



参观指南 2026

卢浮宫

巴黎 · 起价 49€

<https://musee-du-louvre.visit-tickets.com/zh/> · 快速通道门票与票价

历史与体验

起源与历史

从城堡到艺术殿堂

GOOGLE 4.7 ★★★★★ 376 831 评价

TIQETS 4.87 ★★★★★ 328 评价

卢浮宫的起源可以追溯到**1190年**，当时法国国王腓力二世在塞纳河右岸建造了一座坚固的城堡，以保护巴黎免受外敌入侵。这座最初名为“卢瓦尔”的堡垒拥有高耸的塔楼和深邃的护城河，是王权坚固的象征。随着岁月的流逝，这座军事要塞逐渐演变为宏伟的皇家宫殿，成为法国王室居住和举行典礼的核心场所。

到了**16世纪**，弗朗索瓦一世将卢浮宫打造为巴黎文艺复兴的象征。他委托建筑师皮埃尔·勒斯科和菲利贝尔·德洛姆进行扩建，引入了古典柱式和精致的装饰，使宫殿成为欧洲艺术的新中心。此时，王室开始大量收藏绘画和雕塑，包括从意大利带回的杰作，奠定了博物馆收藏的基础。宫殿不再仅仅是居住之所，更成为了展示王室品味和文化影响力的艺术殿堂。

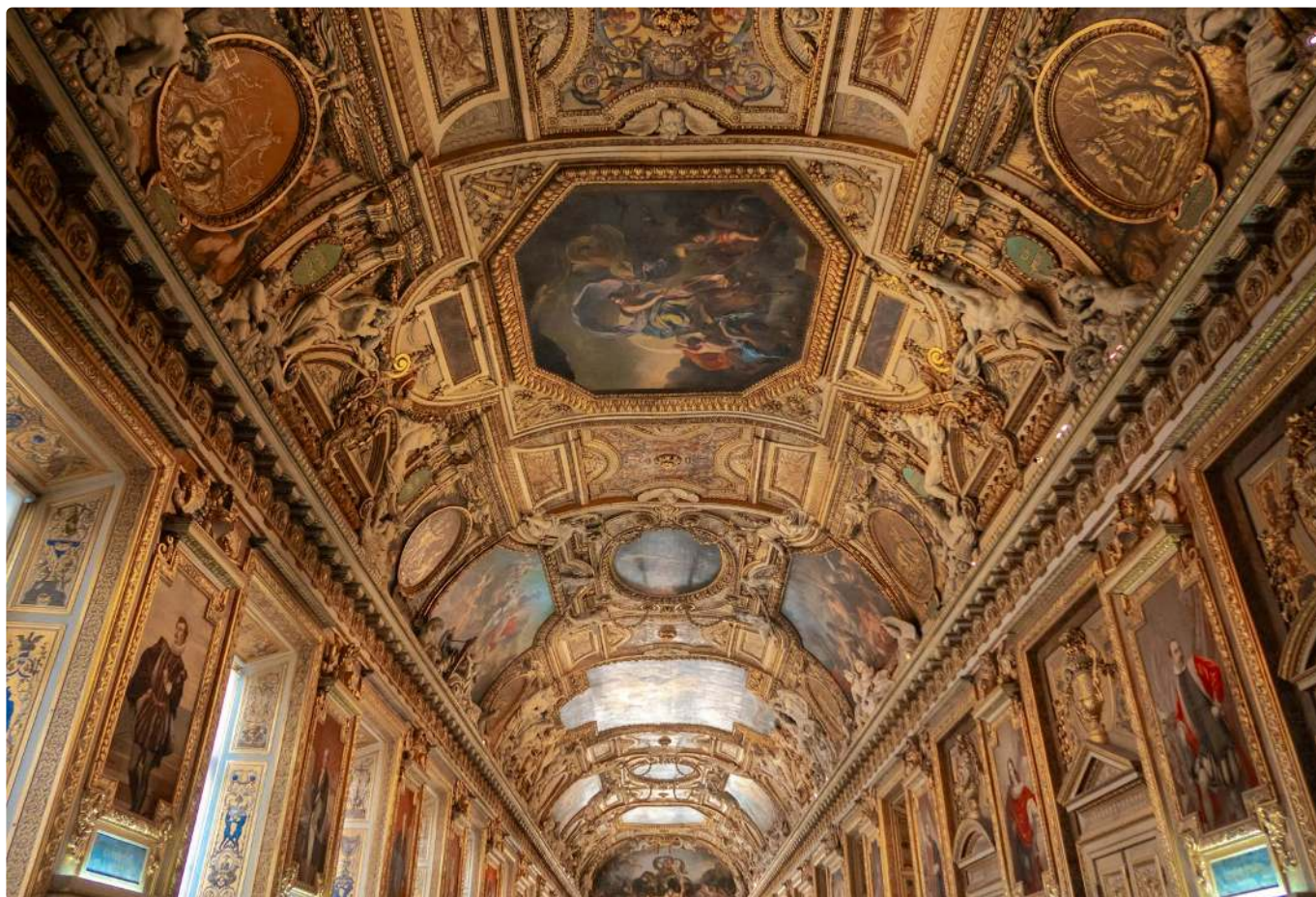
17世纪末，路易十四将宫廷迁往凡尔赛宫，卢浮宫开始容纳皇家收藏和艺术学院。在此后的一个世纪里，宫殿内设立了绘画与雕塑学院，并接待了众多由国王资助的艺术家。这些艺术家的作品逐渐丰富了宫殿的收藏，使得卢浮宫从单纯的皇家住所转变为重要的艺术机构。这一时期的积累为后来的公众开放奠定了坚实的物质和文化基础。

