

A photograph of the Royal Palace of Madrid, a large, light-colored stone building with many windows and classical architectural details. In the foreground, a tall, ornate black and gold street lamp stands prominently. The sky is overcast and grey.

| BESUCHSFÜHRER 2026

der Königspalast von Madrid

Madrid · Ab 22€

<https://palacio-real-de-madrid.visit-tickets.com/de/> · Skip-the-Line-Tickets & Preise



Geschichte & Erlebnis

URSPRUNG & GESCHICHTE

Geboren aus Feuer und Glanz

GOOGLE **4.7** ★★★★★ 133 407 Bewertungen

TIQETS **4.5** ★★★★★ 1 676 Bewertungen

Der Königspalast von Madrid ist weit mehr als ein prunkvolles Gebäude; er ist das **Herz der spanischen Monarchie**. Ursprünglich stand an dieser Stelle die Alcázar, eine mittelalterliche Festung, die über Jahrhunderte Residenz der Könige war. Doch im Jahr 1734 vernichtete ein verheerender Brand fast den gesamten Komplex. Diese Katastrophe wurde zum Wendepunkt: König Philipp V. entschied sich, auf den Fundamenten der alten Burg einen Palast im Stil des Barock und Klassizismus zu errichten, der dem neuen Bourbonenhof würdig sein sollte.

Die Bauarbeiten begannen 1738 unter der Leitung des italienischen Architekten Filippo Juvarra, der jedoch vor Fertigstellung starb. Sein Schüler Juan Bautista Sacchetti übernahm das Projekt und passte die Pläne an die Gegebenheiten des Geländes an. Später trug Francesco Sabatini maßgeblich zur Vollendung des Gebäudes bei. Der Palast entstand aus einem tragischen Ereignis heraus und verkörpert den Willen zur **Wiedergeburt in Glanz**. Er diente nicht nur als Wohnsitz, sondern auch als Bühne für diplomatische Zeremonien und kulturelle Veranstaltungen, die den Ruf Spaniens festigten.

Karl III. war der erste Monarch, der ununterbrochen im Palast wohnte, was ihm seinen endgültigen Status als königliche Residenz verlieh. Bis ins 20. Jahrhundert blieb er der Hauptwohnsitz der Königsfamilie, bis Alfonso XIII. und später die Republik ihre Spuren hinterließen. Heute residiert die Familie im Palacio de la Zarzuela, doch der Königspalast bleibt der offizielle Ort für Staatsempfänge und protokollarische Akte. Seine Geschichte ist untrennbar mit der politischen Entwicklung Spaniens verbunden, von der absoluten Monarchie bis zur modernen Konstitution.

Heute gehört der Palast dem Patrimonio Nacional und ist einer der meistbesuchten Orte Europas. Mit über 1,4 Millionen Besuchern pro Jahr belegt er regelmäßig Spitzenplätze unter den Sehenswürdigkeiten. Die Kombination aus historischer Tiefe, architektonischer Meisterschaft und künstlerischem Reichtum macht ihn zu einem unverzichtbaren Zeugnis der europäischen Kultur. Wer durch seine Türen tritt, betritt ein Labyrinth aus **Historie und Pracht**, das noch immer von der Macht und dem Charme der spanischen Könige geprägt ist.

DAS ERLEBNIS

Bereits beim Betreten des Palastes wird man von der überwältigenden Dimension erfasst. Die hohen Decken, gesäumt von Fresken und Stuckaturen, lassen das Licht sanft auf die Marmorböden fallen, die wie Spiegel wirken. Man spürt sofort die **kühle Majestät** des Ortes, während die Luft nach alter Holz und poliertem Stein riecht. Jeder Schritt auf den glatten Böden erzeugt ein leises Echo, das die Stille der Räume betont und die Aufmerksamkeit auf die feinen Details lenkt.

Die Atmosphäre ist eine Mischung aus Feierlichkeit und Intimität. In den großen Sälen fühlt man sich klein, umringt von Gemälden und Möbeln, die Zeugen vergangener Epochen sind. Doch in den kleineren Kabinetten wird die Besichtigung persönlicher, fast so, als würde man die Privaträume eines Königs betreten. Die Versprechen der Visite erfüllen sich hier: Ein eintauchen in die Welt der **spanischen Könige**, wo Geschichte lebendig wird und jeder Winkel eine Geschichte erzählt, die man berühren kann.



