Varierande tider beroende på säsong och skolledigheter. Kontrollera på den officiella webbplatsen innan du kommer.

PRISER

Vuxen: 27,50€, Barn (4–17 år): 19,50€, Gratis under 3 år. Årsbiljett tillgänglig. Rabatkod AVYGEO7 (-7%).

BESÖKSLÄNGD

Räkna med 1,5 till 2 timmar för ett komplett besök, beroende på din tempo och fotoavbrott. Familjer eller historientusiaster kan spendera mer tid i Palais des M

FOTON

Fotografering är tillåten överallt, förutom i specifika zoner (t.ex. Théâtre Grévin). Palais des Mirages och Salle de la Coupole är idealiska för selfies med st

PUBLIK

Idealiskt för familjer, grupper av vänner, par och nyfikna turister. Barn upp till 18 år får dra nytta av speciella dagar (Kids Days). Seniorer och studenter ha

LOCALISATION

Où se trouve Musée Grévin ?



 10 Boulevard Montmartre – 75009 Paris

 48°52.310' N, 2°20.533' E



ORGANISATION

Struktur och salonger i museet

Nivå 0 (Entré och Kolonnrum)

Välkommen in genom entrén och in i Kolonnrummet, som fungerar som startpunkten för din rundtur. Här presenteras ofta de senaste tillkomna personligheterna eller temporära utställningar. Rummet är stort och luftigt, med höga tak och klassiska kolonner som ger en känsla av grandiositet. Det är ett idealiskt ställe för att orientera sig innan du dyker djupare in i museets olika teman.

Nivå 1 (Historiska salonger och Théâtre Grévin)

På denna nivå hittar du de mest historiska rekonstruktionerna, inklusive scener från franska revolutionen och andra avgörande ögonblick. Här finns också Théâtre Grévin, en liten scen där levande föreställningar ibland hålls. Salongerna är dekorerade i rik barockstil, med speglar och målningar som kompletterar vaxfigurerna. Det är här du kan se figurer som Louis XVI och Jeanne d'Arc i deras dramatiska stunder.

Nivå 2 (Palais des Mirages och Interaktiva zoner)

Den översta nivån är dedikerad till illusion och interaktion. Palais des Mirages använder speglar för att skapa optiska effekter som får besökarna att se sig själva i jätteformat eller svävande i luften. Det finns även zoner med populära kulturikoner och sportstjärnor, där fotografering är uppmuntrad. Detta är den mest lekfulla delen av museet, perfekt för barn och vuxna som vill ha roliga bilder.

TILLGÄNGLIGHET

**Tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning**

Museet är tillgängligt för personer med nedsatt rörlighet, med hissar och anpassade toaletter.

**Familjer**

Perfekt för familjer: Kids Days, aktiviteter för barn, interaktiva miljöer.

**Audioguide**

Franska, Engelska, Spanska

Must-sees

URVAL

De mest ikoniska vaxfigurerna

01

Salle de la Coupole

Salle de la Coupole

Detta rum är hjärtat av museet, känt för sina **originale barockdekorationer** från 1882. Takmålningarna, kristallkronorna och de spegelbelägna väggarna skapar en atmosfär av lyx och drama. Här står några av museets mest prestigefyllda figurer, placerade strategiskt för att maximera visuell effekt. Det är den perfekta platsen för en majestätisk gruppfoto.

💡 Många tror att detta rum är helt original, men vissa element har restaurerats noggrant för att behålla **1882-estetiken**.

02

ALFRED GRÉVIN (URSPRUNGLIGT) Historiska salongen

Louis XVI i fångenskap

En av de mest berömda rekonstruktionerna visar kung Louis XVI i sitt fängelse i Temple. Scenen är skrämmande realistisk, med kungen sittande vid ett bord, klädd i enkla plagg. Detaljerna i hans ansiktsuttryck och kläder berättar en historia om **förfall och tragik**. Det är en stark påminnelse om franska revolutionens våldsamhet.