1793年8月，法国大革命期间，卢浮宫正式向公众开放，成为世界上第一个国家级公共博物馆。当时，馆藏中包括从流亡贵族和教堂没收的作品，标志着艺术从王室私有财产向国民公共财富的转变。自那时起，卢浮宫不断扩建和修复，其面积和收藏规模持续增长，最终成为当今世界最大的艺术博物馆。这段历史见证了艺术如何从权力的附属品演变为人民共享的文化瑰宝。

体验

穿过标志性的玻璃金字塔，您将从喧嚣的街道瞬间进入一个宁静而宏伟的世界。金字塔的设计由leoh Ming Pei完成，其透明的结构让自然光线涌入地下大厅，营造出一种现代与古典交融的独特氛围。在这里，您可以感受到历史的重压与现代设计的轻盈之间的完美平衡，为接下来的参观做好心理准备。

随着您步入各个展厅，光线透过高大的窗户洒在画作和雕塑上，营造出一种神圣而庄严的氛围。空气中弥漫着历史的厚重感，每一件展品都仿佛在诉说着过去的故事。这种沉浸式体验让您不仅仅是在观看艺术品，而是在与历史对话，感受艺术跨越时空的力量。无论您是艺术爱好者还是初次来访者，这种氛围都能让您深深着迷，渴望探索更多未知的美好。



准备您的参观

实用信息

地址 第一区·地铁：王宫 - 卢浮宫博物馆（L1、L7、L14）或杜乐丽（L1、L9，步行2分钟）	开放时间 周二闭馆。周一、周四、周六、周日开放9:00-18:00；周三和周五开放9:00-21:00。高温期间请查看展厅关闭信息。
票价 根据年龄儿童免费（请查看变体）。{promo}。	参观时长 请预留3至4小时以从容欣赏必看杰作。完整一天可探索多个部门，但博物馆占地72,735平方米：一次参观无法看完所有内容。
照片 允许无闪光灯摄影用于个人用途。三脚架和闪光灯在展厅内禁止使用。拍摄前请查看临时展览的具体规则。	适合人群 适合家庭（专属空间、儿童语音导览）、情侣和艺术爱好者。超过16人的团体需预订特定路线。博物馆对残障人士友好。

如何前往

交通与出行

	地铁 / RER : 圣奥波蒂娜广场 — 9 min à pied 东站 (12 min) · 蒙帕纳斯站 (12 min)
	公交车 : 胜利站 — 8 min à pied 东站 (18 min) · 蒙帕纳斯站 (18 min)
	汽车 东站 (11 min) · 蒙帕纳斯站 (11 min)
	Vélib / 自行车 东站 (13 min) · 蒙帕纳斯站 (14 min)

LOCALISATION

Où se trouve 卢浮宫？



📍 巴黎

🌐 48°51.637' N, 2°20.259' E



组 织

博物馆布局与参观路线

地下层 (Pyramide)