IHREN BESUCH VORBEREITEN

Praktische Informationen

ADRESSE

Zentrum von Madrid · U-Bahn: Bailén (L1, L2) oder Ópera (L2, Ausgang Plaza de Oriente), 5 min zu Fuß.

ÖFFNUNGSZEITEN

Öffnungszeiten variieren je nach Saison (April-September vs. Oktober-März) und Wochentag (Mo-Sa vs. So). Bitte vor Ihrem Besuch auf der offiziellen Website prüf

PREISE

Kinder kostenlos je nach Alter (Varianten prüfen). {promo}.

BESUCHSDAUER

Planen Sie für eine vollständige Besichtigung der großen Säle und Sammlungen 2 bis 3 Stunden ein. Mit der Galerie der Königlichen Sammlungen sollten Sie mit ein

FOTOS

Fotografie ohne Blitz in den öffentlichen Räumen erlaubt. Stativstativ und Blitze sind bei protokollarischen oder privaten Veranstaltungen im Palast verboten.

ZIELGRUPPE

Ideal für Familien, Paare und Erstbesucher. Der Marmorboden und die Länge des Rundgangs (3.418 Räume) erfordern bequeme Schuhe für alle Altersgruppen.

ANREISE

Zugang & Verkehrsmittel

**U-Bahn**

: Arenal — 5 min à pied

Bahnhof Madrid-Atocha (12 min) · Plaza de España (8 min)

**Bus**

: Palacio Real — 5 min à pied

Gare de Madrid-Atocha (17 min) · Plaza de España (11 min)

**Auto**

Gare de Madrid-Atocha (11 min) · Plaza de España (5 min)

**BiciMAD / Fahrrad**

Gare de Madrid-Atocha (13 min) · Plaza de España (5 min)

Où se trouve der Königspalast von Madrid ?



A large, ornate golden crown or tiara is the central focus, resting on a dark wood stand with intricate carvings and a large circular medallion. Two large, cylindrical objects with blue and gold patterns are lying on the floor in front of the stand. People are visible in the background, looking at the exhibit.

ORGANISATION

Die Struktur des monumentalen Rundgangs

Niveau 0 (Großes Erdgeschoss)

Dieses Level beherbergt die wichtigsten Empfangsräume und Thronsäle. Hier finden sich die berühmten Fresken von Tiepolo an den Decken sowie Gemälde von Caravaggio und Velázquez. Die Marmorböden und die hohe Deckenhöhe erzeugen eine beeindruckende Weite. Viele der historischen Möbel und Porzellansammlungen sind ebenfalls hier ausgestellt.

Niveau 1 (Obergeschoss)

Auf diesem Level befinden sich die privaten Wohnräume der Könige und die Königliche Kapelle. Man entdeckt hier feinere Details wie Stickereien, Silberbesteck und persönliche Gegenstände. Die Räume sind enger und intimer, was einen stärkeren Einblick in das Alltagsleben der Monarchie bietet. Auch das Büro von Azaña, dem letzten Staatsoberhaupt der Zweiten Republik, ist hier zu finden.

Niveau 2 (Dachgeschoss/Terrassen)

Obwohl weniger öffentlich zugänglich, bieten einige Bereiche auf diesem Level Ausblicke auf die Dachlandschaft. Hier lagern teilweise Archivmaterialien und technische Installationen. Für Besucher, die Zugang haben, ist es ein ruhiger Ort, um die architektonische Struktur des Palastes von oben zu betrachten. Die Aussicht auf die Stadt und die angrenzenden Gärten ist besonders reizvoll.