💡 Denna figur har varit en del av museet sedan dess tidiga år och har **flera gånger återuppbyggts** efter skador.

03

Historiska salongen

Jeanne d'Arc på bålplatsen

Johanna av Orléans visas i ett av hennes mest dramatiska ögonblick, inför exekutionen. Statyn fångar hennes mod och lidande med en intensitet som är svår att titta bort från. Scenografin inkluderar eldar och åskådare, vilket skapar en **dramatisk kontrast** mellan ljus och mörker. Det är en kraftfull hyllning till en av Frankrikes nationalhjältar.

💡 Figuren har inspirerat många besökare att lära sig mer om **medeltida historia**.

04

Vetenskapsavdelningen

Albert Einstein

En av de mest igenkännbara figurerna i museet, Albert Einstein, visas med sitt karakteristiska hår och mustasch. Han sitter ofta vid ett skrivbord med ekvationer, symboliserande hans **genialitet och kreativitet**. Besökare älskar att ta selfies med honom, och han är en favorit bland studenter och vetenskapsentusiaster.

💡 Einstein-figuren har **uppdaterats flera gånger** för att matcha modern vetenskaplig representation.

05

Popkultur-salongen

Michael Jackson

Kungen av pop visas i en av sina ikoniska dansposes, ofta i sin vita byxa och rock. Figuren fångar hans energi och karisma, och är en av de mest fotograferade i museet. Den representerar **global popkulturs inflytande** och visar hur museet anpassar sig till moderna ikoner.

💡 Många fans reser specifikt för att ta ett foto med **MJ-statyn**.

06

Optiska illusioner

Palais des Mirages

Detta rum är ett spel med speglar och perspektiv, där besökare kan se sig själva i oändliga variationer. Effekterna är bluffmässiga och skapar en känsla av **oändlighet och förvirring**. Det är en interaktiv upplevelse som lockar alla åldrar och är perfekt för kreativa foton.

💡 Tekniken bakom illusionerna har använts i **magiska föreställningar** sedan 1800-talet.

07

Politiska ledare

Mahatma Gandhi

Gandhi visas i sin enkla dräkt, symboliserande hans livsstil och filosofi. Figuren är en hyllning till icke-våld och civil olydnad, och står som en **symbol för fred** i museets samling. Den är placerad nära andra politiska ledare för att visa globalt inflytande.

💡 Gandhis figur har **inspirerat många unga besökare** att intressera sig för historia.

08

Teatersalongen

Théâtre Grévin

En liten teaterscen där levande föreställningar hålls, ofta kopplade till museets teman. Det är en plats där **konst och underhållning möts**, och där besökare kan se monologer eller musikaliska nummer. Det lägger till en dynamisk dimension till det annars statiska museet.

💡 Georges Méliès gjorde sina **debuterande framträdanden** här.

TIPS

Tips för en perfekt besöksupplevelse

TIMING

Besök tidigt på morgonen, mellan 10:00 och 11:00, för att undvika folkmassor. Skolgrupper kommer oftast efter 11:30, så du får ett lugnare besök och bättre ljus för foton.

BILLET

Boka biljetter online i förväg, särskilt under högsäsong och helger. Använd rabattkoden AVYGE07 för 7% rabatt om tillgänglig.

PARCOURS

Starta från Kolonnrummet och följ den logiska vägen genom de historiska zonerna till Palais des Mirages. Detta hjälper dig att undvika trängsel och få en smidig upplevelse.

PHOTO

Ta dina bästa foton i Palais des Mirages och Salle de la Coupole. De barocka dekorationerna och spegeleffekterna ger spektakulära ramverk för selfier.

PAUSE

Ät inte inne på museet, utom i kaféet. För en snabb lunch, välj Café de la Paix som ligger 5 minuters promenad bort.

ENFANTS

Utnyttja Kids Days för barn upp till 18 år. Boka minst 3 dagar i förväg för att garantera plats, särskilt under skolperioder.

AUDIOGUIDE

Museet erbjuder inga reguljära audioguider, men informativa skyltar finns i varje sal. Ladda ner museets app för realtidsinformation och evenemang.