这里是主要的入口和服务中心，提供票务、信息咨询和行李寄存服务。您可以在这里获取博物馆地图和语音导览设备，为参观做好充分准备。

地面层 (Rez-de-chaussée)

这一层包含多个主要展厅，如埃及文物部和东方文物部。您可以在这里欣赏古代文明的珍贵文物，感受历史的厚重。

二层 (Niveau 2)

绘画部和雕塑部位于这一层，拥有包括《蒙娜丽莎》和《米洛的维纳斯》在内的众多杰作。这里是博物馆的核心区域，游客最多，建议预留充足时间。

三层 (Niveau 3)

这一层主要展示艺术史和图形艺术，包括版画和素描作品。虽然游客相对较少，但这里隐藏着许多珍贵的艺术珍品，值得细细品味。

无障碍设施

残障人士通道

博物馆对残障人士友好，配备电梯、坡道，入口处提供免费轮椅。

家庭

设有家庭参观路线、工作坊、儿童语音导览，且居住在欧洲经济区（EEE）的18岁以下人士免费入场。

语音导览

法语, 英语, 西班牙语, 意大利语, 德语

必游景点

选择

不可错过的艺术瑰宝

01

711

蒙娜丽莎

《蒙娜丽莎》是世界上最著名的画作之一，以其神秘的微笑和精湛的技法闻名。达·芬奇运用了晕涂法，使人物轮廓柔和，表情生动。这幅画不仅是文艺复兴的杰作，也是西方艺术的象征。

💡 这幅画在1911年被盗，引发了全球轰动，成为艺术史上最著名的盗窃案之一。

02

345

米洛的维纳斯

《米洛的维纳斯》是古希腊雕塑的巅峰之作，以其优雅的姿态和完美的比例著称。尽管双臂缺失，但其古典美依然令人叹为观止。这尊雕塑是西方艺术中女性美的典范。

💡 这尊雕塑于1820年在希腊米洛斯岛被发现，随后被法国海军军官发现并带回巴黎。

03

700

萨莫色雷斯的胜利女神

《萨莫色雷斯的胜利女神》以其动态的姿态和飘逸的衣褶闻名，象征着胜利和力量。雕塑的动感令人震撼，仿佛女神正在风中飞翔。这是古希腊雕塑艺术的杰出代表。

💡 这尊雕塑于1863年在希腊萨莫色雷斯岛被发现，原为献给胜利女神尼刻的祭品。

04

349

汉谟拉比法典

《汉谟拉比法典》是世界上现存最完整的早期法典，刻在一块黑色玄武岩石柱上。它展示了古巴比伦的法律体系和社会结构，是研究古代文明的重要文献。其历史价值不可估量。

💡 这部法典于1901年在伊拉克苏萨被发现，当时由法国考古队挖掘出土。

05

700

自由引导人民

《自由引导人民》是浪漫主义的代表作，描绘了1830年法国七月革命的场景。画中象征自由的女性形象手持三色旗，引领人民前进，充满革命激情。这幅画是法国历史的视觉见证。

💡 这幅画最初被批评家认为过于大胆，但后来成为法国革命的标志性图像。

06

706

抱银鼠的女人

《抱银鼠的女人》是卡拉瓦乔的早期作品，以其强烈的明暗对比和现实主义风格著称。画中女子被老鼠咬住手指的瞬间，展现了戏剧性的瞬间。这是巴洛克艺术的前驱之作。

💡 这幅画最初被委托给罗马的圣卡塔琳娜修道院，但后来被转移至卢浮宫。

07

704

加亚纳的圣母

《加亚纳的圣母》是拉斐尔的杰作，以其柔和的色彩和和谐的构图闻名。画中圣母玛利亚怀抱耶稣，背景是宁静的田园风光，体现了文艺复兴的理想美。这幅画是拉斐尔风格的典型代表。

💡 这幅画最初被委托给罗马的圣玛丽亚教堂，但后来被转移至卢浮宫。

08

700

拿破仑一世加冕大典

《拿破仑一世加冕大典》是雅克-路易·大卫的巨幅油画，描绘了1804年拿破仑加冕的历史时刻。画中人物众多，细节丰富，展现了历史事件的宏大场面。这幅画是法国新古典主义的代表作。