BARRIEREFREIHEIT



Zugang für Menschen mit Behinderung

Hauptzugang barrierefrei mit Aufzügen; einige obere Etagen können schwierig sein, kontaktieren Sie d



Familien

Kinder willkommen, unter 5 Jahren kostenlos; Pausen einplanen, da die Besichtigung mit 3.418 Stücken



Audioführer

Französisch, Englisch, Spanisch



Das Unverzichtbare

AUSWAHL

Schätze, die man nicht verpassen darf

01

Sala del Trono

Thronsaal

Das Herzstück des Palastes, wo die Krönungszeremonien stattfanden. Die Wände sind geschmückt mit Gemälden von Goya und Velázquez, die die Macht der Monarchie darstellen. Die goldene Krone und das Zepter liegen auf dem Thron, umgeben von roten Samtvorhängen. Die Atmosphäre ist feierlich und eindringlich zugleich.

💡 Viele Besucher berichten, dass sie beim Anblick des Thrones ein Gefühl der **Ehrfurcht** verspüren, als würden sie direkt vor dem König stehen.

02

GIOVANNI BATTISTA TIEPOLO Große Salons

Fresken von Tiepolo

Diese bemalten Decken sind Meisterwerke des Barock. Sie zeigen mythologische Szenen und allegorische Darstellungen, die den Blick nach oben ziehen. Die Farben sind lebendig und die Kompositionen dynamisch. Man sollte unbedingt Zeit nehmen, um sie in Ruhe zu betrachten, da sie oft übersehen werden.

💡 Tiepolo arbeitete jahrelang an diesen Fresken und verwendete spezielle Techniken, um die Illusion von **Tiefe und Bewegung** zu erzeugen.

03

Sala de Espejos

Spiegelsaal

Ein Raum, der durch unzählige Spiegel und Kristallleuchter besticht. Das Licht wird multipliziert und erzeugt eine hypnotische Wirkung. Die Möbel sind elegant und schlicht gehalten, um die Brillanz der Spiegel nicht zu stören. Es ist einer der beliebtesten Orte für Fotos im Palast.

💡 Kinder sind oft sofort begeistert von der **magischen Atmosphäre**, die durch die vielen Reflexionen entsteht.

04

ANTONIO STRADIVARI Musikinstrumentensammlung

Königliche Stradivarius

Eine außergewöhnliche Sammlung von Violinen und anderen Instrumenten, die im Palast aufbewahrt werden. Diese Instrumente gehören zu den wertvollsten Musikschätzen der Welt. Sie wurden von verschiedenen Königen gesammelt und sind heute Teil des kulturellen Erbes. Man kann sie in Vitrinen bewundern und ihre perfekte Form bestaunen.

💡 Die Stradivarius gelten als **unvergleichlich** in ihrer Klangqualität und sind begehrter als viele andere Kunstwerke.

05

Capilla Real

Königliche Kapelle

Ein sakraler Raum, der für religiöse Zeremonien genutzt wurde. Die Ausstattung ist reichhaltig mit Gold und Marmor verziert. Hier ruhen die sterblichen Überreste einiger Könige. Die Stille des Raumes schafft eine meditative Stimmung, die vom Lärm der Außenwelt abschirmt.

💡 Philipp V., der erste Bourbonenkönig, ist hier beigesetzt, was den Raum zu einem **wichtigen Gedenkort** macht.

06

Nahe der Kapelle

Büro von Azaña

Ein historischer Raum, der das Büro von Manuel Azaña bewahrt, dem letzten Staatsoberhaupt der Zweiten Republik. Die Einrichtung ist schlicht, aber bedeutungsvoll. Sie erinnert an die politische Umbrüche in Spanien. Es ist ein stiller Zeuge der Geschichte, der oft übersehen wird, aber viel zu erzählen hat.

💡 Azaña nutzte diesen Raum während seiner Amtszeit, was ihn zu einem Symbol der **demokratischen Ära** macht.

07

DIEGO VELÁZQUEZ Verschiedene Salons

Gemälde von Velázquez

Velázquez' Werke sind integraler Bestandteil der Palastsammlung. Seine Porträts und historischen Szenen zeichnen sich durch meisterhafte Lichtführung und Psychologie aus. Man erkennt den Einfluss seines Stils auf spätere Generationen. Jedes Bild lädt zur genauen Betrachtung ein.

