



参观指南 26

马德里王宫

马德里 起价 22

<https://palacio-real-de-madrid.visit-tickets.com/zh/> · 快速通道门票与票价



历史与体验

起源与历史

大火后的重生：皇家新居

GOOGLE **4.7** ★★★★★ 133 407 评价

TIQETS **4.5** ★★★★★☆ 1 676 评价

马德里王宫的故事始于1734年那场毁灭性的大火，它几乎将古老的皇家阿尔卡萨（Alcázar）夷为平地。这场悲剧促使菲利普五世下令在原址上建造一座全新的宫殿，以符合当时巴洛克艺术的审美标准。工程于1738年正式启动，最初由意大利建筑师菲利波·朱瓦拉（Filippo Juvarra）设计，但他去世后，项目转交其弟子胡安·包蒂斯塔·萨凯蒂（Juan Bautista Sacchetti），后者负责将宏伟的蓝图适应旧堡垒的地基。最终，弗朗切斯科·萨巴蒂尼（Francesco Sabatini）完成了建筑的收尾与装饰工作，使其成为西欧规模最大的宫殿。

这座宫殿不仅是皇权的象征，更是西班牙历史的见证者。查理三世是第一位不间断居住于此的君主，他赋予了宫殿真正的皇家住所地位。在随后的几个世纪里，这里见证了波旁王朝的辉煌与衰落。特别是在第二共和国时期，曼努埃尔·阿扎尼亚（Manuel Azaña）曾在此居住，宫殿因此也被称为“国家宫

殿”。如今，尽管现任国王主要居住在萨拉曼卡宫，但马德里王宫仍作为官方礼仪场所，接待着来自世界各地的政要和贵宾，保持着其庄严而神圣的地位。

宫殿内部的艺术收藏令人叹为观止，汇聚了卡拉瓦乔、委拉斯开兹、戈雅等大师的杰作。其中最引人注目的是那些被称为“宫廷斯特拉迪瓦里”的小提琴，它们是音乐遗产的瑰宝。此外，提埃波罗（Tiepolo）的大型沙龙壁画更是巴洛克艺术的巅峰之作，这些彩绘天花板常被匆忙的游客忽略，但它们构成了宫殿最精美的装饰之一。每一面墙壁、每一件家具都诉说着过去几个世纪的辉煌与艺术追求。

从1931年被列为文化利益建筑以来，马德里王宫一直受到严格保护。2016年，它接待了超过140万名游客，成为西班牙访问量第七高的纪念碑。这不仅证明了其作为旅游目的地的吸引力，更彰显了其在欧洲乃至世界文化遗产中的重要地位。对于每一位访客来说，走进这座宫殿就是穿越时空，亲历西班牙数百年的政治变迁与文化积淀。

体验

踏入马德里王宫的那一刻，你会被135,000平方米的宏伟空间所震撼。大理石地板在阳光下闪烁着冷冽的光芒，高耸的穹顶和精致的壁柱营造出一种肃穆而庄严的氛围。空气中弥漫着历史的气息，仿佛能听到过去几个世纪的回响。这里的每一处细节都经过精心雕琢，从金碧辉煌的吊灯到细腻的石雕，无不彰显着皇家气派。这种视觉冲击力让人不由自主地放慢脚步，沉浸在这座建筑的艺术魅力中。

随着游览的深入，光线透过高大的窗户洒入各个大厅，形成明暗交错的光影效果。在王座厅，巨大的水晶吊灯折射出璀璨的光芒，照亮了周围的金色装饰。而在较小的房间，柔和的自然光则突出了绘画作品的色彩层次。这种光线的变化不仅增强了空间的深度感，也让艺术品呈现出不同的面貌。整个参观过程就像是一场光影交织的戏剧，让访客在静谧中感受历史的厚重与艺术的灵动。