💡 这幅画创作于1805年至1807年间，最初悬挂在卢浮宫的拿破仑厅。

建议

完美参观的实用指南

TIMING

建议预约9:00开馆时段或周三、周五晚间至21:00的时段，这些时段人流最少，能让您从容欣赏杰作。

PARCOURS

不要试图看完整个博物馆，选择3至5件主要作品和一两个您感兴趣的部门，这样能更好地欣赏每件作品而不会精疲力竭。

PAUSE

卢浮宫提供多家餐厅和咖啡馆，非常适合中途休息。请预留一小时午餐时间以恢复精力，尤其是如果您计划全天参观。

AUDIOGUIDE

语音导览提供法语、英语、西班牙语、意大利语、德语等多种语言，建议首次参观者使用法语导览，以深入了解作品背景。

BILLET

即使符合免费资格，也强烈建议在线预订，以确保精确的预约时段并避免在售票处排队。

PHOTO

《蒙娜丽莎》和《米洛的维纳斯》是拍照最多的作品，但9:00至10:00的清晨光线在穹顶下提供最佳拍摄条件。

ENFANTS

如果您团体出行或带儿童，请优先选择10:00前的上午时段以避免高峰，并查阅官方网站上的专属服务，获取适合家庭的路线。

CONFORT

博物馆占地72,735平方米，建议穿着舒适的鞋子，并在入口处寄存大件行李，以便轻松移动。



常见问题

常见问题

真的需要提前预订吗？

是的，在线预订强烈推荐，即使您符合免费条件。旺季和周末的指定时段很快售罄。夏季或学校假期前至少提前1至2周预订。

我可以提前多久取消？

取消政策取决于供应商门票：某些优惠允许提前24小时免费取消，其他则不允许。付款前请查看确切条款。若晚取消，退款可能部分或无。

目前有促销吗？

标准门票和导览游上定期出现季节性促销。家庭票和高级套餐有时会有折扣。购买前请查看门票页面以享受当日优惠。

门票是否适用于临时展览？

是的，同一门票可访问常设收藏和临时展览。这是相比其他博物馆的一大优势。来访前请在官方网站查看当前展览列表。

参观卢浮宫需要多长时间？

请预留3至4小时以欣赏必看杰作，如《蒙娜丽莎》和《米洛的维纳斯》。完整一天可探索多个部门，但博物馆占地72,735平方米。一次参观无法看完所有内容。

您知道吗？

趣闻与轶事

世界最大的博物馆

卢浮宫拥有72,735平方米的展厅和画廊，超过了圣彼得堡的埃尔米塔日博物馆（66,842平方米）和中国国家博物馆（65,000平方米）。这一巨大的面积解释了为什么完整参观需要几天时间。

870万游客

在2024年，卢浮宫接待了870万游客，其中四分之三是外国人。它是世界上参观人数最多的艺术博物馆，也是法国访问量最大的收费文化景点，这证明了预订指定时间段的重要性。

1793年开放

博物馆于1793年8月开幕，恰逢君主制倒台周年纪念日。当时，馆藏已包括从流亡贵族和教堂没收的作品，奠定了国家博物馆的基础。

超过500,000件作品

卢浮宫收藏了超过500,000件作品，其中只有36,000件向公众展出。大多数作品保存在库房中，这意味着每次参观都只是整体的一小部分窗口，使每条路线都独一无二。

博物馆周边

卢浮宫位于巴黎市中心，周围环绕着丰富的文化景点和休闲场所。参观结束后，您可以漫步至杜乐丽花园，在树荫下享受宁静的休息，欣赏花园中的喷泉和雕塑。这里不仅是巴黎市民喜爱的休闲地，也是游客放松身心的理想场所。如果您想继续探索艺术，奥赛博物馆和橘园美术馆都是绝佳的选择。奥赛博物馆拥有无与伦比的印象派收藏，而橘园美术馆则以莫奈的睡莲系列闻名。这些博物馆与卢浮宫共同构成了巴黎的艺术核心，让您可以在一天内体验多种艺术风格。此外，卢浮宫咖啡馆提供简餐和咖啡，是参观后补充能量的好去处。



卢浮宫不仅仅是一座博物馆，它是一段活着的记忆。在这里，每一次凝视都可能引发心灵的共鸣，每一件展品都在讲述着人类文明的辉煌篇章。当您离开时，带走的不仅是照片，更是对艺术、历史和美的深刻感悟。这座宫殿将永远等待您的再次造访，因为在这里，您总能发现新的惊喜和感动。