💡 Velázquez war Hofmaler und hatte direkten Zugang zum Königshaus, was seine **persönliche Perspektive** einzigartig macht.

08

Kabinette

Porzellansammlung

Eine exquisite Auswahl an Porzellanfiguren und Geschirr, die über Jahrhunderte gesammelt wurden. Die Stücke stammen aus verschiedenen Manufakturen und Ländern. Sie zeigen die Vielfalt der internationalen Handelsbeziehungen. Die feinen Details machen sie zu wahren Kleinoden.

💡 Viele Stücke wurden als Geschenke von ausländischen Höfen erhalten, was ihre **diplomatische Bedeutung** unterstreicht.

TIPPS

Tipps für einen perfekten Besuch

TIMING

Besuchen Sie den Palast am frühen Nachmittag eines Wochentags, um die größten Menschenmassen zu vermeiden. Die Zeiten zwischen 10:00 und 14:00 Uhr sind am stärksten frequentiert, insbesondere an Wochenenden in der Hochsaison.

BILLET

Reservieren Sie Ihre Tickets online im Voraus, idealerweise mit einem Skip-the-Line-Zeitfenster. Dies spart Ihnen Wartezeiten von bis zu zwei Stunden. Prüfen Sie die Stornierungsbedingungen, die oft kostenlos bis 24 Stunden vorher möglich sind.

PARCOURS

Beginnen Sie Ihren Rundgang an der Plaza de Oriente, um die Fassade zu genießen, bevor Sie einsteigen. Planen Sie Pausen in den Gärten oder Cafés ein, da die 3.418 Räume ermüdend sein können. Kombinieren Sie den Palastbesuch mit dem Königlichen Theater für einen vollständigen Eindruck.

PHOTO

Fotografieren Sie ohne Blitz in den öffentlichen Räumen. Die besten Aufnahmen gelingen in den großen Salons bei Tageslicht oder im Spiegelsaal, wo die Reflexionen dramatisch wirken. Vermeiden Sie Stativ in protokollarischen Bereichen.

PAUSE

Nutzen Sie die Sabatini-Gärten oder die Cafés in der Nähe der Plaza de Oriente für eine kurze Rast. Diese Orte bieten eine schöne Aussicht und eine entspannte Atmosphäre, um die Eindrücke zu verarbeiten, bevor Sie weitermachen.

ENFANTS

Planen Sie regelmäßige Pausen für Kinder ein, da die lange Besichtigung und der harte Marmorboden anstrengend sein können. Das Spiegelsaal und die bunten Fresken fangen ihre Aufmerksamkeit oft besser ab als reine Informationen.

AUDIOGUIDE

Mieten Sie den Audioguide, verfügbar in mehreren Sprachen, um die Hintergrundgeschichte der Stradivarius und der Gemälde zu verstehen. Er hilft, die Bedeutung der Objekte einzuordnen und macht den Besuch tiefergründig, besonders für Alleinreisende.

CONFORT

Tragen Sie bequeme Schuhe, da der Boden größtenteils aus Marmor und Stein besteht und die kumulierte Distanz hoch ist. Bringen Sie leichte Kleidung mit, da die Temperaturen im Inneren variieren können. Es gibt keine Vestiaire-Dienste, also reisen Sie leicht an.



HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN

FAQ

Muss man Tickets für den Königspalast von Madrid reservieren?

Ja, eine Reservierung wird dringend empfohlen, insbesondere in der Hochsaison (Juli-August) und an Wochenenden. Ohne Zeitfenster müssen Sie mit einer Wartezeit von 60 bis 120 Minuten plus Sicherheitskontrolle rechnen. Re

Vermeidet das Skip-the-Line-Ticket die Sicherheitskontrolle?

Nein, das Skip-the-Line-Ticket dient nur dazu, die Warteschlange für den Kauf oder den Zugang zu umgehen. Die Sicherheitskontrolle ist für alle Besucher obligatorisch, was 10 bis 25 Minuten dauert. Planen Sie diese zusätz

Kann ich meine Reservierung stornieren oder ändern?