准备您的参观

实用信息

地址 马德里市中心·地铁：Bailén (L1、L2) 或 Ópera (L2，东方广场出口)，步行 5 分钟。	开放时间 开放时间因季节 (4-9月 vs 10-3月) 和星期 (周一至周六 vs 周日) 而异。请在前往之前查看官方网站。
票价 根据年龄儿童免费 (请查看具体选项)。<code>{promo}</code>。	参观时长 建议预留 2 到 3 小时以完整参观主要大厅和藏品。如果包含皇家收藏画廊，请额外预留半天时间。
拍照 公共展厅允许无闪光灯拍照。在宫殿内举办的官方或私人活动期间，禁止使用三脚架和闪光灯。	适合人群 非常适合家庭、情侣和首次访客。大理石地板和较长的游览路线 (3,418 件展品) 要求所有年龄段的人都穿舒适的鞋子。

如何前往

交通与出行

	地铁 : Arenal — 5 min à pied 马德里-阿托查火车站 (12 min) · Plaza de España (8 min)
	巴士 : Palacio Real — 5 min à pied 马德里-阿托查火车站 (17 min) · 西班牙广场 (11 min)
	汽车 马德里-阿托查火车站 (11 min) · 西班牙广场 (5 min)
	BiciMAD / 自行车 马德里-阿托查火车站 (13 min) · 西班牙广场 (5 min)