CONFORT

Använd bekväma skor eftersom du kommer att gå mycket. Museet är tillgängligt för personer med nedsatt rörlighet, med hissar och anpassade toaletter.



VANLIGA FRÅGOR

FAQ

Behöver man boka biljetten till Musée Grévin i förväg?

Ja, bokning är högst rekommenderad under högsäsong (juli–augusti, skolledigheter) och helger. Under veckodagar utan ledighet kan du försöka vid biljettkontoret, men räkna med 30 till 45 minuters väntetid i genomsnitt. Fö

Finns det rabatterade priser för barn eller studenter?

Ja, barn mellan 4 och 17 år får ett reducerat pris (19,50€). Studenter, seniorer (65+) och personer med funktionsnedsättning har också rabatter. Barn under 4 år går in gratis. Kontrollera exakta villkor på den officiella

Finns det specialerbjudanden eller rabattkoder för Musée Grévin?

Ja, rabattkoder finns ibland tillgängliga. Exempel: AVYGE07 (rabatt på 7%). Kontrollera erbjudanden på bokningssajter eller den officiella webbplatsen. Kampanjer är ofta tids- och kvantitetsbegränsade.

Är det möjligt att köpa ett årsabonnemang för Musée Grévin?

Ja, Årsabonnemanget ger obegränsad tillgång i 365 dagar från köpdagen, plus 50% rabatt på biljetter för anhöriga. Idealiskt för familjer eller återbesökare. Kan bokas online eller på plats.

Hur lång tid tar en visit på Musée Grévin?

Räkna med 1,5 till 2 timmar för en komplett visit, beroende på tempo och foton. Familjer eller historieentusiaster kan ta längre tid, särskilt om ni utforskar de historiska rekonstruktionerna och barockscenografierna i 9

VISSTE DU ATT?

Anekdoter & kuriositeter

Marie Tussauds arv

Marie Tussaud, som skapade Madame Tussauds i London, arbetade tidigare i Paris under Curtius. Hon moldade ansiktena av Marat och Robespierre under revolutionen. Hennes arbete inspirerade senare **franska vaxmuseum** som Grévin.

Georges Méliès och magi

Georges Méliès, pionjär inom film, gjorde sina första magiska framträdanden i Cabinet Fantastique vid Musée Grévin. Detta rum var en plats för **innovativa visuella trick** långt innan filmen blev populär.

Barockdekorationernas ursprung

Salle de la Coupole och Salle des Colonnes bevarar sina originaldekorationer från 1882. Dessa rum är sällsynta exempel på **bevarad 1800-talsarkitektur** i ett modernt museum.

Dynamisk samling

Museet uppdateras kontinuerligt med nya figurer. Gamla personligheter tas bort för att göra plats för nya, vilket gör samlingen **levande och aktuell**.

RUNT MUSEET

Musée Grévin ligger strategiskt placerat i hjärtat av Paris 9:e arrondissement, nära **Boulevard Montmartre**, en av stadens mest livliga gator. Efter besöket kan du promenera några minuter till Opéra Garnier, ett arkitektoniskt mästerverk som välkomnar besökare till dess praktiska interiörer. För en paus, rekommenderas Café de la Paix, känt för sin haussmannska stil och utsikt över Place de l'Opéra. Om du vill utforska mer konstkultur, är Musée d'Orsay inom gångavstånd, där impressionistiska verk av Monet och Van Gogh väntar. Kvarten erbjuder också många butiker och teatrar, vilket gör det enkelt att kombinera museibesöket med shopping eller kvällsföreställningar.



Att besöka Musée Grévin är mer än att se statyer; det är att **möta historien ansikte mot ansikte**. Oavsett om du är intresserad av politik, konst eller popkultur, erbjuder museet en unik blandning av lärande och nöje. Ta dig tid att njuta av varje detalj, från de finaste dräkterna till de subtila ansiktsuttrycken. Det här är en plats där minnen skapas, och där Paris rika kulturarv blir levande igen.