Die Bedingungen variieren je nach Tickettyp und Kaufzeitpunkt. Die meisten Online-Tickets bieten eine kostenlose Stornierung bis 24h vor dem Besuch. Prüfen Sie immer die Feinprint bei der Bestätigung Ihres Online-Kaufs.

Gibt es gerade ein Angebot auf die Tickets?

Es gibt ermäßigte Preise für Kinder (5-16 Jahre), Senioren (+65 Jahre) und Studenten (bis 25 Jahre). Der Standardpreis beträgt 18 € für die Selbstführungsrundgang. Konsultieren Sie regelmäßig die offizielle Website für S

Wie lange dauert die Besichtigung des Königspalasts?

Rechnen Sie mit mindestens 2 bis 3 Stunden, um die wichtigsten Säle und Sammlungen zu entdecken. Mit 3.418 Räumen kann sich der Besuch verlängern, wenn Sie alles sehen möchten. Für ein umfassendes Erlebnis einschließlich

WUSSTEN SIE SCHON?

Anekdoten & Kuriositäten

Größer als Buckingham

Mit seinen 3.418 Räumen ist der Königspalast fast doppelt so groß wie der Buckingham Palace oder das Schloss Versailles. Diese außergewöhnliche Größe macht ihn zum größten Palast Westeuropas. Die Dimensionen spiegeln die Ambitionen der Bourbonen wider, ein Zentrum der Macht zu schaffen, das europaweit Anerkennung findet.

Geboren aus einem Feuer

Der Palast wurde auf den Fundamenten der alten Alcázar erbaut, die 1734 durch einen Brand zerstört wurde. Dieses tragische Ereignis rechtfertigte den Neubau im modernen Stil. Die Fundamente der alten Festung wurden integriert, was eine Verbindung zur Vergangenheit herstellt und die Geschichte des Ortes bereichert.

Erster residierender König

Karl III. war der erste Monarch, der ununterbrochen im Palast wohnte. Unter seiner Herrschaft wurde der Palast vollendet und erhielt seinen endgültigen Charakter. Dies markierte den Übergang von der alten Festung zur modernen Residenz und festigte den Status des Gebäudes als Sitz der Monarchie.

Siebtbeliebtes Denkmal

Im Jahr 2016 empfing der Palast mehr als 1,4 Millionen Besucher und wurde damit das siebtbeliebteste Denkmal Spaniens. Dieser massive Zustrom bestätigt seinen Status als unverzichtbare Sehenswürdigkeit. Die Beliebtheit wächst jährlich, was die Notwendigkeit einer guten Planung unterstreicht.

UMGEBUNG DES MUSEUMS

Direkt vor der Fassade liegt die Plaza de Oriente, ein idealer Ausgangspunkt für weitere Erkundungen. Hier befindet sich das Königliche Theater, dessen barocke Architektur einen majestätischen Kontrast zum Palast bildet. Nur wenige Schritte entfernt öffnen sich die Sabatini-Gärten, eine Terrasse mit einem atemberaubenden Panorama über die Dächer von Madrid, perfekt für einen kurzen Spaziergang oder ein Foto. Für eine Pause oder ein Mittagessen empfiehlt sich das Sol-Viertel, das historische Herzstück der Stadt, voller traditioneller Restaurants und belebter Plätze. Nicht weit davon liegt auch das Museo del Prado, wo man die Meisterwerke von Goya und Velázquez bewundern kann, die oft im Kontext der Palastsammlungen erwähnt werden. Diese Nähe ermöglicht es, einen ganzen Tag mit Kunst und Geschichte zu füllen, ohne lange Wege zurücklegen zu müssen.



Ein Besuch im Königspalast ist keine bloße Sightseeing-Tour, sondern eine emotionale Reise durch die Seele Spaniens. Man verlässt den Palast nicht nur mit Fotos im Kopf, sondern mit einem Gefühl der Ehrfurcht und Verbundenheit zur Geschichte. Es ist ein Ort, der zeigt, wie Kunst und Politik Hand in Hand gehen können. Lassen Sie sich von der prächtigen Vergangenheit inspirieren und tragen Sie diese Erfahrung als Schatz in Ihrem Gedächtnis mit sich.