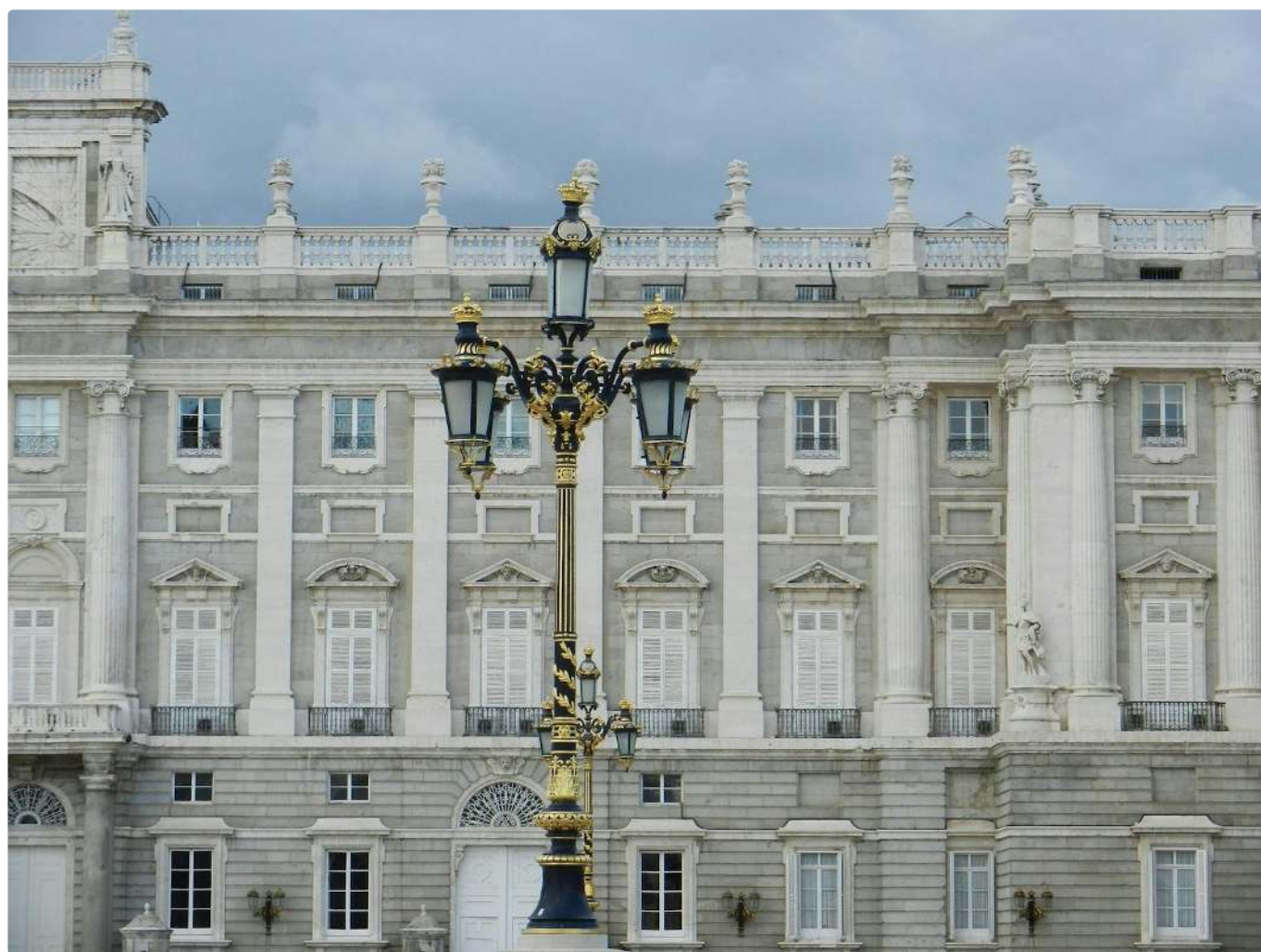
LOCALISATION

Où se trouve 马德里王宫？



📍 s/n, Calle de Bailén — 28071 马德里

🌐 40°25.077' N, 3°42.859' O



组 织

宫殿的空间布局与参观路线

地面层 (主展厅)

这里是宫殿的核心区域，包含王座厅、皇家礼拜堂和主要接待大厅。王座厅以其巨大的水晶吊灯和金色装饰闻名，是举行官方仪式的地方。皇家礼拜堂展示了精美的宗教艺术品，包括祭坛画和雕塑。主要大厅则悬挂着提埃波罗等大型画家的壁画，展现了巴洛克艺术的巅峰。

二层 (生活区与画廊)

这一层主要展示王室的生活空间和部分艺术收藏。房间布置典雅，保留了历史上的家具和陈设，让访客了解国王的日常生活。这里还设有专门的画廊，展示绘画、雕塑和挂毯等作品。部分房间如镜厅，以其镜面装饰和反射效果吸引眼球，是拍照的热门地点。

顶层 (观景台与储藏室)

虽然大部分顶层不对公众开放，但部分区域提供观景视角，可以俯瞰东方广场和周围建筑。这里也是存放珍贵文物和档案的地方，体现了宫殿作为国家记忆库的功能。对于对建筑结构和历史细节感兴趣的访客，了解这一层的存在有助于全面认识宫殿的整体布局。

无障碍设施

残障人士通道

主入口配备电梯，适合无障碍通行；部分上层楼层可能存在不便，如需具体路线请联系无障碍服务。

家庭

欢迎儿童，5岁以下免费；由于参观包含3418件展品且地面为大理石，行程较长，请预留休息时间。

语音导览

法语, 英语, 西班牙语



必游景点

选择

必看的艺术与历史瑰宝

01

王座厅

王座厅 (Sala del Trono)

这是宫殿中最具代表性的房间，中央悬挂着巨大的水晶吊灯，四周装饰着金色的壁柱和天花画。王座本身位于房间的一端，象征着皇权的中心。房间的布局和装饰体现了巴洛克风格的奢华与庄重，是举行重要国家仪式的场所。

💡 查理三世是第一位真正居住并频繁使用此厅的君主，他的统治标志着宫殿成为永久性的皇家住所。

02

GIOVANNI BATTISTA TIEPOLO 大型沙龙

提埃波罗壁画

这些彩绘天花板是巴洛克艺术的杰作，描绘了神话和历史场景，色彩鲜艳且构图宏大。游客往往只关注地面而忽略了头顶的这些 masterpiece。它们不仅装饰了空间，更通过视觉叙事传达了权力和荣耀的主题。

💡 提埃波罗在创作这些壁画时，采用了创新的透视技巧，使画面看起来比实际空间更大，增强了视觉冲击力。

03

ANTONIO STRADIVARI 乐器收藏室

宫廷斯特拉迪瓦里小提琴

这里收藏了所有被称为宫廷斯特拉迪瓦里的小提琴，是音乐遗产的瑰宝。这些乐器见证了宫殿几个世纪以来的艺术丰富性，其音色和工艺代表了制琴艺术的最高水平。对于音乐爱好者来说，这是一次难得的近距离接触机会。

💡 这些小提琴曾在多个世纪中被用于宫廷音乐会，见证了无数历史时刻。

04

镜厅

镜厅 (Cabinet des Miroirs)

镜厅以其镜面装饰而闻名，墙壁和天花板覆盖着镜子，创造出无限延伸的视觉效果。房间内的家具和陈设精致典雅，反映了王室的品味。这里是拍照的热门地点，因为镜子的反射使得照片充满趣味和艺术感。

💡 镜厅的设计灵感可能来自凡尔赛宫的镜厅，但加入了独特的西班牙元素，使其更具地方特色。

05

皇家礼拜堂

皇家礼拜堂

皇家礼拜堂是宫殿内的宗教中心，装饰着精美的祭坛画和雕塑。这里的艺术作品大多来自18世纪，展现了当时的宗教虔诚和艺术风格。礼拜堂的布局紧凑而庄重，是进行祈祷和冥想的好地方。

💡 礼拜堂内保存着菲利普五世的遗物，他是第一位入住该宫殿的波旁王朝国王。

06

靠近皇家礼拜堂的房间

阿扎尼亚办公室

这间房保留着曼努埃尔·阿扎尼亚的办公桌，他是第二共和国期间在此居住的最后一位国家元首。这一历史细节提醒人们，宫殿也曾作为政府驻地，名为国家宫殿。桌上的文件和物品还原了当时的办公环境，具有极高的历史价值。

💡 阿扎尼亚在此期间处理了大量国家事务，办公室成为了权力运作的核心。

07

FRANCISCO DE GOYA 绘画画廊

戈雅画作

宫殿内收藏了戈雅的几幅重要作品，展现了他从古典主义向浪漫主义过渡的风格。这些画作色彩深沉，主题复杂，反映了西班牙社会的现实。对于艺术史研究者来说，这些作品是理解戈雅创作生涯的关键。

💡 戈雅的一些作品是在宫廷任职期间创作的，记录了他对当时社会的观察。

08

DIEGO VELÁZQUEZ 绘画画廊

委拉斯开兹肖像

委拉斯开兹的肖像画展示了17世纪西班牙贵族的形象，笔触细腻且富有表现力。这些作品不仅是艺术珍品，也是研究当时社会结构和服饰的重要资料。它们在画廊中与其他大师的作品并列，共同构成了丰富的艺术景观。

💡 委拉斯开兹作为宫廷画家，深受国王信任，其作品往往带有政治意味。

建议

完美游览的实用攻略

TIMING

建议在工作日的下午早些时候参观，避开周末和上午早些时候的高峰期（10点至14点）。这样可以享受更宁静的氛围，更好地体验王座厅等主要展厅。

PARCOURS

如果时间充裕，请选择联票，以便参观皇家收藏画廊。联票有效期为7天，灵活性高，适合带着疲惫孩子的家庭或行程紧张的游客。若时间紧凑，可聚焦王座厅、皇家礼拜堂和镜厅，约1.5小时完成重点参观。

PAUSE

由于参观过程较长且令年幼的孩子感到疲惫，建议在附近的花园或紧邻的咖啡馆稍作休息。太阳门区有许多传统餐厅，适合午餐或下午茶，让您在历史氛围中恢复精力。

AUDIOGUIDE

语音导览提供法语、英语、西班牙语等多种语言，部分门票包含导览，也可在现场租赁。官方移动应用还提供多语言的免费导览。建议使用导览以深入了解斯特拉迪瓦里小提琴和提埃波罗壁画的价值。

BILLET

强烈建议提前在线预订门票，尤其是在旺季（7-8月）和周末。如果没有预约时段，预计需等待60到120分钟加上安检时间。快速通道票虽不能跳过安检，但可避免购买或入场排队。

PHOTO

在清晨或傍晚的自然光下拍摄宫殿立面和皇家剧院，能拍出最美的照片。公共展厅允许无闪光灯拍照，但禁止使用三脚架和专业设备。注意遵守各展厅张贴的指示，以保护脆弱的艺术品。

ENFANTS

欢迎儿童参观，5岁以下免费。由于地面为大理石且展品众多，请为孩子安排休息时间。活动手册可以帮助保持年幼者在参观过程中的兴趣，让他们更好地参与互动。

CONFORT

必须穿舒适的鞋子，因为整个综合体面积达135,000平方米，地面主要由大理石和石材铺成。主入口附近提供小件行李寄存服务，大行李箱需留在外面或存放在室外寄存柜中。建议轻装出行，以便在展厅内顺畅通行。



常见问题

常见问题

需要预订马德里王宫的门票吗？

是的，强烈建议提前预订，尤其是在旺季（7-8月）和周末。如果没有预约时段，预计需等待60到120分钟加上安检时间。在线预订可确保入场并避免漫长的排队。

快速通道票能跳过安检吗？

不能，快速通道票仅用于避免购买或入场的排队。所有游客都必须接受强制安检，这会增加10到25分钟的时间。请在您的参观计划中预留这段额外时间。

可以取消或修改预订吗？

条件因门票类型和购买时间而异。大多数在线门票提供参观前24小时免费取消服务。请务必在确认在线购买时查看细则。

目前门票有促销吗？

儿童（5-16岁）、老年人（65岁以上）和学生（25岁以下）享有优惠票价。标准票价为18欧元，适用于自助导览。请定期查看官方网站以获取限时优惠或联票信息。

参观马德里王宫需要多长时间？

探索主要大厅和藏品至少需要2到3小时。由于共有3,418件展品，如果您想看完所有内容，参观时间可能会更长。为了获得包含皇家收藏画廊的完整体验，请预留半天时间。

您知道吗？

趣闻与轶事

比白金汉宫更大

拥有3,418个房间，这座纪念碑的面积几乎是白金汉宫或凡尔赛宫的两倍。这一非凡规模使其成为西欧最大的宫殿，是一项令人印象深刻的建筑纪录。它的体量不仅体现在数量上，更体现在空间的宏伟和装饰的精细上。

源于火灾的重生

1734年一场大火摧毁了皇家阿尔卡萨后，应菲利普五世之命建造了这座宫殿，并复用了旧堡垒的地基。这一悲剧事件促成了用符合当时审美的新建筑完全取代旧建筑。火灾成为了历史转折点，开启了新的建筑时代。

首位常驻国王

查理三世是第一位不间断居住在该宫殿的君主。工程于1738年开始，主要由弗朗切斯科·萨巴蒂尼完成。正是在他的统治下，宫殿真正成为了永久性的皇家住所，确立了其作为国家象征的地位。

第二共和国的记忆

靠近皇家礼拜堂的一间房里仍保留着曼努埃尔·阿扎尼亚的办公桌，他是第二共和国期间在此居住的最后一位国家元首。这一历史细节提醒人们，这座宫殿也曾作为政府驻地，名为国家宫殿。它见证了西班牙政治体制的重大变革。

博物馆周边

参观结束后，您可以漫步至紧邻的**东方广场**，欣赏宫殿立面的壮丽景色。附近的**萨巴蒂尼花园**提供了一个绿色的露台，从这里可以俯瞰马德里的屋顶全景，是拍照的理想地点。若需用餐，**太阳门区**是绝佳选择，那里聚集了许多传统餐厅和热闹的广场，让您在历史氛围中享受美食。此外，**普拉多博物馆**也近在咫尺，您可以继续欣赏戈雅和委拉斯开兹的更多杰作。这一区域交通便利，地铁Bailén站或Ópera站均可直达，非常适合安排半日或全日的文化之旅。无论是清晨的第一缕阳光，还是傍晚的余晖，这片区域都能带给您独特的马德里体验。



离开马德里王宫时，心中留下的不仅是视觉上的震撼，更是一种对历史深度的敬畏。这座宫殿不仅是建筑的奇迹，更是西班牙灵魂的缩影。在这里，你触摸到的不仅是冰冷的石材，而是鲜活的历史脉搏。无论是对艺术爱好者还是历史迷，这里都是一次不可多得的体验。愿这段旅程成为你记忆中永恒的光辉篇章，激励你在未来的探索中继续追寻美的真谛。